

豫章高級工商職業學校

『認輔制度學生輔導紀錄冊』



105學年度第1學期

班別：_____ 學生：_____ 導師：_____ 認輔老師：_____

認輔教師三大輔導技巧

一、注意的技巧：

所謂注意是透過一些非語言溝通的管道，讓學生知道你正仔細傾聽其說話，對其所談的事感到興趣，並促使其願意表達心中的想法。

注意的技巧包括步入的姿態，適當的肢體動作、目光接觸及無干擾的環境等。譬如，與學生交談時，我們可以坐在椅子的前緣並將身體微微的向對方前傾。其次，我們必須維持開放的姿勢，不翹二郎腿或雙手環抱於前，讓學生覺得防衛或封閉。此外，適當的身體動作如微笑、點頭、搖頭等，都會讓學生感到被注意與關心。

二、追隨的技巧：

追隨技巧的最主要目的在於讓學生以自己的方式，表達內心的想法感受，使得教師能夠更加瞭解學生如何看待其所處的情境。有效的追隨技巧包括使用開門器、基本的鼓勵及注意的沉默等。

(一)開門器：

- ★描述對方的身體語言：舉例來說，你看起來很累的樣子或你怎麼啦？
- ★直接邀請對方說話：例如，你的心情似乎很高興，要不要說一說？
- ★保持暫時沉默，讓對方決定是否要說，或想說什麼？

(二)基本的鼓勵：

它是運用一些簡單的反映，促使學生繼續說下去。例如，我們可以適時地點頭、或做一些簡單的口語反應：「喔？」、「真的嗎？」、「然後呢？」、「比方說」、「嗯」等等。

(三)注意的沈默：

沈默是聽者必學的技巧，因為暫時的沈默可讓說者思考如何陳述，使其深入瞭解自己的內在世界，體驗心中的感受。同時，留有空間澄清自己問題的癥結所在，以自己的步調，選擇說話的內容和深度。

三、反映的技巧：

當我們傾聽學生說話時，適時地給予對方反映性的反應是相當重要的。常用的反映技巧有簡述語意、反映情感和意義反映：

- (一)簡述語意：它是對說者的說話內容，把自己所聽到的，利用自己的詞彙簡要的複述一次，重點在說話內容，而非感覺或情緒。
- (二)反映情感：是指用一個簡單的敘述，將雙方的經驗的情緒反映給對方。
- (三)意義反映：是把內容和感覺聯結在一起，亦即當我們同時反映內容和情感時，我們是在做意義反映。



認輔教師個別輔導專業倫理

您在進行個別輔導時，宜遵循下列輔導倫理，以保障自己及受輔學生之權益，發揮助人工作的最大功能。

- 一、認清自己扮演的角色與功能，只在協助學生成長發展、培養其處理問題的能力和技巧，而非代替或強制其解決問題或做決定，以免養成其依賴的習慣。
- 二、和學生共同擬定輔導目標、行為改變過程及方法。
- 三、尊重學生的隱私權和價值觀，不要強迫其表露其隱私或接受自己的價值觀。
- 四、了解自己輔導專業能力，必要時可以尋求相關輔導資源或轉介相關輔導機構。
- 五、妥善保管輔導紀錄、往來信函、有關文件、測驗結果及解釋等資料。未徵得學生的同意，不可對外洩露任何晤談內容及其他資料。
- 六、若確實判斷學生的行為，可能危及學生本人或他人或團體的生命、財產安全時，應即向相應之個人或機關提出預警，避免傷害，但應以不透漏學生身份為原則，盡可能提供客觀正確的事實及有利學生的資料。
- 七、遇有嚴重問題或做重要抉擇時，宜酌情徵得學生家長或監護人的同意，並在不違背保密原則下，與所有關係人做好溝通與協商。





認輔教師工作事項：

- 一、個別晤談：適時進行，至少兩週乙次。
- 二、電話關懷：視情況而定。
- 三、家庭訪問：有必要時進行，平日亦可與認輔學生家長溝通。
- 四、參與輔導知能專業研習。
- 五、記錄認輔學生輔導資料。
- 六、多運用輔導室輔導資源及個別諮商室。

接案、記錄與結案

一、接案來源

1. 導師轉介單親、適應困難、保護管束及行為偏差學生。
2. 身心障礙學生。
3. 留察生。

二、記錄

1. 以列點方式紀錄，並附上日期，以方便日後整理分析研究。
2. 應將個案的客觀事實與輔導者的主觀意見分開記錄。
3. 記錄內容要保密，非相關人員不得借閱。

三、結案

1. 個案最初的問題已獲得改善。
2. 個案因應的能力提高。
3. 個案進步已達諮商目標。



個案姓名 認輔教師		班級 接案日期	
輔導者		日期	

一、個案源起

二、問題行為概述

三、個案背景

1. 家庭結構

2. 學校生活

3.身心特質

4.其他

四、輔導策略(方式、方法)

五、特殊記錄