

備查文號：  
中華民國115年2月9日新北教技字第1150269754號函 備查

高級中等學校課程計畫  
新北市私立豫章高級工商職業學校  
學校代碼：011427

技術型課程計畫

本校115年1月7日114學年度第3次課程發展委員會會議通過

(115學年度入學學生適用)

中華民國115年2月10日

# 目錄

- 學校基本資料 >
- 壹、依據 >
- 貳、學校現況 >
- 參、學校願景與學生圖像 >
- 肆、課程發展組織要點 >
- 伍、課程發展與規劃 >
- 陸、群科課程表 >
- 柒、團體活動時間規劃 >
- 捌、彈性學習時間實施規劃表 >
- 玖、學生選課規劃與輔導 >
- 拾、學校課程評鑑 >
- 附件、教學大綱 >

## 學校基本資料表

學校校名	新北市私立豫章高級工商職業學校			
技術型高中	專業群科	1. 電機與電子群:資訊科；電機科 2. 商業與管理群:流通管理科 3. 設計群:多媒體設計科 4. 餐旅群:餐飲管理科		
	建教合作班			
	重點產業專班	產學攜手合作專班		
		產學訓專班		
		就業導向課程專班		
		雙軌訓練旗艦計畫		
其他				
建教合作班	電機與電子群:資訊科;			
聯絡人	處 室	教務處	電 話	02-29519810 # 202
	職 稱	教學組長		
	姓 名	個資不予顯示	傳 真	個資不予顯示
	E-mail	個資不予顯示		

## 壹、依據

- 一、總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
- 二、教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」總綱。
- 三、教育部發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」。
- 四、十二年國民基本教育建教合作班課程實施規範。

## 貳、學校現況

### 一、班級數、學生數一覽表

表 2-1 前一學年度班級數、學生數一覽表

類型	群別	科班別	一年級		二年級		三年級		小計	
			班級	人數	班級	人數	班級	人數	班級	人數
技術型高中	電機與電子群	資訊科	1	29	1	39	1	43	3	111
		電機科	1	42	1	36	1	39	3	117
	商業與管理群	流通管理科	0	0	0	0	0	0	0	0
	設計群	多媒體設計科	0	0	0	0	0	0	0	0
	餐旅群	餐飲管理科	2	95	2	88	2	60	6	243
建教合作班	電機與電子群	資訊科	0	0	0	0	0	0	0	0

### 二、核定科班一覽表

表 2-2 115學年度核定科班一覽表

類型	群別	科班別	班級數	每班人數
技術型高中	電機與電子群	資訊科	1	45
		電機科	2	45
	商業與管理群	流通管理科	1	45
	設計群	多媒體設計科	1	45
	餐旅群	餐飲管理科	3	45

## 參、學校願景與學生圖像

### 一、學校願景

務實致用、靈活機敏、快樂學習

說明：

在務實致用的實作中，訓練合作力與專業力；

在靈活機敏的氛圍中，蘊育創造力與思辨力；

在快樂學習的環境中，涵養品格力與審美力。

### 二、學生圖像

合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力

專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力

創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力

思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力

品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力

審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力



## 新北市私立豫章高級工商職業學校

### 學校願景與學生圖像

- 在務實致用的實作中，訓練合作力與專業力
- 在靈活機敏的氛圍中，蘊育創造力與思辨力
- 在快樂學習的環境中，涵養品格力與審美力



**合作力**：學生具有溝通協調、誠信分享的能力

**專業力**：學生具備職場專業、精益求精的能力

**創造力**：學生具有創意思考、快速應變的能力

**思辨力**：學生具有自主思考、明辨是非的能力

**品格力**：學生具有敬業樂群、自我管理的能力

**審美力**：學生具有人文素養、美感生活的能力

## 肆、課程發展組織要點

新北市私立豫章高級工商職業學校課程發展委員會組織要點

### 新北市私立豫章高級工商職業學校課程發展委員會組織要點

110年1月6日行政會議通過

110年1月21日校務會議通過

111年1月12日行政會議修正通過

111年1月21日校務會議修正通過

111年9月7日行政會議修正通過

111年11月4日校務會議修正通過

112年8月23日行政會議修正通過

112年8月29日校務會議修正通過

- 一、依據教育部 110.3.15 臺教授國部字第 1100016363B 號令修正發布之《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。
- 二、本校課程發展委員會(以下簡稱本委員會)置委員 20-25 人，委員任期一年，任期自每年八月一日起至隔年七月三十一日止，其組織成員如下：
  - (一)召集人：校長。
  - (二)學校行政人員：由各處室主任(教務主任、學務主任、實習主任、輔導主任、人事主任)及教學組長、註冊組長擔任之；並由教務主任兼任執行秘書。
  - (三)學科教師：由各學科召集人(含國文科、英文科、數學科、社會科及體健科)擔任之，每學科 1 人。
  - (四)專業群科教師：由各專業群科之科主任擔任之，每專業群科 1 人。
  - (五)各年級教師代表：由級導師擔任之，計 1-3 人。
  - (六)專家學者：由學校聘任專家學者 1 人擔任之。
  - (七)產業代表：由學校聘任產業代表 1 人擔任之。
  - (八)學生代表：由學生會或經選舉產生之學生代表 1 人擔任之。
  - (九)學生家長委員會代表：由學校學生家長委員會推派 1 人擔任之。
- 三、本委員會根據總綱的基本理念和課程目標，進行課程發展，其任務如下：
  - (一)掌握學校教育願景，發展學校本位課程。
  - (二)統整及審議學校課程計畫。
  - (三)審查學校教科用書的選用，以及全年級或全校且全學期使用之自編教材。
  - (四)進行學校課程自我評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。
- 四、本委員會其運作方式如下：
  - (一)本委員會由校長召集並擔任主席，每年定期舉行二次會議，以十一月前及六月前各召開一次為原則，必要時得召開臨時會議。
  - (二)如經委員二分之一以上連署召開時，由校長召集之，得由委員互推一人擔任主席。
  - (三)本委員會每年十一月前召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫，送所屬教育主管機關備查。

- (四)本委員會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決。
- (五)本委員會得視需要，另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。
- (六)本委員會相關之行政工作，由教務處主辦，實習處協辦。
- 五、本委員會設下列組織：(以下簡稱研究會)
- (一)各學科教學研究會：由學科教師組成之，由召集人召集並擔任主席。
- (二)各專業群科教學研究會：由各科(群科)教師組成之，由科(群科)主任召集並擔任主席。
- (三)各群課程研究會：由該群各科教師組成之，由該群之科主任互推召集人並擔任主席。
- 以上各研究會針對專業議題討論時，應邀請業界代表或專家學者參加。
- 六、各研究會之任務如下：
- (一)規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。
- (二)規劃跨群科或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機會。
- (三)協助辦理教師甄選事宜。
- (四)辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升。
- (五)辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。
- (六)發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。
- (七)選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。
- (八)擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。
- (九)協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。
- (十)其他課程研究和發展之相關事宜。
- 七、各研究會之運作原則如下：
- (一)各學科/群科教學研究會每學期舉行三次會議，必要時得召開臨時會議；各群課程研究會每年定期舉行二次會議。
- (二)每學期召開會議時，必須提出各學科和專業群科之課程計畫、教科用書或自編教材，送請本委員會審查。
- (三)各研究會會議由召集人召集，如經委員二分之一以上連署召集時，由召集人召集之，得由連署委員互推一人為主席。
- (四)各研究會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決，投票得採無記名投票或舉手方式行之。
- (五)經各研究會審議通過之案件，由科(群)召集人具簽送本委員會核定後辦理。
- (六)各研究會之行政工作及會議記錄，由各科(群)召集人主辦，教務處和實習處協助之。
- 八、本組織要點經校務會議通過後，陳校長核定後施行。

## 伍、課程發展與規劃

### 一、一般科目教學重點

表5-1 一般科目教學重點與學生圖像對應表

領域	科目	科目教學目標	科目教學重點 (學校領域科目自訂)	學生圖像					
				合作力：學生具有溝通、協調、分享的能力	專業力：學生具備專業、精益求精的能力	創造力：學生具有創意思考、快速反應的能力	思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力	品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力	審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力
國語文	【總綱之教學目標】	引導學生在日常生活中，對於字形、字音與字義能有基本理解。		●				○	
		啟發學生學習運用恰當的文字與語彙，抒發情感，表達意見。		●	●	●			○
		培養學生能自行閱讀各類文本，提升理解、欣賞、評析的能力，加強審美與感知的素養。		○			●	○	●
		引導學生分組進行，加強現實生活的觀察力、感受力，以激發語文創作的興趣。	●		●	●			
		培養學生語文興趣，善用學習方法，厚植思辨根基，發展自學能力。		●	●	●		○	
		引導學生結合語文、科技與資訊，擴展學習空間，奠定終身學習的基礎。	○	●	●				
		啟發學生藉由國語文教學與主題報告，培養電機電子群學生書寫專題報告內容文字的流暢度與專題發表的口述能力。	●	●	○	○			
		啟發學生藉由多元文本的閱讀與創意主題寫作發表，培養商業與管理群學生文案創作與行銷企劃；並培養設計群學生故事創作與情境敘事能力。利用文轉圖與圖轉文的課程設計，培養餐旅群學生對菜單創作與口述能力。	●	●					○
英語文	【總綱之教學目標】	培養學生英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。		●		●			
		啟發學生學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。		●	●				
		培養學生有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。		●		●		○	
		引導學生尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。	●		●		●		○
		培養學生以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力		●	●	●			
		引導工業群科學生能利用簡單英文會話，充分表達與瞭解職場生活用語。		●		●			
		引導餐旅群學生與客戶能簡易對話，藉由角色扮演，達到溝通能力的提升。	●	○	○	●			
閩南語文	【總綱之教學目標】 總綱之教學目標	引導學生能聽辨閩南語的表達，理解其內在情感，並分析其與自身看法的異同。		○					
		培養學生能運用閩南語文進行書寫。		○				○	
		培養學生能閱讀並分析媒體中的閩南語文資訊。		○					
		啟發學生能透過閩南語文的閱讀，培養公民素養及批判精神。				●	●		
		引導學生能以閩南語文針對自身專業進行寫作。		●					
客家語文	【總綱之教學目標】 總綱之教學目標	引導學生能聽辨客家語文的表達，理解其內在情感，並分析其與自身看法的異同。		●	○				○
		引導學生能以客家語文進行溝通協調，增進團隊合作效率。		●	○				
		引導能了解客家文化的深層意涵。		○	○		●	○	
		引導學生能使用客家語文記錄或創作。		○	●		○	○	●
		啟發學生能用客家語文敘述故事經驗與報告評述。		●	○		○	○	○
閩東語文	【總綱之教學目標】 總綱之教學目標	引導學生能聽辨閩東語文的表達，理解其內在情感，並分析其與自身看法的異同。		●	○	○	●	○	
		引導學生能以閩南語進行溝通協調，增進團隊合作效率。		●	○				○
		引導學生能說出日常生活用語並進行簡易對話。		○	○	●	●	●	
		啟發學生能運用簡單的閩東語文寫出日常生活相關的短文。		○	○	●	●	●	
		引導學生能聽懂閩東語的日常生活語詞。		○					
臺灣手語	【總綱之教學目標】 總綱之教學目標	引導透過手語歌曲，以遊戲化方式培養學生探索、熱愛台灣手語的習慣與態度。		●	○	●			○
		透過歌曲，能辨識基礎手語，進行簡易溝通。			○				
		利用情境教學，體驗手語溝通，進而關懷、尊重不同的族群文化。		○		●	●		
原住民族語文	【總綱之教學目標】	引導學生能聽辨原住民族語文的表達，理解其內在情感，並能說出日常生活用語。		●	○		○		
		引導學生能了解空間方位、時間用語及節慶等意義，並應用於日常口語或書面的溝通。			○		●	○	
		漸進式引導能轉述文化祭儀活動、傳說故事。		●		○	●	●	
		引導學生能與他人簡易對話溝通。							
數學領域	【總綱之教學目標】	啟發學生學好數學的信心與態度，並能自主學習。			●		●		
		引導學生團體合作探究、分析與解決數學問題。		●					
		培養學生生活情境與問題理解，學習由不同面向分析問題與解決問題。					●		

社會領域	數學 (C)	【總綱之教學目標】	引導商處科學生：加強等比級數、機率、統計圖表等應用。講解斜率時，有助經濟學授課。		●					○	
			引導廣設科學生：加強函數圖形繪製、統計圖表製作。		●					○	
			引導餐飲科學生：統計圖表應用製作。		●					○	
	歷史	【總綱之教學目標】	啟發學生學好數學的信心與態度，並能自主學習。		●		●				
			引導學生團體合作探究、分析與解決數學問題。	●							
			培養學生生活情境與問題理解，學習由不同面向分析問題與解決問題。					●			
			引導電機電子群學生：加強三角函數、向量、複數、微分、積分等觀念之加強。		●						○
			啟發學生對文化歷史的理解與尊重。		●						
			培養學生世界觀。		●	○	○				
	地理	【總綱之教學目標】	啟發學生自我文化價值。		●				●		
			引導學生透過歷史發展培養思考、分析、反省鑑古知今的學習能力。		●			●			
			培養學生包容與欣賞多元文化的胸襟。		●			○	○		
培養電機電子群學生：強化朝代先後順序的建立與各朝代科技文化的發展。											
引導商管群學生：藉由歷代商業行為盛衰興衰，運用到現代社會發展。				●			○			○	
啟發餐飲群學生：藉由八大菜系與各國美食的介紹，精進餐飲製作能力。											
引導設計群學生：瞭解藝術史的發展，欣賞字畫作品及認識歷代藝術家的身平事蹟。											
學習地形、氣候、水文、土壤與生物等自然要素的構成與關聯。			●	○	○	●				○	
探索人口、交通、產業和聚落等組成的人文特色及其相互關係。			○	○	●	●				○	
理解人類活動與地理環境的互動與相互依存關係。			●	○	●	●					
公民與社會	【總綱之教學目標】	理解環境多樣性與永續發展的重要性。	●	●	●						
		能夠從全球性角度理解氣候變遷、全球化等議題。	●		●	●					
		引導學生道德實踐與啟發學生公民意識。		●			○				
		培養學生的人權法治觀念。		●			○				
		啟發學生環境保護與環境永續的觀念。		●					○		
		啟發學生社會關懷與服務的精神。	○	●						○	
自然科學領域	物理 (A)	【總綱之教學目標】	啟發學生多元文化尊重與理解。		●					○	
			啟發及增強商業管理群學生公民意識。		●				●		
			引導學生對於生活中物理現象產生好奇心，培養觀察與思考的能力		●	●					
			引導學生思考科技發展所延伸的問題，培養愛護環境與永續發展之精神		●						●
	化學 (A)	【總綱之教學目標】	引導學生連結物理知識與生活科技，培養發現問題、解決問題的能力		●			●			
			引導資訊科學生：加深電與磁章節，啟發學生在生活科技的相關應用。		●						
			培養電機科學生力學相關章節的應用能力。		●						
			培養學生提出問題、收集資訊，透過討論建立解決問題模式，內化於心、外顯於身的能力。		●	○					
			引導學生擴大視野活化動機、勇於面對問題，動手實驗驗證理論。		●						
			啟發學生同儕互動，完成攜手合作之潛在課程。	○	●						
化學 (B)	【總綱之教學目標】	引導學生關心社會環保議題、善盡國民責任。		●					○		
		引導電機電子群學生，配合高科技產業的生化科技，加強生化知識。									
		引導商業管理群學生，補充營養化學、毒學化學、生物化學知識，以利產品行銷及管理。		●							
		引導設計群學生，在材料化學的認識，以掌握繪畫媒材特性。									
		培養餐飲科學生，在營養化學及食品化學、毒物化學的能力。									
		培養學生提出問題、收集資訊，透過討論建立解決問題模式，內化於心、外顯於身的能力。		●	○						
生物 (A)	【總綱之教學目標】	引導學生擴大視野活化動機、勇於面對問題，動手實驗驗證理論。		●							
		啟發學生同儕互動，完成攜手合作之潛在課程。	○	●							
		引導學生關心社會環保議題、善盡國民責任。		●					○		
		引導電機電子群學生，配合高科技產業的生化科技，加強生化知識。									
藝術領域	美術	【總綱之教學目標】	引導商業管理群學生，補充營養化學、毒學化學、生物化學知識，以利產品行銷及管理。		●						
			引導設計群學生，在材料化學的認識，以掌握繪畫媒材特性。								
			培養餐飲科學生，在營養化學及食品化學、毒物化學的能力。								
			理解生命現象、生物體構造與功能				●	○			
			認識生物與環境的互動關係	○		○	●				
			培養探究能力與批判思考	●		●	●				
藝術領域	美術	【總綱之教學目標】	強化尊重生命與永續發展的理念	○	●					●	
			培養學生繪畫技巧。		●						
			引導學生從個人到集體、由個別媒材到綜合媒材、由淺入深、由概略到精緻的學習。	●		●					
			啟發學生對美術的鑑賞能力和綜合素質。						●	●	
			引導學生創作表達能力，使其人文藝術素養和專業技術素養共同進步。		●		●				
			引導電機電子群學生，加強美的形式原理概念。				●			●	



## 二、群科教育目標與專業能力

表5-2 群科教育目標、科專業能力與學生圖像對應表

群別	科別	產業人力需求或職場進路	科教育目標	科專業能力	學生圖像					
					合作力：學生具有溝通、協調、誠信分享的能力	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力	創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力	思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力	品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力	審美力：學生具有人文素養、美感的能
電機與電子群	資訊科	1. 電腦硬體維修人員 2. 電腦軟體設計人員 3. 嵌入式系統設計人員 4. 網路架設人員	1. 培養電腦硬體裝修及系統安裝人才	具備電腦硬體維修之基礎能力	○	●	○	●	○	○
			2. 培養電腦週邊設備維修人才	具備系統安裝之基礎能力	○	●	●	●	○	○
			3. 培養晶片程式撰寫與智慧家庭控制之專業人才	具備電腦週邊設備維修之基礎能力	○	●	●	○	○	●
			4. 培養人工智慧與網路架設、網站建置及之專業人才	具備嵌入式系統、電子電路與智慧家庭控制之專業能力	●	●	○	●	○	○
			5. 培養職業道德與資訊相關專業領域終身學習人才	具備人工智慧、網頁設計及網路架設之專業能力	○	●	●	○	●	●
電機與電子群	電機科	1. 室內配線人員 2. 工業配線人員 3. 電機自動控制人員 4. 水電維修人員 5. 嵌入式系統設計人員 6. 網路維護人員	1. 培養電機技術、電機應用及電機維護之基礎人才	具備室內配線及水電維修之基礎能力	○	●	○	●	○	●
			2. 培養馬達控制及電器維修之基礎人才	具備工業配線之基礎能力	○	●	○	●	○	●
			3. 培養晶片程式撰寫與智慧家庭控制之專業人才	具備電機馬達自動控制之基礎能力	○	●	●	●	○	○
			4. 培養人工智慧與網路架設、網站建置及之專業人才	具備嵌入式系統、電子電路與智慧家庭控制之專業能力	●	●	○	○	●	○
			5. 培養職業道德、電機自動化與專業領域終身學習人才	具備人工智慧、網頁設計及網路架設之專業能力	●	●	●	○	●	●
商業與管理群	流通管理科	一、物流管理人員 二、會計部門人員 三、電子商務人員 四、門市服務人員	一、培養商業與流通服務領域之人才。	具備流通管理之基本能力	●	●				
			二、培養會計專業人才	具備初級會計之基礎能力	●	●		●	●	
			三、培養資訊科技與電子商務應用之人才。	具備電腦辦公室軟體操作能力		●	●	●		
			四、培養門市服務人才。	具備電子商務之基本能力	●	●		●	●	●
			五、培養商業服務專業領域繼續進修之人才	具備製作App之能力	●	●	●			●
設計群	多媒體設計科	1. 數位設計人員 2. 多媒體動畫設計人員 3. 影音視訊人員 4. 商業攝影人員 5. 數位企劃整合人員	1. 培養數位設計之人才	具備門市服務之基本能力	●	●		●	●	●
			2. 培養多媒體動畫設計之人才	具備正確職場倫理、職業道德判斷能力	●	●		●	●	
			3. 培養影視多元運用之人才	具備設計學理與創意之能力		○	●		○	●
			4. 培養商業攝影之人才	具備數位工具與多媒材設計應用之能力		●	○		○	●
			5. 培養數位企劃整合之人才	具備動畫與影音傳播製作之能力	○	○	●		●	○
餐旅群	餐飲管理科	1. 餐飲業服務員及接待人員 2. 中、西餐、異國料理廚藝人員 3. 烘焙點心人員 4. 飲料調製人員 5. 飯店工作人員 6. 飯店房務人員	1. 培養餐旅管理之基礎人才	具備數位多媒體整合設計之能力	○	●	●	○	●	●
			2. 培養餐廳內外場、烘焙與飲料調製之基礎人才	具備終身學習、正確職場倫理、職業道德判斷能力	●	●		●	●	●
			3. 培養各國餐飲製作之專業人才	具備餐飲專業及旅館管理之基礎知能	●	●	○	○	●	●
			4. 培養東方美食之專業人才	具備餐廳內外場、烘焙與飲料調製之基礎能力	●	●	●	●	○	●
			5. 培養餐旅相關專業領域職業道德及終身學習人才	具備西方料理、各國餐飲製作之專業能力	●	●	●	●	○	●
				具備東亞創意美食之專業能力	●	●	●	●	○	●
				具備正確職場倫理、職業道德判斷及終身學習之能力	●	●	○	●	○	

備註：

1. 各科教育目標、科專業能力：請參照群科課程綱要之規範敘寫。

2. 學生圖像欄位，請填入學生圖像文字，各欄請以打點表示科專業能力與學生圖像之對應，「●」代表高度對應，「○」代表低度對應。

### 三、群科課程規劃

#### (一) 資訊科(305)

科專業能力：

1. 具備電腦硬體維修之基礎能力
2. 具備系統安裝之基礎能力
3. 具備電腦週邊設備維修之基礎能力
4. 具備嵌入式系統、電子電路與智慧家庭控制之專業能力
5. 具備人工智慧、網頁設計及網路架設之專業能力
6. 具備終身學習、正確職場倫理、職業道德判斷能力

表5-3-1電機與電子群資訊科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別	領域/科目	科專業能力對應檢核						備註		
		1	2	3	4	5	6			
部定必修	專業科目	基本電學	●		○			●		
	電子學	●		○				●		
	數位邏輯設計	○	○	●				●		
	微處理機	○	○	●				●		
	實習科目	基本電學實習	●		○				●	
	電子學實習	●		○					●	
	程式設計實習		●	○	○	○			●	
	程式邏輯設計實習	●	●	●					●	
	單晶片微處理機實習	●	●	●					●	
	行動裝置應用實習	●	●	●	●	●			●	
	微電腦應用實習	●	●	●	○	○			●	
	介面電路控制實習	●	●	●	○	●			●	
	校訂必修	專業科目	職場英語							●
		實習科目	專題實作	●	●	●	●	●	●	
軟體設計實習		●	●	○		●			●	
基礎電子實習		●	●	●					●	
校訂選修	專業科目	人工智慧概論		●	●			●	●	
	智慧家庭控制概論	●		○	●	○			●	
	電腦網路	●		●	●	●			●	
	配線設計			●	●	●			●	
	嵌入式系統應用概論	○	●	○	●	○				
	大數據圖形分析概論		○		○	●				
	人工智慧程式設計概論	○	●			●				
	產業論壇					○	○		●	
	實習科目	電腦應用實習		●	●	○	○			●
	電腦網路實習	●			○	○				●
	微處理機實習	●		●		●				●
	多媒體藝術實習		●		○	○				●
	通信實習		○		●					●
	電腦繪圖實習				○	●				
	物聯網實習					○				●
	自來水管配管實習					○				●
	電腦硬體裝修實務	●		●	●	○				●
	電腦輔助電路設計實習			●	●	●				●
	伺服器安裝實務		●		●	●				●
	水電修護實習				●					●
	基礎配線實習	●			●	●				●
	感測器應用實務	○	●	○	●					
	生成式AI應用					●				●
低碳輕食料理									●	
智能控制實務				●	●				●	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

(二) 電機科(308)

科專業能力：

1. 具備室內配線及水電維修之基礎能力
2. 具備工業配線之基礎能力
3. 具備電機馬達自動控制之基礎能力
4. 具備嵌入式系統、電子電路與智慧家庭控制之專業能力
5. 具備人工智慧、網頁設計及網路架設之專業能力
6. 具備終身學習、正確職場倫理、職業道德判斷能力

表5-3-2電機與電子群電機科課程規劃與科專業能力對應檢核表 (以科為單位, 1科1表)

課程類別	領域/科目	科專業能力對應檢核						備註	
		1	2	3	4	5	6		
名稱	名稱								
部定必修	專業科目	基本電學	●	●	○			●	
		電子學	●	●	○			●	
		電工機械		●	●		○	●	
	實習科目		基本電學實習	●	●	○			●
			電子學實習	●	●	○			●
			電工實習	●	●	●			●
			可程式控制實習		●	●	●	●	●
			機電整合實習		●	●		○	●
			智慧居家監控實習	●	○	●	●	●	●
			電力電子應用實習	○	●	○		○	●
		電工機械實習	○	●	●		○	●	
校訂必修	專業科目	職場英語						●	
	實習科目	專題實作	●	●	●	●	●	●	
			電器修護實習	●	●	●	○	○	●
			軟體設計實習				○	○	●
校訂選修	專業科目	人工智慧概論			○	○	●	●	
		智慧家庭控制概論			○	●	○	●	
		嵌入式系統應用概論	○	●	●	●			
		大數據圖形分析概論							
		配線設計	●	●	●	●	○	●	
		電腦網路					●	●	
		人工智慧程式設計概論				○	●	●	
		產業論壇	○	○	○	○		●	
		實習科目	電腦網路實習			○		●	●
	微處理機實習					○	●	●	
	水電修護實習			●	●				
	電腦繪圖實習					●	○	●	
	基礎配線實習		●	●		●	●	●	
	通信實習				○	●	●	●	
	伺服器安裝實務					●	●	●	
	電腦應用實習						●	●	
	自來水管配管實習		●		○			●	
	電腦輔助電路設計實習		●	●	●	●	●	●	
	實習科目	物聯網實習					●	●	
感測器應用實務									
工業配線實習		●	●	○					
數位邏輯設計實習					●	●			
生成式AI應用						●	●		
低碳輕食料理							●		
智能控制實務					●	●	●		

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

(三) 流通管理科(426)

科專業能力：

1. 具備流通管理之基本能力
2. 具備初級會計之基礎能力
3. 具備電腦辦公室軟體操作能力
4. 具備電子商務之基本能力
5. 具備製作App之能力
6. 具備門市服務之基本能力
7. 具備正確職場倫理、職業道德判斷能力

表5-3-3商業與管理群流通管理科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別	領域/科目	科專業能力對應檢核							備註	
		1	2	3	4	5	6	7		
部定必修	專業科目	商業概論		●		●		●	●	
		數位科技概論			●			●		
		會計學		●					●	
		經濟學		●				●		
		數位科技應用			●					
		商業溝通							●	
		門市經營實務		●				●	●	
		行銷實務	●					●	●	
		會計軟體應用		●	●					
		金融與證券投資實務		●		●				●
校訂必修	專業科目	職場英語						●	●	
	實習科目	專題實作		●	●					
		電子電子試算表應用			●				●	
		電腦入門與應用			●	○	○			
校訂選修	專業科目	流通管理概論	●						●	
		商業禮儀	●						●	
		文書處理實務			●				●	
		多媒體製作與應用			●		●		●	
		流通管理資訊系統	●	●					●	
		電子商務實習	●	●	●	●			●	
		會計學實務分析		●	●				●	
		資料庫應用		●	●				●	
		計算機應用			●	●				
		經濟學實務分析		●					●	
		網路行銷	●						●	
		簡報實務		●	●				●	
		物流管理實務	●						●	
	微型創業				●			●		

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

(四) 多媒體設計科(430)

科專業能力：

1. 具備設計學理與創意之能力
2. 具備數位工具與多媒材設計應用之能力
3. 具備動畫與影音傳播製作之能力
4. 具備數位多媒體整合設計之能力
5. 具備終身學習、正確職場倫理、職業道德判斷能力

表5-3-4設計群多媒體設計科課程規劃與科專業能力對應檢核表 (以科為單位, 1科1表)

課程類別	領域/科目	科專業能力對應檢核					備註		
		1	2	3	4	5			
名稱	名稱								
部定必修	專業科目	設計概論	●	○			●		
		色彩原理	●	○					
		造形原理	●	○					
		創意潛能開發	●				●		
	實習科目		繪畫基礎實習	●	○				
			表現技法實習	●	○				
			基本設計實習	●	○				
			基礎圖學實習	●	○				
			電腦向量繪圖實習	●				●	
			數位影像處理實習	○	●	●		●	
			數位與商業攝影實習		●	●		○	
			影音製作實習		●	●	○	●	
			影音剪輯實習		●	●	○	●	
			網頁設計實習	●	●	●			
			動畫製作實習	○	●	●	●		
		校訂必修	專業科目	麥克筆技法	●	○			
	創意思維概論		●			○	●		
	立體造形設計		●	●			○		
	職場英語				○	○	●		
實習科目			專題實作	●	●	●	●	●	
			色彩應用實務	●	●				
			數位插畫實務	●	●		○		
			基礎攝影實習		●	●		○	
			動漫角色設計實作	○	●	●			
			多媒體內容創作		●	●	●		
校訂選修	實習科目	數位影音設計	○	●	●	●			
		編排設計實習	●	●			○		
		包裝設計實習	●	●			○		
		AI生成影像與設計應用		●	●	●	●		
		設計圖法實習	●	○			●		
		數位印刷與設計實務	●	●		○	●		
	創意商品設計實習	●	●			●			
	創意短影音製作實習		●	●	●	○			

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

(五) 餐飲管理科(408)

科專業能力：

1. 具備餐飲專業及旅館管理之基礎知能
2. 具備餐廳內外場、烘焙與飲料調製之基礎能力
3. 具備西方料理、各國餐飲製作之專業能力
4. 具備東亞創意美食之專業能力
5. 具備正確職場倫理、職業道德判斷及終身學習之能力

表5-3-5 餐旅群餐飲管理科課程規劃與科專業能力對應檢核表 (以科為單位, 1科1表)

課程類別	領域/科目	科專業能力對應檢核					備註	
		1	2	3	4	5		
名稱	名稱							
部定必修	專業科目	觀光餐旅業導論	●			○	●	
		觀光餐旅英語會話	●	○		●	○	
	實習科目	餐飲服務技術	●	●	○	●	●	
		飲料實務	●	○	○	●	●	
		中餐烹調實習	●	●	○	○	●	
		西餐烹調實習	●	●	○	○	●	
		烘焙實務	●	●	●	○	●	
校訂必修	專業科目	食物學	●	●	●	●	●	
		職場英語	○				●	
	實習科目	專題實作	●	●	●	●	●	
校訂選修	專業科目	說菜服務與技巧	●	○	○	●	●	
		餐飲安全衛生	●	●	●	●	○	
		世界飲食文化	●	○	●	○		
		菜單設計	●	○	●	○	○	
		餐飲美學	●	○	○	●	○	
		餐飲採購	●	●	○		●	
	實習科目	中式點心	●	●			●	
		地方美食與製作	●	●		○	●	
		旅遊實務	●				○	
		旅館管理實務	●	○	○	○	●	
		蔬果切雕	●	●			●	
		點心製作	●	●	●	○	●	
		西方料理實習	●	●	●	○	●	
		創意異國料理	●	●	●	●	○	
		東亞料理實習	●	●	○	●	●	
		異國料理	○	●	●	●	○	
		生成式AI應用					●	
低碳輕食料理			●	●	●			
智能控制實務					●			

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

## 四、科課程地圖

### (一) 資訊科(&3050)



### (二) 電機科(&3080)



### (三) 流通管理科(&4260)

學校願景		務實致用 靈活機敏 快樂學習						學生圖像		合作力 專業力 創造力 思辨力 品格力 審美力						產業需求/ 職場進路	
流通管理科 教育目標		一上		一下		二上		二下		三上		三下		物流管理人員			
培養商業與流服務領域之人才  培養會計專業人才  培養資訊科技與電子商務應用之人才  培養門市服務人才  培養商業服務專業領域繼續進修之人才	部定必修	一般科目 國語文(3) 本土/手語文(1) 英語文(2) 數學(2) 物理(2) 美術(2) 資訊科技(2) 健康與護理(1) 體育(2) 全民國防(1)	國語文(3) 本土/手語文(1) 英語文(2) 數學(2) 物理(2) 藝術生活(2) 健康與護理(1) 全民國防(1)	國語文(3) 英語文(2) 數學(2) 歷史(2) 化學(1) 體育(2) 公民與社會(1)	國語文(3) 英語文(2) 數學(2) 歷史(2) 化學(1) 體育(2) 公民與社會(1)	國語文(2) 英語文(2) 生物(1) 體育(2)	國語文(2) 英語文(2) 生物(1) 體育(2)	專業科目 商業概論(2) 數位科技概論(2) 會計學(3) 門市經營實務(2)	商業概論(2) 數位科技概論(2) 會計學(3) 門市經營實務(2)	會計學(2) 經濟學(4) 會計學(2) 數位科技應用(2) 行銷實務(2) 會計軟體應用(2)	會計學(2) 經濟學(4) 會計學(2) 數位科技應用(2) 行銷實務(2) 會計軟體應用(2)	閱讀與寫作(1) 數學(2) 職場倫理(1) 職場英語(1) 專題實作(2) 電子試算表應用(3)	閱讀與寫作(1) 數學(2) 職場倫理(1) 職場英語(1) 專題實作(2) 電子試算表應用(3)	會計專業人員 會計部門人員 電子商務人員 門市服務人員			
	校訂必修	一般科目 專業科目 實習科目 選修科目	電腦入門與應用(2)	專題實作(2)	閱讀與寫作(1) 數學(2) 職場倫理(1) 職場英語(1) 專題實作(2) 電子試算表應用(3)	閱讀與寫作(1) 數學(2) 職場倫理(1) 職場英語(1) 專題實作(2) 電子試算表應用(3)	電子商務實務(2) 流通管理資訊系統(2)										
	校訂必修	專業科目 實習科目 選修科目	商業概論(2) 流通管理概論(3)	商業概論(2) 流通管理概論(3)	商業概論(2) 流通管理概論(3)	商業概論(2) 流通管理概論(3)	商業概論(2) 流通管理概論(3)	商業概論(2) 流通管理概論(3)	商業概論(2) 流通管理概論(3)	商業概論(2) 流通管理概論(3)	商業概論(2) 流通管理概論(3)	商業概論(2) 流通管理概論(3)	商業概論(2) 流通管理概論(3)	商業概論(2) 流通管理概論(3)	商業概論(2) 流通管理概論(3)		
	校訂必修	專業科目 實習科目 選修科目	多媒體製作與應用(3) 文書處理實務(3)	多媒體製作與應用(3) 文書處理實務(3)	多媒體製作與應用(3) 文書處理實務(3)	多媒體製作與應用(3) 文書處理實務(3)	多媒體製作與應用(3) 文書處理實務(3)	多媒體製作與應用(3) 文書處理實務(3)	多媒體製作與應用(3) 文書處理實務(3)	多媒體製作與應用(3) 文書處理實務(3)	多媒體製作與應用(3) 文書處理實務(3)	多媒體製作與應用(3) 文書處理實務(3)	多媒體製作與應用(3) 文書處理實務(3)	多媒體製作與應用(3) 文書處理實務(3)	多媒體製作與應用(3) 文書處理實務(3)		
	校訂必修	專業科目 實習科目 選修科目	簡報實務(2) 網路行銷(2)	簡報實務(2) 網路行銷(2)	簡報實務(2) 網路行銷(2)	簡報實務(2) 網路行銷(2)	簡報實務(2) 網路行銷(2)	簡報實務(2) 網路行銷(2)	簡報實務(2) 網路行銷(2)	簡報實務(2) 網路行銷(2)	簡報實務(2) 網路行銷(2)	簡報實務(2) 網路行銷(2)	簡報實務(2) 網路行銷(2)	簡報實務(2) 網路行銷(2)	簡報實務(2) 網路行銷(2)		
	校訂必修	專業科目 實習科目 選修科目	物流管理實務(3) 微型創業(3) 經濟學實務分析(2) 計算機應用(2) 會計學實務分析(2) 資料庫應用(2)	物流管理實務(3) 微型創業(3) 經濟學實務分析(2) 計算機應用(2) 會計學實務分析(2) 資料庫應用(2)	物流管理實務(3) 微型創業(3) 經濟學實務分析(2) 計算機應用(2) 會計學實務分析(2) 資料庫應用(2)	物流管理實務(3) 微型創業(3) 經濟學實務分析(2) 計算機應用(2) 會計學實務分析(2) 資料庫應用(2)	物流管理實務(3) 微型創業(3) 經濟學實務分析(2) 計算機應用(2) 會計學實務分析(2) 資料庫應用(2)	物流管理實務(3) 微型創業(3) 經濟學實務分析(2) 計算機應用(2) 會計學實務分析(2) 資料庫應用(2)	物流管理實務(3) 微型創業(3) 經濟學實務分析(2) 計算機應用(2) 會計學實務分析(2) 資料庫應用(2)	物流管理實務(3) 微型創業(3) 經濟學實務分析(2) 計算機應用(2) 會計學實務分析(2) 資料庫應用(2)	物流管理實務(3) 微型創業(3) 經濟學實務分析(2) 計算機應用(2) 會計學實務分析(2) 資料庫應用(2)	物流管理實務(3) 微型創業(3) 經濟學實務分析(2) 計算機應用(2) 會計學實務分析(2) 資料庫應用(2)	物流管理實務(3) 微型創業(3) 經濟學實務分析(2) 計算機應用(2) 會計學實務分析(2) 資料庫應用(2)	物流管理實務(3) 微型創業(3) 經濟學實務分析(2) 計算機應用(2) 會計學實務分析(2) 資料庫應用(2)	物流管理實務(3) 微型創業(3) 經濟學實務分析(2) 計算機應用(2) 會計學實務分析(2) 資料庫應用(2)		
	校訂必修	專業科目 實習科目 選修科目	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)		

(四) 多媒體設計科(&4300)

學校願景		務實致用 靈活機敏 快樂學習						學生圖像		合作力 專業力 創造力 思辨力 品格力 審美力						產業需求/ 職場進路	
多媒體設計科 教育目標		一上		一下		二上		二下		三上		三下		數位設計人員			
●培養 數位設計人才  ●培養 多媒體動畫設計人才  ●培養 影視多元應用人才  ●培養 商業攝影人才  ●培養 數位企劃整合人才	部定必修	一般科目 國語文(3) 英語文(2) 本土語文(1) 數學(2) 美術(2) 生命教育(1) 地理(1) 健康與護理(1) 體育(2) 全民國防(1) 專業科目 色彩原理(2)	國語文(3) 英語文(2) 本土語文(1) 數學(2) 藝術生活(2) 生命教育(1) 地理(1) 健康與護理(1) 體育(2) 全民國防(1)	國語文(3) 英語文(2) 數學(2) 歷史(2) 資訊科技(1) 化學(1) 體育(2)	國語文(3) 英語文(2) 數學(2) 歷史(2) 資訊科技(1) 化學(1) 體育(2)	國語文(2) 英語文(2) 生物(1) 體育(2)	國語文(2) 英語文(2) 生物(1) 體育(2)	專業科目 繪畫基礎實習(3) 基本設計實習(3) 基礎圖學實習(3)	繪畫基礎實習(3) 基本設計實習(3) 基礎圖學實習(3)	表現技法實習(2) 電腦向量繪圖實習(3) 網頁設計實習(3)	表現技法實習(2) 數位影像處理實習(3) 數位與商業攝影實習(2) 動畫製作實習(3)	閱讀與寫作(1) 職涯探究規劃(1) 職場英文(1)	閱讀與寫作(1) 職涯探究規劃(1) 職場英文(1)	數位設計人員 多媒體動畫設計人員 影視視訊人員 商業攝影人員 數位企劃整合人員			
	校訂必修	一般科目 專業科目 實習科目 選修科目	蒙克華技法(2) 蒙克華技法(2) 動漫角色設計實習(3) 動漫角色設計實習(3) 色彩應用實務(2)	蒙克華技法(2) 蒙克華技法(2) 動漫角色設計實習(3) 動漫角色設計實習(3) 色彩應用實務(2)	創意思維概論(2) 立構造型設計(2)	創意思維概論(2) 立構造型設計(2)	專題實作(2)	專題實作(2)	專題實作(2)	專題實作(2)	專題實作(2)	專題實作(2)	專題實作(2)	專題實作(2)			
	校訂必修	專業科目 實習科目 選修科目	AI生成影像與設計應用(2) AI生成影像與設計應用(2) 設計圖法實習(3) 設計圖法實習(3) 創意商品設計實習(3) 創意商品設計實習(3)	AI生成影像與設計應用(2) AI生成影像與設計應用(2) 設計圖法實習(3) 設計圖法實習(3) 創意商品設計實習(3) 創意商品設計實習(3)	包裝設計實習(3) 包裝設計實習(3) 編排設計實習(3)	包裝設計實習(3) 包裝設計實習(3) 編排設計實習(3)	數位印刷與設計實習(3) 數位印刷與設計實習(3)	數位印刷與設計實習(3) 數位印刷與設計實習(3)	數位印刷與設計實習(3) 數位印刷與設計實習(3)	數位印刷與設計實習(3) 數位印刷與設計實習(3)	數位印刷與設計實習(3) 數位印刷與設計實習(3)	數位印刷與設計實習(3) 數位印刷與設計實習(3)	數位印刷與設計實習(3) 數位印刷與設計實習(3)	數位印刷與設計實習(3) 數位印刷與設計實習(3)	數位印刷與設計實習(3) 數位印刷與設計實習(3)		
	校訂必修	專業科目 實習科目 選修科目	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)	彈性學習(000022) 團體活動 社團(2) 班會(1)		

(五) 餐飲管理科(&4080)



科目	議題													原住民族教育					
	性別平等	人權教育	環境教育	海洋教育	品德教育	生命教育	法治教育	科技教育	資訊教育	能源教育	安全教育	防災教育	家庭教育		生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育
校選專業 / 人工智慧概論								✓											
校選專業 / 配線設計										✓									
校選專業 / 智慧家庭控制概論								✓											
校選專業 / 大數據圖形分析概論									✓										
校選專業 / 嵌入式系統應用概論								✓											
校選實習 / 水電修護實習												✓							
校選實習 / 感測器應用實務												✓							
校選實習 / 低碳輕食料理			✓																
校選實習 / 基礎配線實習										✓									
校選實習 / 數位邏輯設計實習								✓											
校選實習 / 物聯網實習															✓				
科目數統計	0	0	2	0	0	0	0	4	2	1	1	2	0	2	1	1	0	1	0

(三) 流通管理科(&4260)

表5-5-3商業與管理群流通管理科 議題融入對應表 (以科為單位, 1科1表)

科目	議題													原住民族教育					
	性別平等	人權教育	環境教育	海洋教育	品德教育	生命教育	法治教育	科技教育	資訊教育	能源教育	安全教育	防災教育	家庭教育		生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育
校必一般 / 閱讀與寫作																✓			
校必一般 / 職場倫理					✓														
校必專業 / 職場英語																		✓	
校必實習 / 專題實作													✓						
校必實習 / 電子電子試算表應用									✓										
校選專業 / 商業禮儀		✓																	
校選實習 / 多媒體製作與應用															✓				
校選實習 / 簡報實務								✓											
校選實習 / 微型創業					✓														
校選實習 / 資料庫應用										✓									
校選實習 / 流通管理資訊系統		✓																	
校選實習 / 網路行銷							✓												
科目數統計	0	2	0	0	2	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0

(四) 多媒體設計科(&4300)

表5-5-4設計群多媒體設計科 議題融入對應表 (以科為單位, 1科1表)

科目	議題													原住民族教育					
	性別平等	人權教育	環境教育	海洋教育	品德教育	生命教育	法治教育	科技教育	資訊教育	能源教育	安全教育	防災教育	家庭教育		生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育
校必一般 / 閱讀與寫作																✓			
校必一般 / 職涯探究規劃														✓					
校必專業 / 麥克筆技法															✓				
校必專業 / 職場英語																		✓	
校必專業 / 創意思維概論									✓										
校必實習 / 數位插畫實務							✓												
校必實習 / 數位影音設計	✓																		
校必實習 / 基礎攝影實習								✓											
校必實習 / 多媒體內容創作		✓																	
校必實習 / 動漫角色設計實作	✓																		
校必實習 / 專題實作									✓										
校必實習 / 色彩應用實務	✓																		
校選實習 / 數位印刷與設計實務									✓										
校選實習 / 創意商品設計實習						✓				✓									
校選實習 / 創意短影音製作實習															✓				
校選實習 / AI生成影像與設計應用									✓										
校選實習 / 包裝設計實習					✓														
校選實習 / 編排設計實習			✓																
科目數統計	3	1	1	0	1	1	1	1	4	0	0	0	0	1	2	1	0	1	0

(五) 餐飲管理科(&4080)

表5-5-5餐旅群餐飲管理科 議題融入對應表 (以科為單位, 1科1表)

科目	議題													原住民族教育					
	性別平等	人權教育	環境教育	海洋教育	品德教育	生命教育	法治教育	科技教育	資訊教育	能源教育	安全教育	防災教育	家庭教育		生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育
校必一般 / 閱讀與寫作																✓			
校必一般 / 職涯探究規劃														✓					
校必專業 / 職場英語																		✓	
校必專業 / 食物學										✓									
校必實習 / 專題實作														✓					
校選專業 / 說菜服務與技巧					✓														
校選專業 / 餐飲採購													✓						
校選專業 / 餐飲美學						✓													
校選專業 / 菜單設計								✓											
校選專業 / 餐飲安全衛生											✓								
校選專業 / 世界飲食文化															✓				
校選實習 / 地方美食與製作		✓																	
校選實習 / 中式點心														✓					
校選實習 / 旅遊實務																		✓	
校選實習 / 生成式AI應用									✓										
校選實習 / 低碳輕食料理			✓																
校選實習 / 異國料理																			✓
校選實習 / 東亞料理實習			✓																
校選實習 / 點心製作														✓					
校選實習 / 創意異國料理																			✓
校選實習 / 蔬果切雕											✓								
校選實習 / 智能控制實務									✓										
校選實習 / 旅館管理實務										✓									
校選實習 / 西方料理實習												✓							
<b>科目數統計</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>0</b>

# 陸、群科課程表

## 一、教學科目與學分(節)數表

表 6-1-1 電機與電子群資訊科 教學科目與學分(節)數表

115學年度入學新生適用

課程類別	領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
一般科目	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
		英語文	12	2	2	2	2	2	2	
		閩南語文	2	1	1					
		客語文	0	(1)	(1)					
		閩東語文	0	(1)	(1)					
		臺灣手語	0	(1)	(1)					
	原住民語文	0	(1)	(1)						
	數學領域	數學	8	2	2	2	2			C版
	社會領域	歷史	4			2	2			
		地理	2			1	1			
	自然科學領域	化學	2			1	1			B版
		生物	2					1	1	A版
	藝術領域	美術	2	2						
	藝術領域	藝術生活	2	2						
	綜合活動領域	生命教育	2	1	1					
	科技領域	資訊科技	2	1	1					
	健康與體育領域	健康與護理	2	1	1					
		體育	12	2	2	2	2	2	2	
		全民國防教育	2	1	1					
	<b>小計</b>	<b>72</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>部定必修一般科目總計72學分</b>	
專業科目	基本電學	6	3	3						
	電子學	6			3	3				
	數位邏輯設計	3			3					
	微處理機	3				3				
	<b>小計</b>	<b>18</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>部定必修專業科目總計18學分</b>	
實習科目	基本電學實習	3		3						
	電子學實習	6			3	3				
	晶片設計技能領域	程式設計實習	3	3						
		可程式邏輯設計實習	3			3				
		單晶片微處理機實習	3				3			
	微電腦應用技能領域	行動裝置應用實習	3				3			
		微電腦應用實習	3					3		
		介面電路控制實習	3					3		
	<b>小計</b>	<b>27</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>部定必修實習科目總計27學分</b>	
<b>專業及實習科目合計</b>		<b>45</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>15</b>	<b>6</b>	<b>0</b>		
<b>部定必修合計</b>		<b>117</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>25</b>	<b>28</b>	<b>13</b>	<b>7</b>	<b>部定必修總計117學分</b>	

表 6-1-1 電機與電子群資訊科 教學科目與學分(節)數表(續)

115學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
				第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	學分	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
校訂科目	一般科目 8學分 4.26%	數學	4					2	2		
		閱讀與寫作	2					1	1		
		職涯探究規劃	2					1	1		
		<b>小計</b>	<b>8</b>					<b>4</b>	<b>4</b>	<b>校訂必修一般科目總計8學分</b>	
	專業科目 2學分 1.06%	職場英語	2					1	1	專業英語文	
		<b>小計</b>	<b>2</b>					<b>1</b>	<b>1</b>	<b>校訂必修專業科目總計2學分</b>	
	實習科目 12學分 6.38%	基礎電子實習	3	3							
		專題實作	6				2	2	2		
		軟體設計實習	3	3							
		<b>小計</b>	<b>12</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>校訂必修實習科目總計12學分</b>	
		<b>校訂必修學分數合計</b>	<b>22</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		<b>2</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>校訂必修總計22學分</b>	
校訂選修		人工智慧概論	2			2					
		大數據圖形分析概論	2						2	同群跨科 AT4選1 本科目師資來源科別:資訊科	
		嵌入式系統應用概論	2						2	同群跨科 AT4選1 本科目師資來源科別:電機科	
		智慧家庭控制概論	2						2	同群跨科 AT4選1 本科目師資來源科別:電機科	
		人工智慧程式設計概論	2					2		同群跨科 AU4選1 本科目師資來源科別:資訊科	
		配線設計	2					2		同群跨科 AU4選1 本科目師資來源科別:電機科	
		產業論壇	2					2		同群跨科 AU4選1 本科目師資來源科別:資訊科	
		電腦網路	2					2		同群跨科 AU4選1 本科目師資來源科別:資訊科	
		<b>最低應選修學分數小計</b>	<b>4</b>								
	實習科目		物聯網實習	4					2	2	
		基礎配線實習	6	3	3						
		微處理機實習	3						3		
		電腦硬體裝修實務	3			3					
		電腦網路實習	3						3		
		電腦應用實習	4	2	2						
		電腦繪圖實習	4	2	2						
		水電修護實習	3						3	同群跨科 AK2選1 本科目師資來源科別:電機科	
		伺服器安裝實務	3						3	同群跨科 AK2選1 本科目師資來源科別:資訊科	
		自來水管配管實習	3						3	同群跨科 AN2選1 本科目師資來源科別:電機科	
		通信實習	3						3	同群跨科 AN2選1 本科目師資來源科別:資訊科	
		感測器應用實務	2						2	同群跨科 AT4選1 本科目師資來源科別:電機科	
		生成式AI應用	6						3	3	同校跨群 AW3選1 本科目師資來源科別:資訊科
		低碳輕食料理	6						3	3	同校跨群 AW3選1 本科目師資來源科別:餐飲管理科
		智能控制實務	6						3	3	同校跨群 AW3選1 本科目師資來源科別:電機科
		多媒體藝術實習	4			2	2				同科單班 AX2選1

	電腦輔助電路設計實習	4			2	2		同科單班 AX2選1
	最低應選修學分數小計	43						
	校訂選修學分數合計	49	7	7	7	2	10	16 多元選修開設20學分
	必修學分數總計	188	32	32	32	32	30	30
	每週團體活動時間(節數)	18	3	3	3	3	3	3
	每週彈性學習時間(節數)	4					2	2
	每週總上課時間(節數)	210	35	35	35	35	35	35

表 6-1-2 電機與電子群電機科 教學科目與學分(節)數表

115學年度入學新生適用

課程類別	領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
部定必修	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
		英語文	12	2	2	2	2	2	2	
		閩南語文	2	1	1					
		客語文	0	(1)	(1)					
		閩東語文	0	(1)	(1)					
		臺灣手語	0	(1)	(1)					
		原住民族語文	0	(1)	(1)					
	數學領域	數學	8	2	2	2	2			C版
	社會領域	歷史	4			2	2			
		地理	2			1	1			
	自然科學領域	化學	2			1	1			B版
		生物	2					1	1	A版
	藝術領域	美術	2	2						
		藝術生活	2		2					
	綜合活動領域	生命教育	2	1	1					
	科技領域	資訊科技	2	1	1					
	健康與體育領域	健康與護理	2	1	1					
		體育	12	2	2	2	2	2	2	
	全民國防教育		2	1	1					
	小計		72	16	16	13	13	7	7	部定必修一般科目總計72學分
	專業科目	基本電學	6	3	3					
		電子學	6			3	3			
電工機械		6			3	3				
小計		18	3	3	6	6	0	0	部定必修專業科目總計18學分	
實習科目	基本電學實習	3		3						
	電子學實習	6			3	3				
	自動控制技能領域	電工實習	3	3						
		程式控制實習	3			3				
		機電整合實習	3				3			
	電機工程技能領域	智慧居家監控實習	3				3			
		電力電子應用實習	3					3		
		電工機械實習	3					3		
小計	27	3	3	6	9	6	0	部定必修實習科目總計27學分		
專業及實習科目合計	45	6	6	12	15	6	0			
部定必修合計	117	22	22	25	28	13	7	部定必修總計117學分		

表 6-1-2 電機與電子群電機科 教學科目與學分(節)數表(續)

115學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註
				第一學年		第二學年		第三學年		
名稱	學分	名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	一般科目 8學分 4.35%	數學	4					2	2	
		閱讀與寫作	2					1	1	
		職涯探究規劃	2					1	1	
		<b>小計</b>	<b>8</b>					<b>4</b>	<b>4</b>	<b>校訂必修一般科目總計8學分</b>
	專業科目 2學分 1.09%	職場英語	2					1	1	專業英語文
		<b>小計</b>	<b>2</b>					<b>1</b>	<b>1</b>	<b>校訂必修專業科目總計2學分</b>
	實習科目 12學分 6.52%	專題實作	6				2	2	2	
		軟體設計實習	3		3					
		電器修護實習	3	3						
		<b>小計</b>	<b>12</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>校訂必修實習科目總計12學分</b>
	<b>校訂必修學分數合計</b>	<b>22</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		<b>2</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>校訂必修總計22學分</b>	
校訂選修	專業科目	人工智慧概論	2			2				
		大數據圖形分析概論	2						2	同群跨科 AT4選1 本科目師資來源科別:資訊科
		嵌入式系統應用概論	2						2	同群跨科 AT4選1 本科目師資來源科別:電機科
		智慧家庭控制概論	2						2	同群跨科 AT4選1 本科目師資來源科別:電機科
		人工智慧程式設計概論	2					2		同群跨科 AU4選1 本科目師資來源科別:資訊科
		配線設計	2					2		同群跨科 AU4選1 本科目師資來源科別:電機科
		產業論壇	2					2		同群跨科 AU4選1 本科目師資來源科別:資訊科
		電腦網路	2					2		同群跨科 AU4選1 本科目師資來源科別:資訊科
		<b>最低應選修學分數小計</b>	<b>4</b>							
		實習科目	專業科目	工業配線實習	3			3		
物聯網實習	4							2	2	
基礎配線實習	6			3	3					
微處理機實習	3								3	
電腦網路實習	3								3	
電腦應用實習	4			2	2					
電腦繪圖實習	4			2	2					
水電修護實習	3								3	同群跨科 AK2選1 本科目師資來源科別:電機科
伺服器安裝實務	3								3	同群跨科 AK2選1 本科目師資來源科別:資訊科
自來水管配管實習	3								3	同群跨科 AN2選1 本科目師資來源科別:電機科
通信實習	3								3	同群跨科 AN2選1 本科目師資來源科別:資訊科
感測器應用實務	2								2	同群跨科 AT4選1 本科目師資來源科別:電機科
生成式AI應用	6							3	3	同校跨群 AW3選1 本科目師資來源科別:資訊科
低碳輕食料理	6								3	同校跨群 AW3選1 本科目師資來源科別:餐飲管理科
智能控制實務	6								3	同校跨群 AW3選1 本科目師資來源科別:電機科
電腦輔助電路設計實習	4					2	2			同科單班 AY2選1

	數位邏輯設計實習	4			2	2		同科單班 AY2選1
	最低應選修學分數小計	43						
	校訂選修學分數合計	49	7	7	7	2	10	16 多元選修開設20學分
	必修學分數總計	188	32	32	32	32	30	30
	每週團體活動時間(節數)	18	3	3	3	3	3	3
	每週彈性學習時間(節數)	4					2	2
	每週總上課時間(節數)	210	35	35	35	35	35	35

表 6-1-3 商業與管理群流通管理科 教學科目與學分(節)數表

115學年度入學新生適用

課程類別	領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
部定必修	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
		英語文	12	2	2	2	2	2	2	
		閩南語文	2	1	1					
		客語文	0	(1)	(1)					
		閩東語文	0	(1)	(1)					
		臺灣手語	0	(1)	(1)					
		原住民族語文	0	(1)	(1)					
	數學領域	數學	8	2	2	2	2			B版
	社會領域	歷史	4			2	2			
		公民與社會	2			1	1			
	自然科學領域	物理	2	1	1					A版
		化學	2			1	1			B版
	藝術領域	美術	2	2						
		藝術生活	2		2					
	綜合活動領域	生涯規劃	2					1	1	
	科技領域	資訊科技	2	2						
	健康與體育領域	健康與護理	2	1	1					
		體育	12	2	2	2	2	2	2	
	全民國防教育		2	1	1					
	小計		72	17	15	13	13	7	7	部定必修一般科目總計72學分
	專業科目	商業概論	4	2	2					
		數位科技概論	4	2	2					
		會計學	10	3	3	2	2			
經濟學		8			4	4				
小計		26	7	7	6	6	0	0	部定必修專業科目總計26學分	
數位科技應用		4			2	2				
實習科目	商業溝通	2						2		
	商業與財會技能領域	門市經營實務	4	2	2					
		行銷實務	4			2	2			
		會計軟體應用	4			2	2			
		金融與證券投資實務	2					2		
	小計	20	2	2	6	6	2	2	部定必修實習科目總計20學分	
專業及實習科目合計	46	9	9	12	12	2	2			
部定必修合計		118	26	24	25	25	9	9	部定必修總計118學分	



表 6-1-4 設計群多媒體設計科 教學科目與學分(節)數表

115學年度入學新生適用

課程類別	領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註		
			第一學年		第二學年		第三學年				
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二			
部定必修	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2		
		英語文	12	2	2	2	2	2	2		
		閩南語文	2	1	1						
		客語文	0	(1)	(1)						
		閩東語文	0	(1)	(1)						
		臺灣手語	0	(1)	(1)						
	原住民族語文	0	(1)	(1)							
	數學領域	數學	8	2	2	2	2			B版	
	社會領域	歷史	4			2	2				
		地理	2	1	1						
	自然科學領域	化學	2			1	1				B版
		生物	2					1	1		A版
	藝術領域	美術	2	2							
		藝術生活	2		2						
	綜合活動領域	生命教育	2	1	1						
	科技領域	資訊科技	2			1	1				
	健康與體育領域	健康與護理	2	1	1						
		體育	12	2	2	2	2	2	2		
	全民國防教育		2	1	1						
	小計		72	16	16	13	13	7	7		部定必修一般科目總計72學分
	專業科目	設計概論	2			2					
		色彩原理	2	2							
		造形原理	2			2					
創意潛能開發		2				2					
小計		8	2	0	4	2	0	0		部定必修專業科目總計8學分	
實習科目	繪畫基礎實習	6	3	3							
	表現技法實習	4			2	2					
	基本設計實習	6	3	3							
	基礎圖學實習	6	3	3							
	電腦向量繪圖實習	3			3						
	數位影像處理實習	3				3					
	數位影音技能領域	數位與商業攝影實習	2				2				
		影音製作實習	2					2			
		影音剪輯實習	2						2		
	互動媒體技能領域	網頁設計實習	3			3					
		動畫製作實習	3				3				
小計	40	9	9	8	10	2	2		部定必修實習科目總計40學分		
專業及實習科目合計		48	11	9	12	12	2	2			
部定必修合計		120	27	25	25	25	9	9		部定必修總計120學分	

表 6-1-4 設計群多媒體設計科 教學科目與學分(節)數表(續)

115學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
				第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	學分	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
校訂科目	一般科目 4學分 2.13%	閱讀與寫作	2					1	1		
		職涯探究規劃	2					1	1		
		<b>小計</b>	<b>4</b>					<b>2</b>	<b>2</b>	<b>校訂必修一般科目總計4學分</b>	
	專業科目 10學分 5.32%	立體造形設計	2					2			
		麥克筆技法	4	2	2						
		創意思維概論	2				2				
		職場英語	2						1	1	專業英語文
		<b>小計</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>校訂必修專業科目總計10學分</b>
	實習科目 26學分 13.83%	多媒體內容創作	3						3		
		色彩應用實務	2		2						
		動漫角色設計實作	6	3	3						
		基礎攝影實習	2				2				
		專題實作	6					2	2	2	
		數位插畫實務	4						2	2	
		數位影音設計	3							3	
	<b>小計</b>	<b>26</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>校訂必修實習科目總計26學分</b>	
	<b>校訂必修學分數合計</b>			<b>40</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>校訂必修總計40學分</b>
	校訂選修	實習科目	AI生成影像與設計應用	4					2	2	
			設計圖法實習	6					3	3	
			創意商品設計實習	6					3	3	
包裝設計實習			6			3	3			同科單班 AS2選1	
編排設計實習			6			3	3			同科單班 AS2選1	
創意短片音製作實習			6					3	3	同科單班 AV2選1	
數位印刷與設計實務			6					3	3	同科單班 AV2選1	
<b>最低應選修學分數小計</b>			<b>28</b>								
<b>校訂選修學分數合計</b>			<b>28</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>多元選修開設12學分</b>	
<b>必選修學分數總計</b>			<b>188</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>30</b>	<b>30</b>		
每週團體活動時間(節數)			18	3	3	3	3	3	3		
每週彈性學習時間(節數)			4					2	2		
每週總上課時間(節數)			210	35	35	35	35	35	35		

表 6-1-5 餐旅群餐飲管理科 教學科目與學分(節)數表  
115學年度入學新生適用

課程類別	領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註		
			第一學年		第二學年		第三學年				
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二			
部定必修	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2		
		英語文	12	2	2	2	2	2	2		
		閩南語文	2	1	1						
		客語文	0	(1)	(1)						
		閩東語文	0	(1)	(1)						
		臺灣手語	0	(1)	(1)						
		原住民族語文	0	(1)	(1)						
	數學領域	數學	8	2	2	2	2			B版	
	社會領域	歷史	2			1	1				
		地理	4			2	2				
	自然科學領域	化學	2			1	1				B版
		生物	2					1	1		A版
	藝術領域	美術	2	2							
		藝術生活	2		2						
	綜合活動領域	生命教育	2	1	1						
	科技領域	資訊科技	2	1	1						
	健康與體育領域	健康與護理	2	1	1						
		體育	12	2	2	2	2	2	2		
		全民國防教育	2	1	1						
		<b>小計</b>	<b>72</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>7</b>	<b>7</b>		<b>部定必修一般科目總計72學分</b>
	專業科目	觀光餐旅業導論	6	3	3						
觀光餐旅英語會話		8			2	2	2	2			
	<b>小計</b>	<b>14</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>部定必修專業科目總計14學分</b>	
實習科目	餐飲服務技術	6	3	3							
	飲料實務	6			3	3					
	廚藝技能領域	中餐烹調實習	8	4	4						
		西餐烹調實習	6			3	3				
	烘焙技能領域	烘焙實務	8			4	4				
	<b>小計</b>	<b>34</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		<b>部定必修實習科目總計34學分</b>	
	<b>專業及實習科目合計</b>	<b>48</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			
	<b>部定必修合計</b>	<b>120</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>9</b>	<b>9</b>		<b>部定必修總計120學分</b>	

表 6-1-5 餐旅群餐飲管理科 教學科目與學分(節)數表(續)

115學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
				第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	學分	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
校訂必修	一般科目 4學分 2.16%	閱讀與寫作	2					1	1		
		職涯探究規劃	2					1	1		
	小計	4					2	2	校訂必修一般科目總計4學分		
	專業科目 6學分 3.24%	食物學	4	2	2						
職場英語		2						1	1	專業英語文	
小計	6	2	2					1	1	校訂必修專業科目總計6學分	
實習科目 6學分 3.24%	專題實作	6						3	3		
	小計	6						3	3	校訂必修實習科目總計6學分	
校訂必修學分數合計			16	2	2			6	6	校訂必修總計16學分	
校訂選修	專業科目	說菜服務與技巧	1						1		
		餐飲安全衛生	2			2					
		餐飲美學	2	1	1						
		餐飲採購	2	1	1						
		世界飲食文化	2				2				同科跨班 AP2選1
		菜單設計	2				2				同科跨班 AP2選1
		最低應選修學分數小計	9								
	實習科目	中式點心	6			3	3				
		地方美食與製作	6						3	3	
		旅遊實務	4						2	2	
		旅館管理實務	4			2	2				
		蔬果切雕	4	2	2						
		點心製作	6						3	3	
		西方料理實習	4						4		同科單班 AQ2選1
		創意異國料理	4						4		同科單班 AQ2選1
實習科目	東亞料理實習	3						3		同科單班 AR2選1	
	異國料理	3						3		同科單班 AR2選1	
	生成式AI應用	6						3	3	同校跨群 AW3選1 本科目師資來源科別:資訊科	
	低碳輕食料理	6						3	3	同校跨群 AW3選1 本科目師資來源科別:餐飲管理科	
	智能控制實務	6						3	3	同校跨群 AW3選1 本科目師資來源科別:電機科	
最低應選修學分數小計			43								
校訂選修學分數合計			52	4	4	7	7	15	15	多元選修開設15學分	
必選修學分數總計			188	32	32	32	32	30	30		
每週團體活動時間(節數)			18	3	3	3	3	3	3		
每週彈性學習時間(節數)			4					2	2		
每週總上課時間(節數)			210	35	35	35	35	35	35		

## 二、課程架構表

表 6-2-1 電機與電子群資訊科 課程架構表(以科為單位, 1 科 1 表)

115學年度入學新生適用

項目		相關規定		學校規劃情形		說明	
				學分數	百分比(%)		
一般科目	部定		68-78 學分	72	39 %		
	校訂	必修	各校課程發展組織自訂	8	4 %		
		選修		0	0 %	不含跨屬性	
	合計 (A)			80	43 %		
專業及實習科目	部定	專業科目	學分(依總綱規定)	18	10 %		
		實習科目	學分(依總綱規定)	27	15 %		
		專業及實習科目合計		60 學分為限	45	25 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	2	1 %	
			選修		4	2 %	不含跨屬性
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	12	6 %	
			選修		43	23 %	不含跨屬性
	校訂多元選修跨專業及實習科目/屬性學分數合計		各校課程發展組織自訂	2	1%	系統統計	
	合計(B)			至少 80 學分	108	58 %	
	實習科目學分數		至少 45 學分	82	39 %	不含跨屬性	
部定及校訂必修學分數合計			至多160學分	139	75 %		
校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分數合計(C)			各校課程發展組織自訂	0	0 %		
應修習總學分數			180 - 192 學分	188 學分		(A)+(B)+(C)	
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節	18 節			
六學期彈性教學時間(節數)合計			4 - 12 節	4 節			
上課總節數			210 節	210 節			
畢業條件		1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格，含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。					
備註：							
1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。							

表 6-2-2 電機與電子群電機科 課程架構表(以科為單位, 1 科 1 表)

115學年度入學新生適用

項目		相關規定		學校規劃情形		說明	
				學分數	百分比(%)		
一般科目	部定		68-78 學分	72	39 %		
	校訂	必修	各校課程發展組織自訂	8	4 %		
		選修		0	0 %	不含跨屬性	
	合計 (A)			80	43 %		
專業及實習科目	部定	專業科目	學分(依總綱規定)	18	10 %		
		實習科目	學分(依總綱規定)	27	15 %		
		專業及實習科目合計		60 學分為限	45	25 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	2	1 %	
			選修		4	2 %	不含跨屬性
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	12	6 %	
			選修		43	23 %	不含跨屬性
	校訂多元選修跨專業及實習科目/屬性學分數合計		各校課程發展組織自訂	2	1%	系統統計	
	合計(B)			至少 80 學分	108	58 %	

	實習科目學分數	至少 45 學分	82	39 %	不含跨屬性
	部定及校訂必修學分數合計	至多160學分	139	75 %	
	校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分數合計(C)	各校課程發展組織自訂	0	0 %	
	應修習總學分數	180 - 192 學分		188 學分	(A)+(B)+(C)
	六學期團體活動時間(節數)合計	12 - 18 節		18 節	
	六學期彈性教學時間(節數)合計	4 - 12 節		4 節	
	上課總節數	210 節		210 節	
	<b>畢業條件</b> 1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格，含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。				
	<b>備註：</b> 1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。				

表 6-2-3 商業與管理群流通管理科 課程架構表(以科為單位, 1 科 1 表)

115學年度入學新生適用

項目	相關規定	學校規劃情形		說明		
		學分數	百分比(%)			
一般科目	部定	68-78 學分	72	38 %		
	校訂	必修	8	4 %		
		選修	0	0 %	不含跨屬性	
	合計 (A)		80	42 %		
專業及實習科目	部定	專業科目	學分(依總綱規定)	26	14 %	
		實習科目	學分(依總綱規定)	20	11 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	46	25 %
	校訂	專業科目	必修	2	1 %	
			選修	8	4 %	不含跨屬性
		實習科目	必修	14	7 %	
			選修	38	20 %	不含跨屬性
	校訂多元選修跨專業及實習科目/屬性學分數合計		各校課程發展組織自訂	0	0%	系統統計
	合計(B)		至少 80 學分	108	57 %	
	實習科目學分數		至少 45 學分	72	34 %	不含跨屬性
部定及校訂必修學分數合計		至多160學分	142	76 %		
校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分數合計(C)		各校課程發展組織自訂	0	0 %		
應修習總學分數		180 - 192 學分		188 學分	(A)+(B)+(C)	
六學期團體活動時間(節數)合計		12 - 18 節		18 節		
六學期彈性教學時間(節數)合計		4 - 12 節		4 節		
上課總節數		210 節		210 節		
	<b>畢業條件</b> 1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格，含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。					
	<b>備註：</b> 1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。					

表 6-2-4 設計群多媒體設計科 課程架構表(以科為單位, 1 科 1 表)

115學年度入學新生適用

項目	相關規定	學校規劃情形		說明	
		學分數	百分比(%)		
一般科目	部定	68-78 學分	72	38 %	

	校訂	必修	各校課程發展組織自訂	4	2 %		
		選修		0	0 %	不含跨屬性	
合 計 (A)				76	40 %		
專業及實習科目	部定	專業科目	學分(依總綱規定)	8	4 %		
		實習科目	學分(依總綱規定)	40	21 %		
		專業及實習科目合計		60 學分為限	48	25 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	10	5 %	
			選修		0	0 %	不含跨屬性
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	26	14 %	
			選修		28	15 %	不含跨屬性
	校訂多元選修跨專業及實習科目/屬性學分數合計			各校課程發展組織自訂	0	0%	系統統計
	合 計(B)			至少 80 學分	112	60 %	
	實習科目學分數			至少 45 學分	94	45 %	不含跨屬性
部定及校訂必修學分數合計			至多160學分	160	85 %		
校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分數合計(C)			各校課程發展組織自訂	0	0 %		
應修習總學分數			180 - 192 學分	188 學分	(A)+(B)+(C)		
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節	18 節			
六學期彈性教學時間(節數)合計			4 - 12 節	4 節			
上課總節數			210 節	210 節			
<b>畢業條件</b> 1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格，含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。							
<b>備註：</b> 1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。							

表 6-2-5 餐旅群餐飲管理科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)

115學年度入學新生適用

項目	相關規定	學校規劃情形		說明			
		學分數	百分比(%)				
一般科目	部定	68-78 學分	72	38 %			
	校訂	必修	各校課程發展組織自訂	4	2 %		
		選修		0	0 %	不含跨屬性	
	合 計 (A)		76	40 %			
專業及實習科目	部定	專業科目	學分(依總綱規定)	14	7 %		
		實習科目	學分(依總綱規定)	34	18 %		
		專業及實習科目合計		60 學分為限	48	25 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	6	3 %	
			選修		9	5 %	不含跨屬性
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	6	3 %	
			選修		43	23 %	不含跨屬性
	校訂多元選修跨專業及實習科目/屬性學分數合計			各校課程發展組織自訂	0	0%	系統統計
	合 計(B)			至少 80 學分	112	60 %	
	實習科目學分數			至少 45 學分	83	40 %	不含跨屬性
部定及校訂必修學分數合計			至多160學分	136	72 %		
校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分數合計(C)			各校課程發展組織自訂	0	0 %		
應修習總學分數			180 - 192 學分	188 學分	(A)+(B)+(C)		
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節	18 節			
六學期彈性教學時間(節數)合計			4 - 12 節	4 節			
上課總節數			210 節	210 節			

畢業條件	<ol style="list-style-type: none"><li>1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。</li><li>2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。</li><li>3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格，含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。</li></ol>
<p>備註：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。</li><li>2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。</li><li>3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。</li></ol>	



# 捌、彈性學習時間實施規劃表

## 一、彈性學習時間實施相關規定

- 新北市私立豫章工商彈性學習時間及自主學習實施補充規定**  
108年1月14日 課程發展委員會通過
- 一、 新北市私立豫章工商(以下簡稱本校)依據《十二年國民基本教育課程綱要總綱》(以下簡稱《總綱》)與《高級中等學校課程規劃及實施要點》(以下簡稱《要點》)相關規定,特訂定本實施補充規定(以下簡稱本規定)。
  - 二、 本校彈性學習時間實施遵循《總綱》及《要點》的規定,以拓展學生學習面向,減少學生學習落差和促進學生適性發展,並落實學生自主學習為原則。
  - 三、 本校彈性學習時間規劃,以發展學校特色和銜接學生進路為主軸,規劃模式配合學校發展、學生需求、課程規劃、排課需求及師資安排,採用微課程學習模式。
  - 四、 本校彈性學習時間開設學期,採高二上下學期每週各一節課,高二上下學期每週各二節課,合計共六節課為原則,不採計為畢業學分;課程規劃為「充實(增廣)課程」、「補強性課程」、「學校特色」,或是提供「學生自主學習」,另得配合學生代表學校參加全國性或國際性以上的競賽,進行選手培訓。
  - 五、 本校彈性學習時間所規劃的微課程,應詳列課程名稱、開設學年、適用群別、每週節數、開設週數、開設類型、學習大綱和師資規劃等。
  - 六、 本校自主學習的實施原則、輔導管理和學習計畫之實施相關補充規定如下:
    - (一)實施原則:
      1. 鼓勵學生自主規劃。
      2. 提升自主學習能力。
      3. 落實自主學習精神。
    - (二)輔導管理:
      1. 學生得於高三彈性學習時間,規劃進行自主學習,並得採個人或小組方式,進行專題(書)、議題或創新實作,且應安排進度成果報告或展示。
      2. 學生進行自主學習前,應經老師指導和討論後,填寫申請表經家長(法定代理人)同意後實施。
      - (三)學生自主學習的學習計畫應包括自主學習的主題、內容、進度、方式及所需資源或設備等;學生自主學習申請表如附件1。
      - (四)學校應提供適合和必要的學習資源,如:資訊設備、圖書和使用空間等;同時,為能落實學生自主學習成效,得安排老師隨班或組進行指導。
  - 七、 本規定經課程發展委員會討論通過,陳校長核定後實施,修正時亦同。

承辦人:  單位主管:  校長: 

附件1

**豫章工商學生自主學習申請表**

申請日期	年 月 日	申請編號	(不必填寫)
班 級	姓名/小組長		
主題/目標			
學習主軸	<input type="checkbox"/> 專題(書) <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 創新實作 <input type="checkbox"/> 其他		
實施地點	<input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 其他 (請註明)		
實施方式	<input type="checkbox"/> 個人 <input type="checkbox"/> 2-4小組合作學習 <input type="checkbox"/> 其他 (請註明)		
	日期	學習內容簡述(請條列)	
進度安排	第 週 年 月 日-第 週 年 月 日		
	第 週 年 月 日-第 週 年 月 日		
	第 週 年 月 日-第 週 年 月 日		
	第 週 年 月 日-第 週 年 月 日		
	第 週 年 月 日-第 週 年 月 日		
	第 週 年 月 日-第 週 年 月 日		
	第 週 年 月 日-第 週 年 月 日		
	第 週 年 月 日-第 週 年 月 日		
學習成果	<input type="checkbox"/> 報告 <input type="checkbox"/> 發表 <input type="checkbox"/> 展示 <input type="checkbox"/> 其他 (請註明)		
申請學生(請簽名)		家長(法定代理人)簽名	
1. (組長)		指導老師 日期: 年 月 日 導師	
2.			
3.			
4.			
註:第1位為小組合作學習組長,最多四人一組;若個人申請者,僅填一位即可。			

## 二、學生自主學習實施規範

已含在「一、彈性學習時間實施相關規定」

### 三、彈性學習時間規劃表

說明：

1. 技術型高級中等學校每週 0-2 節，六學期每週單位合計需4-12節。
2. 若開設類型授子學分數者，請於備註欄位加註說明。
3. 開設類型為「充實(增廣)性教學」或「補強性教學」，且為全學期授課時，須檢附教學大綱，敘明授課內容等。若同時採計學分時其課程名稱應為：0000(彈性)
4. 開設類型為「自主學習」，由第陸章中各科所設定之彈性學習時間之各學期節數時新增，無法由此處修正。
5. 實施對象請填入群科別等。
6. 本表以校為單位，1校1表。

科別	授課節數						備註
	第一學年		第二學年		第三學年		
	一	二	一	二	一	二	
每週彈性學習時間(節數)							
資訊科	0	0	0	0	2	2	
電機科	0	0	0	0	2	2	
流通管理科	0	0	0	0	2	2	
餐飲管理科	0	0	0	0	2	2	
多媒體設計科	0	0	0	0	2	2	

開設年段	開設名稱	每週節數	開設週數	實施對象	開設類型				師資規劃	備註
					自主學習	選手培訓	充實(增廣)性教學	補強性教學		
第三學年	自主學習	2	18	全校各科	V					內聘
	選手培訓	2	18	全校各科		V				內聘
	旋風樂樂球	2	9	全校各科			V			內聘
	茶飲搖搖	2	9	全校各科			V			內聘
	簡報化妝術	2	9	全校各科				V		內聘
	微動畫英語	2	9	全校各科			V			內聘
	人情DNA	2	9	全校各科			V			內聘
	說唱藝術好好玩	2	9	全校各科			V			內聘
	自主學習	2	18	全校各科	V					內聘
	選手培訓	2	18	全校各科		V				內聘
	旋風樂樂球	2	9	全校各科			V			內聘
	茶飲搖搖	2	9	全校各科			V			內聘
	簡報化妝術	2	9	全校各科				V		內聘
	微動畫英語	2	9	全校各科			V			內聘
人情DNA	2	9	全校各科			V			內聘	
說唱藝術好好玩	2	9	全校各科			V			內聘	

## 玖、學生選課規劃與輔導

### 一、校訂選修課程規劃（含跨科、群、校選修課程規劃）

表 9-1-1 原班級選修方式課程規劃表

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置					
				第一學年		第二學年		第三學年	
				一	二	一	二	一	二
1.	專業	商業禮儀	流通管理科	0	0	2	0	0	0
2.	專業	流通管理概論	流通管理科	0	0	3	3	0	0
3.	專業	人工智慧概論	資訊科	0	0	2	0	0	0
			電機科	0	0	2	0	0	0
4.	專業	說菜服務與技巧	餐飲管理科	0	0	0	0	0	1
5.	專業	餐飲採購	餐飲管理科	1	1	0	0	0	0
6.	專業	餐飲美學	餐飲管理科	1	1	0	0	0	0
7.	專業	餐飲安全衛生	餐飲管理科	0	0	2	0	0	0
8.	實習	多媒體製作與應用	流通管理科	3	3	0	0	0	0
9.	實習	工業配線實習	電機科	0	0	3	0	0	0
10.	實習	創意商品設計實習	多媒體設計科	0	0	0	0	3	3
11.	實習	地方美食與製作	餐飲管理科	0	0	0	0	3	3
12.	實習	中式點心	餐飲管理科	0	0	3	3	0	0
13.	實習	電腦硬體裝修實務	資訊科	0	0	3	0	0	0
14.	實習	旅遊實務	餐飲管理科	0	0	0	0	2	2
15.	實習	電腦繪圖實習	資訊科	2	2	0	0	0	0
			電機科	2	2	0	0	0	0
16.	實習	電子商務實習	流通管理科	0	0	0	0	2	2
17.	實習	基礎配線實習	資訊科	3	3	0	0	0	0
			電機科	3	3	0	0	0	0
18.	實習	AI生成影像與設計應用	多媒體設計科	0	0	0	0	2	2
19.	實習	微處理機實習	資訊科	0	0	0	0	0	3
			電機科	0	0	0	0	0	3
20.	實習	設計圖法實習	多媒體設計科	0	0	0	0	3	3
21.	實習	點心製作	餐飲管理科	0	0	0	0	3	3
22.	實習	電腦應用實習	資訊科	2	2	0	0	0	0
			電機科	2	2	0	0	0	0
23.	實習	蔬果切雕	餐飲管理科	2	2	0	0	0	0
24.	實習	文書處理實務	流通管理科	3	3	0	0	0	0
25.	實習	旅館管理實務	餐飲管理科	0	0	2	2	0	0
26.	實習	電腦網路實習	資訊科	0	0	0	0	0	3
			電機科	0	0	0	0	0	3
27.	實習	流通管理資訊系統	流通管理科	0	0	0	0	2	2
28.	實習	物聯網實習	資訊科	0	0	0	0	2	2
			電機科	0	0	0	0	2	2

表 9-2-1 多元選修方式課程規劃表

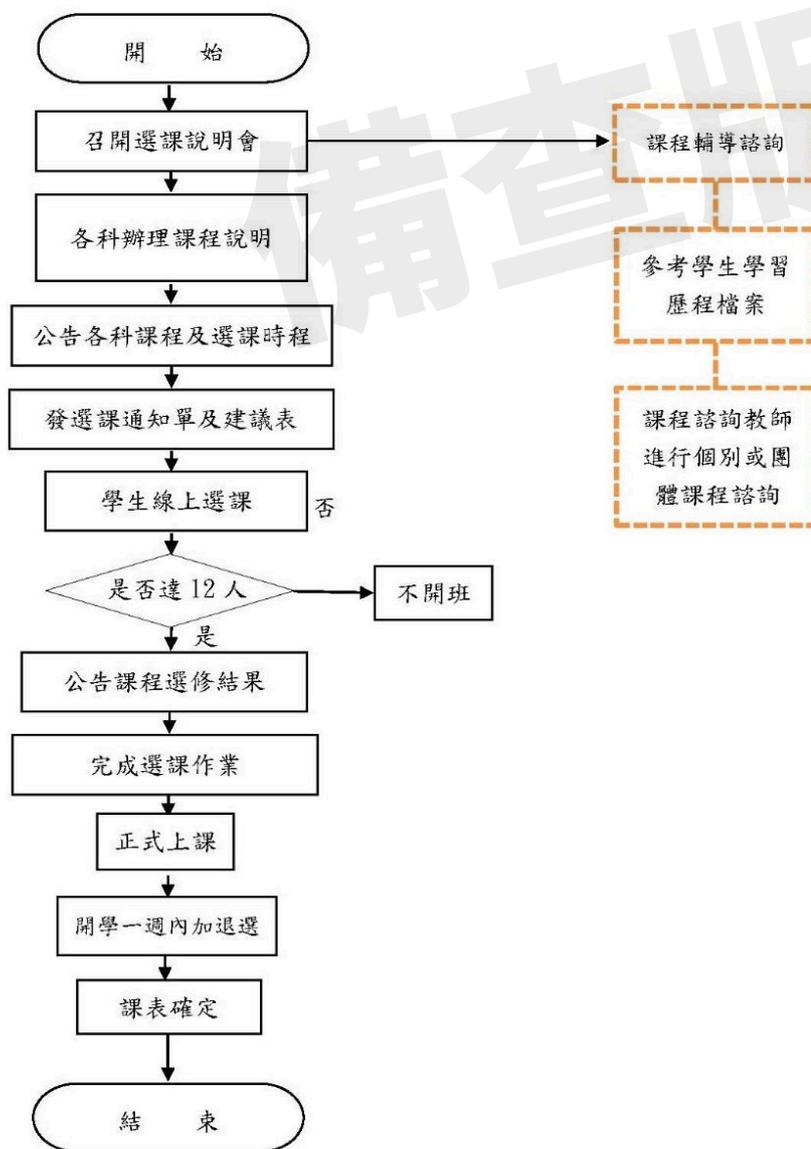
序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置						開課方式	同時段開課
				第一學年		第二學年		第三學年			
				一	二	一	二	一	二		
1.	實習	會計學實務分析	流通管理科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AG2:選1
2.	實習	資料庫應用	流通管理科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AG2:選1
3.	實習	計算機應用	流通管理科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AH2:選1
4.	實習	經濟學實務分析	流通管理科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AH2:選1
5.	實習	簡報實務	流通管理科	0	0	2	2	0	0	同科單班	AI2:選1
6.	實習	網路行銷	流通管理科	0	0	2	2	0	0	同科單班	AI2:選1
7.	實習	物流管理實務	流通管理科	0	0	0	0	3	3	同科單班	AJ2:選1
8.	實習	微型創業	流通管理科	0	0	0	0	3	3	同科單班	AJ2:選1
9.	實習	水電修護實習	資訊科	0	0	0	0	3	0	同群跨科	AK2:選1
			電機科	0	0	0	0	3	0	同群跨科	AK2:選1
10.	實習	伺服器安裝實務	資訊科	0	0	0	0	3	0	同群跨科	AK2:選1
			電機科	0	0	0	0	3	0	同群跨科	AK2:選1
11.	實習	通信實習	資訊科	0	0	0	0	0	3	同群跨科	AN2:選1
			電機科	0	0	0	0	0	3	同群跨科	AN2:選1
12.	實習	自來水管配管實習	資訊科	0	0	0	0	0	3	同群跨科	AN2:選1
			電機科	0	0	0	0	0	3	同群跨科	AN2:選1
13.	專業	菜單設計	餐飲管理科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	AP2:選1
14.	專業	世界飲食文化	餐飲管理科	0	0	0	2	0	0	同科跨班	AP2:選1
15.	實習	創意異國料理	餐飲管理科	0	0	0	0	4	0	同科單班	AQ2:選1
16.	實習	西方料理實習	餐飲管理科	0	0	0	0	4	0	同科單班	AQ2:選1
17.	實習	異國料理	餐飲管理科	0	0	0	0	0	3	同科單班	AR2:選1
18.	實習	東亞料理實習	餐飲管理科	0	0	0	0	0	3	同科單班	AR2:選1
19.	實習	包裝設計實習	多媒體設計科	0	0	3	3	0	0	同科單班	AS2:選1
20.	實習	編排設計實習	多媒體設計科	0	0	3	3	0	0	同科單班	AS2:選1
21.	專業	智慧家庭控制概論	資訊科	0	0	0	0	0	2	同群跨科	AT4:選1
			電機科	0	0	0	0	0	2	同群跨科	AT4:選1

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置						開課方式	同時段開課
				第一學年		第二學年		第三學年			
				一	二	一	二	一	二		
22.	專業	大數據圖形分析概論	資訊科	0	0	0	0	0	2	同群跨科	AT4選1
			電機科	0	0	0	0	0	2	同群跨科	AT4選1
23.	專業	嵌入式系統應用概論	資訊科	0	0	0	0	0	2	同群跨科	AT4選1
			電機科	0	0	0	0	0	2	同群跨科	AT4選1
24.	實習	感測器應用實務	資訊科	0	0	0	0	0	2	同群跨科	AT4選1
			電機科	0	0	0	0	0	2	同群跨科	AT4選1
25.	專業	配線設計	資訊科	0	0	0	0	2	0	同群跨科	AU4選1
			電機科	0	0	0	0	2	0	同群跨科	AU4選1
26.	專業	產業論壇	資訊科	0	0	0	0	2	0	同群跨科	AU4選1
			電機科	0	0	0	0	2	0	同群跨科	AU4選1
27.	專業	人工智慧程式設計概論	資訊科	0	0	0	0	2	0	同群跨科	AU4選1
			電機科	0	0	0	0	2	0	同群跨科	AU4選1
28.	專業	電腦網路	資訊科	0	0	0	0	2	0	同群跨科	AU4選1
			電機科	0	0	0	0	2	0	同群跨科	AU4選1
29.	實習	數位印刷與設計實務	多媒體設計科	0	0	0	0	3	3	同科單班	AV2選1
30.	實習	創意短片音製作實習	多媒體設計科	0	0	0	0	3	3	同科單班	AV2選1
31.	實習	生成式AI應用	資訊科	0	0	0	0	3	3	同校跨群	AW3選1
			電機科	0	0	0	0	3	3	同校跨群	AW3選1
			餐飲管理科	0	0	0	0	3	3	同校跨群	AW3選1
32.	實習	低碳輕食料理	資訊科	0	0	0	0	3	3	同校跨群	AW3選1
			電機科	0	0	0	0	3	3	同校跨群	AW3選1
			餐飲管理科	0	0	0	0	3	3	同校跨群	AW3選1
33.	實習	智能控制實務	資訊科	0	0	0	0	3	3	同校跨群	AW3選1
			電機科	0	0	0	0	3	3	同校跨群	AW3選1
			餐飲管理科	0	0	0	0	3	3	同校跨群	AW3選1
34.	實習	多媒體藝術實習	資訊科	0	0	2	2	0	0	同科單班	AX2選1
35.	實習	電腦輔助電路設計實習	資訊科	0	0	2	2	0	0	同科單班	AX2選1
36.	實習	電腦輔助電路設計實習	電機科	0	0	2	2	0	0	同科單班	AY2選1
37.	實習	數位邏輯設計實習	電機科	0	0	2	2	0	0	同科單班	AY2選1

## 二、選課輔導流程規劃

### (一) 流程圖(含選課輔導及流程)

#### 選課輔導流程規劃



### (二) 日程表

序號	時間	活動內容	說明
1	5月	選課宣導	1. 舊生利用第二次段考後進行選課宣導。 2. 實際日期隨行事曆異動。
2	5月	學生選課及教師提供諮詢輔導	1. 選課諮詢輔導。 2. 以電腦選課方式進行。 3. 暫定學生返校註冊日期。 4. 實際日期隨行事曆異動。
3	8月	正式上課 開放加退選	1. 開學日起上課。 2. 實際日期隨行事曆異動。
4	9月	加退選截止	1. 開學一週開放加退選 2. 實際日期隨行事曆異動。
5	12月	選課宣導	利用學期末進行選課宣導。
6	12月	學生選課及教師提供諮詢輔導	以電腦選課方式進行。
7	2月	正式上課 開放加退選	1. 開學日起上課。 2. 實際日期隨行事曆異動。
8	2月	加退選截止	1. 開學一週開放加退選。 2. 實際日期隨行事曆異動。

### 三、選課輔導措施

#### (六)學生修課及選課輔導措施

本校課程係為升學導向與就業而設計，並兼顧綜合導向學生之需求。學生可依個人志趣與性向，並徵詢老師與家長之意見決定進路後，參考課程手冊「各種進路修課建議」，選修合適之課程。

各學期選課時，提醒學生注意各領域之必修課程(部定必修與校訂必修)一定要列入選課計畫。選修課程部份，可就該學期各領域所開設之選修科目選擇，要注意不能盲目選擇，應配合自己的進路詳加考慮。

至於選課方式，除了高一上學期於新生訓練期間實施外，其餘各學期均於前一學期結束前實施。課程手冊已公佈每一學期開課表，並透過各種說明會、座談會以及個別指導等方式，輔導學生選課。有關選課輔導的項目、人員、時間、查詢資源等，說明如下：

1. 輔導項目：分別經由學生、教師及家長三方面實施。

○ (1)學生方面：

- a. 高一新生於新生始業輔導及高一學期中，介紹國中、高中職之差異，畢業生之進路發展及四技二專多元入學管道等。
- b. 高一上、下學期分別實施性向測驗及興趣測驗，提供客觀之評量資訊，幫助學生增進對自我的認識。
- c. 於高一上學期舉辦課程說明會，介紹各學期所開課程之內容與生涯發展之關係。
- d. 以班級座談方式，引導學生參閱各四技二專概況、系組簡介，以及介紹職業世界之各類資訊。
- e. 舉辦選課座談會，提供學生有關選讀課程的資訊與考慮之因素，並依需要提供個別輔導。

(2)家長方面：

- a. 適時辦理學校日及家長座談會，使家長了解有關子女生涯發展的各项因素，協助子女選擇適合個人能力、興趣之課程。
- b. 利用親職教育輔導刊物隨時報導學生選課適應情形及最新課程動態，讓家長對子女選課情形有所了解。

(3) 教師方面：

- a. 舉辦選課說明會，提供教師有關必、選修課程之資訊，並溝通其在學生選課輔導過程中所遭遇困難，協助解決。
- b. 提供教師學生心理測驗資料，解釋並說明測驗結果與學生選課間的關係。
- c. 個別選課適應困難學生之轉介輔導服務。

2. 輔導人員

- (1) 各班導師
- (2) 輔導教師
- (3) 各科主任
- (4) 其他相關人員

3. 輔導時間

- (1) 高一新生於新生始業輔導及高一學期中實施。
- (2) 各種說明會與座談會利用寒暑假、活動課程時間或課餘時間進行。
- (3) 個別輔導可利用課餘時間進行。
- (4) 家長溝通則適時適地以資料寄送、電話或約談等方式進行。

4. 查詢資源

有關課程之實施，除了查閱本校課程手冊外，並可向下列人員或單位查詢相關問題。

- (1) 開設必修及選修科目：教務處。
- (2) 課程規劃：教務處、任課老師及召集人。
- (3) 選課規劃：教務處、輔導教師、導師、學程任課老師及召集人。
- (4) 心理測驗施測及解釋：輔導室、輔導教師。
- (5) 確定自己的性向及興趣：輔導室、輔導教師、家長。
- (6) 科系簡介資料：輔導室、輔導教師。

## 拾、學校課程評鑑

### 115學年度學校課程評鑑計畫

豫章工商115學年度課程評鑑計畫

114年11月19日第2次課程發展委員會通過

一、依據十二年國民基本教育課程綱要、教育部中華民國108年5月30日臺教授國部字第1080050523B號之高級中等學校課程評鑑實施要點及本校課程發展委員會組織要點，特訂定本計畫。

二、目的：藉由規劃並執行本校課程評鑑計畫，從課程規劃、教學實施、學生學習三個層面，透過課程自我評鑑持續改進學校課程發展與教學創新，以達成課程目標，落實學生素養的建立。

三、課程評鑑組織及分工

(一)課程發展委員會負責審議學校課程評鑑實施計畫，監督並審議各單位依據課程評鑑結果修正學校課程計畫相關事宜。

(二)課程發展委員會下設課程評鑑小組，課程評鑑小組置主席一人，由教務主任擔任，執行秘書一人，由教學組長擔任，成員包括學務主任、實習主任、輔導室主任及各專業群科/學科教學召集人。課程評鑑小組負責課程自我評鑑綜整規劃，及管考各專業群科/學科教學研究會課程自我評鑑相關事宜。

(三)各專業群科/學科教學研究會，由各專業群科/學科教學研究會所屬全體教師組成，並推選一位教師為召集人，進行領域/科/學科教學單位課程自我評鑑之執行與管考。

為使課程自我評鑑工具、歷程及結果分析，具備合於標準之信、效度，使課程評鑑有效推動，必要時可邀請專家學者參與課程自我評鑑之諮詢、輔導或外部檢視作業。

115學年度學校課程評鑑計畫 附件圖檔

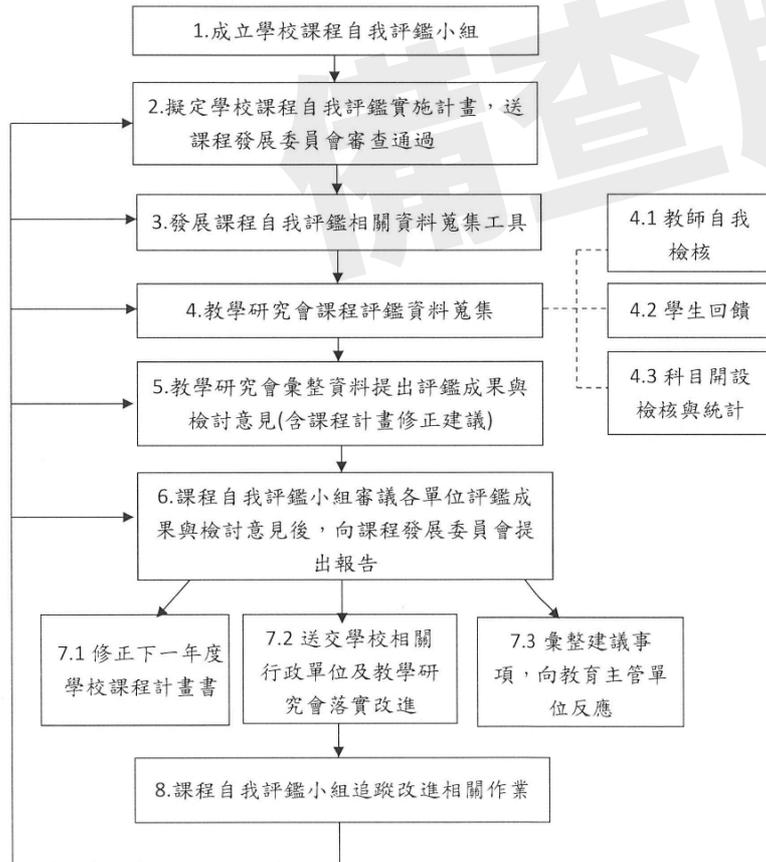
## 豫章工商 115 學年度課程評鑑計畫

114 年 11 月 19 日第 2 次課程發展委員會通過

- 一、依據十二年國民基本教育課程綱要、教育部中華民國 108 年 5 月 30 日臺教授國部字第 1080050523B 號之高級中等學校課程評鑑實施要點及本校課程發展委員會組織要點，特訂定本計畫。
- 二、目的：藉由規劃並執行本校課程評鑑計畫，從課程規劃、教學實施、學生學習三個層面，透過課程自我評鑑持續改進學校課程發展與教學創新，以達成課程目標，落實學生素養的建立。
- 三、課程評鑑組織及分工
  - (一)課程發展委員會負責審議學校課程評鑑實施計畫，監督並審議各單位依據課程評鑑結果修正學校課程計畫相關事宜。
  - (二)課程發展委員會下設課程評鑑小組，課程評鑑小組置主席一人，由教務主任擔任，執行秘書一人，由教學組長擔任，成員包括學務主任、實習主任、輔導室主任及各專業群科/學科教學召集人。課程評鑑小組負責課程自我評鑑綜整規劃，及管考各專業群科/學科教學研究會課程自我評鑑相關事宜。
  - (三)各專業群科/學科教學研究會，由各專業群科/學科教學研究會所屬全體教師組成，並推選一位教師為召集人，進行領域/科/學科教學單位課程自我評鑑之執行與管考。為使課程自我評鑑工具、歷程及結果分析，具備合於標準之信、效度，使課程評鑑有效推動，必要時可邀請專家學者參與課程自我評鑑之諮詢、輔導或外部檢視作業。

四、課程評鑑實施流程與時程表：

(一)實施流程圖



(二)評鑑時程表

序	項目	說明	實施時程
1	成立課程自我評鑑小組	由教務主任擔任主席，教學組長擔任執行秘書，成員包括學務主任、實習主任、輔導室主任及各專業群科/學科教學研究會召集人	115 9月~10月
2	訂定課程自我評鑑實施計畫	學校課程自我評鑑小組著手設計學校課程自我評鑑計畫，並提出課程自我評鑑計畫經課程發展委員會審查通過。	115年 9月~10月
3	發展課程自我評鑑相關資料蒐集工具	課程自我評鑑小組依據所設計的評鑑標準與重點，發展課程自我評鑑相關資料蒐集工具。	115年 11月~12月
4	教學研究會課程評鑑資料蒐集	含授課教師自我檢核、學生回饋及教學科目開設檢核與統計。	116年 1月~5月
5	教學研究會彙整資料提出評鑑成果與檢討意見	彙整授課教師自我檢核、學生回饋及教學科目開設檢核與統計相關資料提出評鑑成果與檢討意見(含課程計畫修正建議)，無法由教師個人可解決之事項交由各科教學研究會課討論後送交課程自我評鑑小組。	116年 5月~6月
6	課程自我評鑑小組審議各單位評鑑成果與檢討意見後，向課程發展委員會提出報告	課程評鑑小組根據所蒐到的量化與質化資料，呈現評鑑成果，部分可由學校自行之改善事項，研商具可行之改進措施(含修正下一年度學校課程計畫)，部分無法由學校解決之困難則彙整後向教育主管單位反應，經由課程自我評鑑小組成員(召開評鑑檢討會議)加以討論、協商，提出自評報告。	116年 6月~7月
7	執行課程自我評鑑改進措施	修正下一年度學校課程計畫書、送交學校相關行政單位及教學研究會落實改進、彙整建議事項，向教育主管單位反應	116年 7月~8月
8	課程自我評鑑小組追蹤改進相關作業	自我評鑑結果報告(含改進實施方案)送交學校相關行政單位及教學研究會落實改進，並彙集各單位意見，由課程發展委員會召開會議修訂學校課程計畫。	116年 8月~

五、本校應依課程自我評鑑過程及結果，辦理下列事項：

- (一) 改善本校課程實施條件及整體教學環境，並據以修正本校下一年度課程計畫。
- (二) 安排增廣、補強教學或學生學習輔導。

- (三) 增進教師對課程品質之重視，激勵教師進行課程及教學創新並能調整教材教法、回饋教師專業成長規劃。
- (四) 提升家長及學生對課程發展之參與及理解。
- (五) 對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議；於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

六、本計畫經課程發展委員會會議通過，陳請 校長核定後施行，修正時亦同。

承辦人

教學組黃愉芳

單位主管

教務主任周慧林

校長

校長林振雄



## 附件、教學大綱

附件一：部定一般科目各領域跨科之統整型、探究型、實作型課程規劃

附件二：校訂科目教學大綱

### (一) 一般科目

表 11-2-1-1 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	閱讀與寫作			
	英文名稱	Reading and Writing			
師資來源	校內單科				
科目屬性	必修 一般科目				
	領域： 非跨領域				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A 自主行動：A1. 身心素質與自我精進、A2. 系統思考與問題解決 B 溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達、B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與：C2. 人際關係與團隊合作、C3. 多元文化與國際理解				
學生圖像	創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力				
適用科別	資訊科	電機科	流通管理科	多媒體設計科	
	000011	000011	000011	000011	
	第三學年	第三學年	第三學年	第三學年	
	餐飲管理科				
	000011				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 透過閱讀教育，開展學習視野，提升認知、語言、理解、推理及其他領域能力。拓展終身學習視野，透過閱讀豐富生活經驗。 2. 寫作教學鞏固學生從閱讀教學中獲得的語文知識和技能，培養學生觀察、思考和想像的能力，以及寫作的興趣；寫作教學訓練學生運用書面語去狀物、記事、表情、達意，使學生在文字表達方面，能應付裕如。				
議題融入	資訊科 (閱讀素養) 電機科 (閱讀素養) 流通管理科 (閱讀素養) 多媒體設計科 (閱讀素養) 餐飲管理科 (閱讀素養)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)現代散文範文閱讀與練習		1範文導讀:解說與介紹 2寫作:請你回憶與家人相處的片段,以一種物件為核心意象,寫出印象最深刻的事。此「物」即為作文的題目。		6	第一學期
(二)應用文-自傳		1範例介紹:解說格式與說明各段核心要素 2寫作:請根據自身背景及經歷,完成自傳與簡歷表。		6	
(三)現代詩選範文閱讀與練習		1範文導讀:解說與介紹 2寫作:請以感情為主線,創作一首現代詩		6	
(四)現代散文範文閱讀與練習		1範文導讀:解說與介紹 2寫作:請以鄉土風情為題完成一篇文章。		6	第二學期
(五)應用文-讀書計畫		1範例介紹:解說格式與說明各段核心要素 2寫作:請根據自身需求,設定並完成一篇讀書計畫		6	
(六)應用文-便簽、書信與練習		1範例介紹:解說格式與說明內容核心要素 2寫作:請以親友為對象,完成一封書信		6	
合 計				36	
學習評量 (評量方式)	1. 多元評量方式(問答、報告、寫作) 2. 平時成績佔60%，作文評佔40%。				
教學資源	圖書室的藏書、補充講義				
教學注意事項	1. 請利用社區圖書室借閱書籍。 2. 網路資源的使用。 3. 按學生程度設計，激發學生學習興趣。				

表 11-2-1-2 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	職場倫理			
	英文名稱	Employment Ethics			
師資來源	校內單科				
科目屬性	必修 一般科目				
	領域： 非跨領域				
科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目				
課綱核心素養	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達 C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解				
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力				
適用科別	流通管理科				
	000011				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.瞭解倫理學的反省探究職業道德與利益所面臨的衝突情境。 2.培養學生具備職場情緒管理與溝通協調與團隊合作能力。 3.建立工作實務中應有的工作態度與敬業精神。				
議題融入	流通管理科(品德教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)社會新鮮人的倫理與社會責任		1.倫理的核心觀念。 2.倫理決策-道德兩難的抉擇。 3.求職與面談。		4	第三學年第一學期
(二)公司文化與工作態度		1.企業評估人才的三大面向。 2.職場先備品格能力。 3.職場受歡迎的工作態度。		6	
(三)職場人際關係與情緒管理		1.人際衝突處理與協調。 2.人際依附風格測驗。 3.辦公室EQ與壓力管理。 4.性格與溝通風格。		8	
(四)職場向上與向下管理		1.職場三不二要。 2.領導統馭與決策。 3.團隊合作精神。 4.向上與向下溝通的協調。 5.立場不必中立態度必須公正。		8	第三學年第二學期
(五)商業禮儀與客戶廠商應對		1.商業禮儀：辦公室、交換名片、電話禮儀、Email、用餐、及服裝禮儀。 2.客戶至上的內涵。		6	
(六)出差與轉職		1.伴手禮學問。 2.換工作前的考量。 3.職業道德與競賽規範。		4	
合 計				36	
學習評量 (評量方式)	1.期中考20%。2.期末考20%。3.平時與作業成績30%。4.課堂提問討論參與30%。				
教學資源	1.運用各項教學媒體：如電腦網路、powerpoint等。 2.工作職場相關雜誌：Career雜誌、30雜誌等。 3.工作職場相關網站：人力銀行、就業平台。				
教學注意事項	1.配合課程需求需至電腦教室做相關職能測驗，測驗前須註冊會員。 2.為補充課程內容，需印製相關補充教材。				

表 11-2-1-3 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	職涯探究規劃		
	英文名稱	Career Exploration and Planning		
師資來源	校內單科			
科目屬性	必修 一般科目			
	領域： 非跨領域			
科目來源	群科中心學校公告—校訂參考科目			
課綱核心素養	A 自主行動：A3. 規劃執行與創新應變 C 社會參與：C2. 人際關係與團隊合作			
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	資訊科	電機科	多媒體設計科	餐飲管理科
	000011	000011	000011	000011
	第三學年	第三學年	第三學年	第三學年
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 培養自我認識與職涯覺察能力。 2. 增進職涯資訊蒐集與探索能力。 3. 建立生涯規劃與決策能力。			
議題融入	資訊科 (生涯規劃) 電機科 (生涯規劃) 多媒體設計科 (生涯規劃) 餐飲管理科 (生涯規劃)			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項		分配節數	備註
(一)認識自我—興趣、性格與能力探索	1. 透過量表、活動與討論進行自我特質盤點(興趣、性格、價值觀)。 2. 分析個人能力與現階段的學習優勢與限制。 3. 建立個人化的「生涯自我描述」,作為後續決策基礎。		6	第三學年第一學期
(二)升學與就業管道—生涯資訊蒐集與分析	1. 認識高中職、科大、大學等升學管道與其特色。 2. 了解就業市場趨勢、技職職涯路徑與技能需求。 3. 學習蒐集、整理與比較生涯資訊,建立分析能力。		6	
(三)行動計畫—設定個人短期與中程目標	1. 教導學生設定具體可行的學習與生涯目標。 2. 制定逐步行動方案(學習計畫、技能養成、參與活動)。 3. 學習自我監督與修正計畫的方法,促進持續成長。		6	
(四)生涯決策—從選擇到判斷的思考能力	1. 引導學生運用決策工具(如利弊分析、價值排序)。 2. 學習評估選項的可行性、風險及與自身特質的適配性。 3. 透過情境模擬練習作出生涯選擇與調整策略。		6	第三學年第二學期
(五)生涯整合與展望——成果呈現與反思	1. 完成個人生涯發展檔案(含自我分析、探索紀錄、行動計畫)。 2. 以口頭報告或作品方式呈現自身的生涯選擇與未來方向。 3. 引導學生反思學習歷程,建立能隨環境變動調整的生涯觀。		6	
(六)探索世界—職業類型與工作環境認識	1. 認識不同職業類型、產業結構與工作型態的差異。 2. 了解各職業所需能力、條件與可能的生涯發展路徑。 3. 透過職涯影片、案例或訪談深化對職場的實際理解。		6	
合計			36	
學習評量 (評量方式)	1. 紙本測驗與考試 2. 紙本報告 3. 上台口頭報告			
教學資源	1. 教科書 2. 投影機、電腦 3. 教育部教學資源網站			
教學注意事項	1. 可以事先預習上課內容,提高學習動機。 2. 應注意上課秩序與討論的態度。			

## (二) 專業科目

表 11-2-2-1 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	麥克筆技法		
	英文名稱	Marker Technique		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 專業科目			
	必修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	多媒體設計科			
	220000			
	第一學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 訓練學生基礎設計表現能力：掌握麥克筆的運用技巧，能迅速、準確地表達設計概念與草圖。 2. 提升視覺傳達的審美力：學習色彩運用、光影、材質表現，以提升手繪表現的質感與美感素養。 3. 為數位繪圖與設計實習奠定基礎：透過手繪訓練，強化學生對造型、透視的理解，輔助後續的電腦繪圖實習課程			
議題融入	多媒體設計科 (多元文化)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)麥克筆工具與基礎運筆練習-1		介紹麥克筆種類、紙材選擇	3	第一學年第一學期
(二)麥克筆工具與基礎運筆練習-2		直線、曲線、漸層等基礎筆觸練習。	9	
(三)色彩表現與混色技法-1		麥克筆的疊色、混色原理	3	
(四)色彩表現與混色技法-2		麥克筆色彩明度與彩度的表現訓練。	9	
(五)光影與立體感表現-1		掌握光源方向與陰影變化，	6	
(六)光影與立體感表現-2		運用麥克筆呈現物體的立體感和空間感。	6	
(七)基礎材質表現實作-1		練習表現木材、塑膠等常見材質的質感與紋理。	6	第一學年第二學期
(八)基礎材質表現實作-2		練習表現金屬、玻璃等常見材質的質感與紋理。	6	
(九)透視與草圖快速表現-1		一點、兩點透視基礎應用，	6	
(十)透視與草圖快速表現-2		將單一物件快速手繪於透視空間中。	6	
(十一)設計物件快速呈現專題-1		整合所學技巧，	6	
(十二)設計物件快速呈現專題-2		完成小型產品(如手機、包裝盒或簡單家具)的麥克筆表現草圖。	6	
合 計			72	
學習評量 (評量方式)	1. 實作表現與習作繳交：著重基礎筆觸、混色技巧與材質表現的準確性。 2. 單元測驗與視覺分析：檢核對光影與透視原理的理解。 3. 期末專題設計物件草圖：評量整體概念表達與繪製速度。			
教學資源	1. 場地設備：繪畫教室 2. 工具材料：麥克筆、專業色鉛筆、不同磅數的繪圖紙。			
教學注意事項	1. 手繪與數位銜接：鼓勵學生將麥克筆草圖作為數位繪圖或3D建模的初稿，實現手繪概念到數位製作的轉化。 2. 速度與效率訓練：實施限時速寫練習，以符合業界設計師需快速表達概念的需求。			

表 11-2-2-2 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	立體造型設計		
	英文名稱	3D Modeling Design Studio		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 專業科目			
	必修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	多媒體設計科			
	000200			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：造形原理			
教學目標 (教學重點)	1. 培養學生對立體空間的感知能力與結構概念，強化思辨力。 2. 熟悉各種徒手立體造型實作技法，並能運用多元媒材進行表現，增進專業力。 3. 訓練學生將平面設計概念轉化為 3D 模型的能力，為進階數位建模奠定基礎。 4. 培養學生成品審美力與對環境、材料的環保意識。			
議題融入	無			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項		分配節數	備註
(一)基礎概念與實作安全	1. 立體造型設計的意義與範疇 2. 立體構成的基本要素：點、線、面、體的原理與應用 3. 實作工具介紹、工場安全與衛生宣導		6	
(二)空間與比例感知	1. 空間類型與透視概念、正投影圖概念 2. 人體工學與家具設備尺度基礎(應用於多媒體場景設計) 3. 形體的比例、律動、韻律等造型原理概念應用		6	
(三)徒手立體構成技法	1. 紙材、線材等基礎媒材表現與塑形實作 2. 幾何形體與非幾何形體的立體組合練習 3. 表面肌理與質感的觀察與表現		8	
(四)結構與模型製作實務	1. 結構穩定性分析與材料特性選擇(如結構力學概念) 2. 草模製作方法與切割、接合、黏貼技巧訓練 3. 半立體結構應用：機關型結構		8	
(五)數位立體造型導入	1. 產品/角色三視圖繪製與解讀基礎 2. 基礎3D建模軟體概論與應用(Sketchup介面與基本工具介紹) 3. 從2D概念圖到3D虛擬模型的轉化實務		4	
(六)成果發表與造型評估	1. 立體造型作品展示與拍攝技巧 2. 實作成品的美感與功能性評估 3. 團隊合作與專案成果分享、反思與檢討		4	
合計			36	
學習評量 (評量方式)	採多元評量方式，尤其注重實作能力和過程的態度。評量方式包含： 1. 形成性評量：課堂實作態度、發想草圖、設計流程反思筆記。 2. 實作評量：單元造型實作作品、中期結構模型成品。 3. 總結性評量：期末專案作品展示、口頭報告或書面報告。			
教學資源	1. 設計教室與設備：設計相關媒體雜誌、教材、教具。 2. 參考技術型高中造形原理、基礎圖學、數位立體構成實作等相關教科書內容。 3. 成果展示區，供學生分享創意及作品賞析。			
教學注意事項	1. 課堂講授與現場示範並重，並依學生程度差異做個別指導。 2. 著重實作學習，使學生能從「做中學」，培養實作能力。 3. 強調工場安全，特別是切割與黏合工具的使用安全。 4. 宜鼓勵學生進行跨領域創作，結合多媒體的腳色設定或場景需求進行立體模型製作。			

表 11-2-2-3 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	職場英語		
	英文名稱	Workplaces English		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 專業科目			
	必修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力			
適用科別	資訊科	電機科	流通管理科	多媒體設計科
	000011	000011	000011	000011
	第三學年	第三學年	第三學年	第三學年
	餐飲管理科			
	000011			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1、辨別口語會話中的語音變化及有意義的字串。 2、聽懂他人相關資訊及一般日常生活對話。 3、運用不同的語調表達不同的需求及意義。 4、適切表達與自己有關的資訊或回應日常生活對話。			
議題融入	資訊科 (國際教育) 電機科 (國際教育) 流通管理科 (國際教育) 多媒體設計科 (國際教育) 餐飲管理科 (國際教育)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)基礎職場溝通		自我介紹與寒暄、公司與部門介紹、日常辦公室用語	6	第三學年第一學期
(二)職場互動技巧		確認與回覆、提問與澄清、時間管理與日程討論、基礎報告口語	6	
(三)簡報與跨部門合作		專業簡報技巧、敘述數據與圖表、問答互動	6	
(四)問題解決與專案管理		問題解決與討論、給予與接受回饋、衝突管理	6	第三學年第二學期
(五)專業場景應用		招聘與面試英語、客戶服務英語、銷售與推廣	6	
(六)高階專業英語與模擬		危機處理英語、領導與激勵、全面模擬演練	6	
合 計			36	
學習評量 (評量方式)	平時成績60%，期中考20%，期末考20%			
教學資源	教科書、投影機、電腦			
教學注意事項	1、創造適當情境及英語會話活動，增加學生熟悉活用機會。 2、教師可根據學生素質與程度調整進度。			

表 11-2-2-4 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	食物學		
	英文名稱	Principles of Food		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 專業科目			
	必修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力			
適用科別	餐飲管理科			
	220000			
	第一學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.瞭解食物學的基本知識，各類食物的特性及營養價值。 2.瞭解各類食物製備時將發生的變化及食品衛生安全。 3.啟發對食物學的興趣。 4.應用所學之基本知識於餐飲工作及日常生活中。			
議題融入	餐飲管理科 ( 安全教育 )			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(一)食物學概論	1.食物學的範圍。 2.食物學和餐飲的關係。 3.食物學與健康的關係。	4	第一學年第一學期
	(二)食物的主要營養成分—營養素	1.營養素概論。 2.五大營養素。	6	
	(三)食物的特殊成分	1.酵素。 2.色素。 3.主要呈味成分。	6	
	(四)食物分類-1	1.五穀根莖類。 2.肉類-家畜與家禽水產類。 3.蛋類豆類乳類食品。	6	
	(五)食物分類-2	4.蔬菜水果類。 5.油脂類。	6	
	(六)其他食品類	1.嗜好品。 2.加工食品。	8	
	(七)食物的選購與貯存	1.新鮮食物之鑑別與選購。 2.加工食品之選購。 3.食物貯藏之重要性及方法。	9	第一學年第二學期
	(八)飲食之安全性	1.食品中毒。 2.食品中毒的類型。 3.食品中毒預防與處理。	9	
	(九)飲食指南及膳食計劃-1	1.認識建議飲食攝取量。 2.國人飲食指南。	9	
	(十)飲食指南及膳食計劃-2	3.食物代換表。 4.一般飲食設計。	9	
	合 計		72	
學習評量 (評量方式)	1.平常成績60%、期中考20%、期末考20% 2.評量方法包括筆記、問答、討論、報告、實作及心得發表等。			
教學資源	1.教科書、相關書籍、補充教材。 2.視學生程度，調整課程內容，部份內容可作為學生自習或參考之用。			
教學注意事項	1.服從老師教導。 2.準時上課，不嬉戲。 3.上課不得使用行動裝置相關產品。 4.準時繳交作業。			

表 11-2-2-5 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	創意思維概論		
	英文名稱	Introduction to Creative Thinking		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 專業科目			
	必修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力			
適用科別	多媒體設計科			
	002000			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	有，科目：設計概論			
教學目標 (教學重點)	1.理解創造力與創意思維的基本概念，認識不同創意理論與模式(如4P、設計思考流程等)。 2.建立發現問題、界定問題與提出創意解決方案的能力，培養高層次思考與問題解決能力。 3.能應用多種創意思考策略(如腦力激盪、聯想、類比、KJ法等)於生活與設計情境中，進行點子發想與篩選。 4.培養團隊討論、表達與反思習慣，養成終身學習與創新實踐的態度。			
議題融入	多媒體設計科(資訊教育)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)創造力與創意思維基礎		創造力定義與4P架構(人、過程、產品、環境)；創造力與設計群課程綱要中「創意思考、解決問題」之關聯；破除創意思維與創意障礙覺察。	6	
(二)問題發現與界定技巧		從生活中發現問題的練習；問題重新定義與多角度思考；使用魚骨圖、5W1H等工具分析問題情境，建立問題意識。	6	
(三)創意思考策略-1.發散性思考		腦力激盪原則與流程；自由聯想、類比思考、聯結與擴展點子；運用卡片、圖像或詞語刺激法增加點子數量。	6	
(四)創意思考策略-2.收斂與評估		KJ法整理點子、分群與命名；優劣分析、決策矩陣等工具；設定評估標準(可行性、創新性、價值性)並選出較佳方案。	6	
(五)設計思考流程導入		認識設計思考五步驟(同理、定義、發想、原型、測試)；從使用者觀點思考問題；以簡單生活情境實作微型設計思考活動。	6	
(六)創意表達與反思練習		以圖像、故事板、簡報等方式呈現創意構想；同儕回饋與自我反思；整理個人創意思維學習歷程紀錄。	6	
合 計			36	
學習評量 (評量方式)	1.課堂參與與討論表現。 2.創意思考練習單與工具操作作業。 3.小組創意提案(含書面與口頭)。 4.期末整合活動或小型專題成果。			
教學資源	1.技術型高中設計群課程手冊與相關教科書。 2.創造力與創新思考相關入門書籍、影片與線上資源。 3.分組活動教材、便利貼、大張海報紙等教具。			
教學注意事項	1.注重安心與開放的討論氛圍，鼓勵學生勇於發言與嘗試。 2.多用情境與實際生活案例，引導學生連結自身經驗。 3.重視過程與反思，避免僅以「作品好壞」評斷創意能力。			

表 11-2-2-6 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	商業禮儀		
	英文名稱	Executive Manners		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力			
適用科別	流通管理科			
	002000			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.瞭解職場上的基本商業禮儀。 2.熟悉食衣住行育樂各方面應具備基本商業禮儀。 3.練習基本商業禮儀。 4.遵守職場禮儀的觀念。			
議題融入	流通管理科(人權教育)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一) 禮儀緒論		1.禮儀的重要性。 2.商業禮儀的形成與意義。	2	
(二) 行的禮儀		1.徒步的禮儀。 2.搭乘各式車種的禮儀。	4	
(三) 食的禮儀		1.宴會種類及策劃。 2.席次的安排。 3.菜單和服務。	4	
(四) 衣的禮儀		1.穿衣的基本認識。 2.男士服飾的禮儀。 3.女士服飾的禮儀。 4.認識國際知名品牌。	4	
(五) 住的禮儀		1.平日居家的禮儀。 2.寄居作客的禮儀。 3.投宿旅館的禮儀。	4	
(六) 育的禮儀		1.說話的儀態。 2.拜訪與回拜。 3.慶弔與餽贈的禮儀。	4	
(七) 樂的禮儀		1.各種藝術欣的禮儀通則。 2.歌劇院及其他室內樂場所禮儀。 3.電影院及露天表演場所的禮儀。 4.博物館、紀念館及圖書館的禮儀。 5.戶外活動的禮儀。	4	
(八) 辦公室禮儀		1.電話的禮儀。 2.同事相處之道。 3.介紹與名片的使用。 4.召開商業會議的禮儀。	4	
(九) 商業從業人員禮儀		1.商業從業人員的基本條件。 2.各種商業場合的禮儀。 3.演講或報告的禮儀。	4	
(十) 國際禮儀		1.國際禮儀的意義及重要性。 2.國際禮儀的形成。 3.國際禮儀與商業禮儀的關係。	2	
合 計			36	
學習評量 (評量方式)	1.平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20% 2.評量方法包括筆記、問答、討論、報告、實作等。			
教學資源	1.教育部審定教科書、補充教材。 2.投影機、及網路資源。			
教學注意事項	1.事先預習上課內容，可提高學習成就及動機。 2.應注意上課秩序與討論的態度。			

表 11-2-2-7 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	流通管理概論		
	英文名稱	Introduction to circulation management		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力			
適用科別	流通管理科			
	003300			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 瞭解流通業的經營、管理、策略與行銷 2. 具備流通業管理能力與相關知識。			
議題融入	無			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(一)現代流通的基本概論-1	流通概念與21世紀的流通變革。	3	第二學年第一學期
	(二)現代流通的基本概論-2	1. 流通機能。 2. 流通研究。	9	
	(三)批發經銷與零售-1	1. 批發業的意義、機能及類型。 2. 經銷商綜述。	6	
	(四)批發經銷與零售-2	零售業業態發展理論。	9	
	(五)批發經銷與零售-3	零售業的型態、功能及主要成員介紹。	9	
	(六)流通業之商流與行銷-1	流通服務業之商流與行銷組合策略。	9	
	(七)流通業之商流與行銷-2	流通服務業之行銷案例。	9	
	(八)流通零售業經營策略案例-1	1. 量販店。 2. 便利商店。 3. 美妝店。	9	第二學年第二學期
	(九)流通零售業經營策略案例-2	1. 資訊3C店。 2. 百貨公司。 3. 購物中心之經營策略案例。	9	
	(十)物流與資訊科技-1	物流概述。	9	
	(十一)物流與資訊科技-2	1. 統一超商先進的POS系統與物流系統介紹。 2. 物流與宅配公司個案介紹。	9	
	(十二)流通業未來趨勢-1	1. 流通科技。 2. 流通金融。	9	
	(十三)流通業未來趨勢-2	1. 流通宅配。 2. 流通整體經營發展趨勢。	9	
	合 計		108	
學習評量 (評量方式)	1、平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20% 2、評量方法包括筆記、問答、討論、實作等。			
教學資源	教科書、黑板、網路、電腦。			
教學注意事項	1. 事先預習上課內容，可提高學習成就及動機。 2. 教學過程，配合教材內容，輔以問題導向的實作方式進行。 3. 主動告知單元學習目標，配合學習者起點行為，以問題解決導向循序引導，並適時輔以補救教學。			

表 11-2-2-8 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	人工智慧概論		
	英文名稱	Introduction to artificial intelligence		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力			
適用科別	資訊科	電機科		
	002000	002000		
	第二學年第一學期	第二學年第一學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 認識人工智慧的定義。 2. 了解人工智慧的使用方法。 3. 培養分辨人工智慧的能力。 4. 學習人工智慧的應用。			
議題融入	資訊科 ( 法治教育 ) 電機科 ( 科技教育 )			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)人工智慧的定義		1. 人工智慧的由來 2. 人工智慧的現況 3. 人工智慧的未來發展	4	
(二) 人工智慧的內涵		1. 類神經網路的研究 2. 學習式網路技術 3. 辨識系統的研發	4	
(三)人工智慧的應用		1. 專家系統應用 2. 機器學習的概論 3. 程式碼的撰寫流程	4	
(四)人工智慧的技術		1. 深度學習 2. 機器學習 3. 模擬人腦網路	6	
(五)人工智慧的連結		1. 世界棋王挑戰 2. 汽車自動駕駛	6	
(六)人工智慧的未來		1. 整合物聯網技術 2. 智慧家庭控制 3. 智慧生活規劃	6	
(七)目前人工智慧的使用情形		1. 物聯網實務 2. 感測器資料計算 3. 工廠生產自動化	6	
合 計			36	
學習評量 (評量方式)	1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20% 2. 不定期上台報告心得。			
教學資源	1. 教育部審定合格之教科書及補充教材。 2. 教具、投影片、多媒體或網路教材資源。			
教學注意事項	1. 可以事先預習上課內容，提高學習動機。 2. 應注意上課秩序與討論的態度。			

表 11-2-2-9 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	說菜服務與技巧			
	英文名稱	Food presentation and service techniques			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力				
適用科別	餐飲管理科				
	000001				
	第三學年第二學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	培養餐飲從業人員在上菜過程中的說菜能力，強化溝通技巧與情境應對力，讓每道菜成為餐桌上的精采故事，提升顧客的用餐體驗與品牌好感度。				
議題融入	餐飲管理科 ( 品德教育 )				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)說菜的核心概念與價值		餐桌上的說話藝術：從「報菜名」到「講故事」		4	
(二)循序漸進的說話法則		四步驟話術訓練，模擬實務場景提升表達力與臨場反應。		4	
(三)說菜達人要訣分享		透過真實案例分享，學習實戰說菜技巧與臨場應對。		4	
(四)情境模擬與實戰演練		分組演練：每人準備三道菜說菜稿，進行現場		6	
合 計				18	
學習評量 (評量方式)	1.採多元評量，評量方法可包括觀察、學習態度等。 2.評量的方法應兼顧認知、技能、情意與學生個別差異的評量。 3.可輔導學生自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為後續教學或補救教學之依據，使學生從進步中獲得鼓勵。 4.因應學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準及自我比對，力求進步，提升自信心。				
教學資源	1.相關圖書、多媒體教材、網路數位資訊。 2.邀請職場相關人士協同教學或經驗分享，提供相關領域之專業指導。				
教學注意事項	1.教師教學前，應排定教學進度表。 2.教學方法運用需具啟發性與創造性，並兼顧認知、技能與情意之學習，並培養學生系統思考與解決問題的能力。 3.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出相關問題後採取解決步驟。				

表 11-2-2-10 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	餐飲採購		
	英文名稱	Food and Beverage Purchasing		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力			
適用科別	餐飲管理科			
	110000			
	第一學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、瞭解餐飲採購的意義與重要性。 二、瞭解餐飲採購的過程。 三、熟悉各種餐飲食材採購的方法。 四、能養成良好餐飲採購的道德與專業智能。			
議題融入	餐飲管理科(家庭教育)			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註	
(一)現代餐飲採購的基本原則與任務	1.採購的意義、目標、工作內容、基本概念 2.不同經營方式所造成的採購差異	4	第一學年第一學期	
(二)餐飲採購管理的實施原則	1.餐飲採購管理 2.供應通路上的科技系統 3.採購部門的科技系統運用	4		
(三)餐飲採購人員介紹	1.介紹採購人員應具備的基本條件、能力 2.採購部門人員的管理 3.採購人員的道德操守	4		
(四)各種餐飲採購方法之介紹與運用	1.餐飲採購方法 2.餐飲作業流程	2		
(五)生鮮食品的採購	餐飲生鮮食品的採購介紹	4		
(六)乾貨食品的採購	餐飲乾貨食品的採購介紹	3	第一學年第二學期	
(七)加工食品的採購	餐飲加工食品的採購介紹	3		
(八)餐飲採購驗收	探討驗收的重要性	4		
(九)餐飲採購倉儲	倉儲與計算採購量	4		
(十)餐飲採購撥發作業	餐飲撥發作業過程及飲食成本控制	4		
合計		36		
學習評量 (評量方式)	一、配合授課進度，進行單元評量，綜合評量及書寫作業，以便及時瞭解教學績效並督促學生達成學習目標。 二、評量方式可採平時作業及心得發表方式。			
教學資源	一、視學生程度，調整課程內容，部份內容可作為學生自習或參考之用。 二、坊間教科書。 三、自編教材。			
教學注意事項	一、教學內容之難易要適合學生程度，淺顯易懂，引發學習動機。 二、教學時利用輔助教材，如實物、講義、媒體、照片、專業雜誌書籍等。 三、以上課之態度及精神進行情意性評量。 四、以分組報告進行診斷性評量。 五、以多元方式評量。			

表 11-2-2-11 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	餐飲美學		
	英文名稱	Catering Aesthetics		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	餐飲管理科			
	110000			
	第一學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 學習認識美學及美感開發等基本概念，進行實務領域設計風格探討。 2. 透過美感的陶冶，來培養餐飲藝術美學之鑑賞力及創作力，以提升生活品味及因應觀光餐旅職場工作之需。			
議題融入	餐飲管理科 (生命教育)			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(一)餐飲美學的基本概念	1. 餐飲美學與藝術欣賞。 2. 餐飲美育與美感的開發。	6	第一學年第一學期
	(二)餐飲設計美學	1. 中華文化風格的餐飲設計美學。 2. 西方文化風格的餐飲設計美學。	6	
	(三)現代餐廳的設計美學	1. 餐廳空間美學規劃。 2. 餐廳裝潢布置藝術。	6	
	(四)餐廳餐桌布置與擺設藝術	1. 中餐餐桌布置擺設美學。 2. 西餐餐桌布置擺設美學。	6	第一學年第二學期
	(五)時尚餐飲生活美學	1. 宴會餐飲美學。 2. 健康餐飲生活美學。	6	
	(六)現代餐飲設計美學	1. 菜單編排設計。 2. 餐飲海報設計。 3. 手繪實作練習。	6	
	合 計		36	
學習評量 (評量方式)	(1)作業成績、日常考察60%。 (2)期中考成績20%。 (3)期末考成績20%。			
教學資源	相關書籍、講義、多媒體素材、影音設備、網路。			
教學注意事項	1. 多媒體教材配合，理論與方法多元化講授，實務研究與作業練習。 2. 依性質個別或小組實習，並隨時注意學生設計的過程。 3. 重視與鼓勵學生之創造力。			

表 11-2-2-12 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	配線設計		
	英文名稱	Wiring Design		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力			
適用科別	資訊科	電機科		
	000020	000020		
	第三學年第一學期	第三學年第一學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 認識低壓室內及工業配線用電器材料。 2. 了解低壓室內及工業配電盤的環境。 3. 培養電路故障問題的檢修能力。 4. 學會配線設計電路的基本操作。			
議題融入	資訊科 ( 防災教育 ) 電機科 ( 安全教育 )			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一) 過電流保護		1. 概說。 2. 配線系統過電流之起因。 3. 低壓過電流保護器。 4. 高壓過電流保護器。 5. 低壓屋內線過電流保護原則。 6. 過電流保護方式。 7. 過電流保護器應具之極數。 8. 過電流保護器之額定的選用	6	
(二) 短路電流計算		1. 概說。 2. 短路電流之來源。 3. 短路電流之計算基礎。 4. 標么值之計算。 5. 電力系統阻抗標么值。	6	
(三) 供電方式與壓降計算		1. 配線設計之基本原則。 2. 系統電壓之等級。 3. 負載之種類。 4. 供電方式。 5. 導線之安全電流。 6. 導線線徑之選擇。	6	
(四) 功率因數改善計算		1. 功率因數之定義。 2. 改善功率因數之利益。 3. 綜合功率因數計算。 4. 進相用電容器之規範。	6	
(五) 照度計算		1. 照明術語。 2. 光源。 3. 燈具。 4. 良好照明之必備條件。	6	
(六) 電燈分路設計		1. 電燈分路之種類。 2. 分路許可之裝接負載。 3. 分路出線口之決定。 4. 電燈分路之負載計算。	6	
合 計			36	
學習評量 (評量方式)	1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20%。 2. 不定期上台報告心得。			
教學資源	1. 教育部審定合格之教科書及補充教材。 2. 教具、投影片、多媒體或網路教材資源。			
教學注意事項	1. 可以事先預習上課內容，提高學習動機。 2. 應注意上課秩序與討論的態度。 3. 注意配電設計之相關法條。			

表 11-2-2-13 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	產業論壇		
	英文名稱	Industry Seminar		
師資來源	外聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	其他；說明：「3+2新五專模式專班」方案		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力			
適用科別	資訊科	電機科		
	000020	000020		
	第三學年第一學期	第三學年第一學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 奠定學生相關產業的基礎知識。 2. 建立學生具有相關產業之正確觀念。 3. 發展學生投入相關產業之應用基礎。 4. 激發學生追求相關產業之深層知識。			
議題融入	無			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項		分配節數	備註
(一)課程介紹與產業概論	課程說明、產業類別介紹、學習目標設定		2	
(二)我國重點產業發展趨勢	介紹政府推動的重點產業如AI、綠能		2	
(三)產業專題講座-1	邀請業界講師分享職涯與產業實務		2	
(四)技術變遷對產業的影響	探討科技進步如何改變工作與職能		2	
(五)實務參訪準備與引導	安排實地參訪企業前的背景知識與規範		2	
(六)第一次段考	評量1~5週內容理解		2	
(七)企業參訪與心得討論	實地參訪1(如科技園區、工廠等)		2	
(八)產業專題講座-2	業界人才需求與職能解析		2	
(九)綠色產業與永續發展	探討ESG、淨零碳排等對產業的影響		2	
(十)創新創業與新創產業	分享創業案例與新創公司經營模式		2	
(十一)模擬面試與履歷工作坊	教學生撰寫履歷與準備面試		2	
(十二)第二次段考	評量7~11週內容理解		2	
(十三)產業專題講座-3	女性在科技產業的角色(或其他主題)		2	
(十四)國際產業比較與全球趨勢	比較台灣與國外產業發展(如韓日美中)		2	
(十五)職涯探索與個人興趣連結	MBTI/職能測驗、探索個人發展路徑		2	
(十六)第二次企業參訪與討論	實地參訪2(如智慧工廠、研發單位等)		2	
(十七)課程成果分享與團隊報告	學生分組簡報產業分析或參訪心得		2	
(十八)期末考試	綜合評量課程內容		2	
合計			36	
學習評量 (評量方式)	1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20%。 2. 不定期上台報告心得。			
教學資源	1. 教科書及補充教材。 2. 教具、投影片、多媒體或網路教材資源。			
教學注意事項	1. 可以事先預習上課內容，提高學習動機。 2. 應注意上課秩序與討論的態度			

表 11-2-2-14 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	智慧家庭控制概論			
	英文名稱	Introduction to Intelligent Home Control			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力				
適用科別	資訊科	電機科			
	000002	000002			
	第三學年第二學期	第三學年第二學期			
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 認識智慧家庭控制架構。 2. 了解智慧家庭控制的方法。 3. 培養智慧家庭控制的分析能力。 4. 學會對智慧家庭控制之操作。				
議題融入	資訊科 (環境教育) 電機科 (科技教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一) 智慧家庭控制的定義		1. 智慧家庭控制的說明 2. 智慧家庭控制架構 3. 智慧家庭控制運作		6	
(二) 智慧家庭控制架構		1. 智慧家庭控制的發展現況 2. 智慧家庭控制硬體介紹 3. 智慧家庭控制的軟體介紹		6	
(三) 智慧家庭控制的方法		1. 撰寫人工智慧程式碼控制 2. 專家系統數位控制 3. 深度學習方式控制		6	
(四) 智慧家庭控制的應用		1. 家電設備的控制 2. 智慧遙控的控制		9	
(五) 智慧家庭控制的延伸		1. 物聯網連接方式 2. 行動裝置的連接方式		9	
合 計				36	
學習評量 (評量方式)	1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20%。 2. 不定期上台報告心得。				
教學資源	1. 教育部審定合格之教科書及補充教材。 2. 教具、投影片、多媒體或網路教材資源。				
教學注意事項	1. 可以事先預習上課內容，提高學習動機。 2. 應注意上課秩序與討論的態度。				

表 11-2-2-15 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	菜單設計			
	英文名稱	Menu Design			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力				
適用科別	餐飲管理科				
	000200				
	第二學年第二學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解菜單設計之基本概念及烹飪專業技巧。</li> <li>2. 熟悉成本控制與廚房管理能力。</li> <li>3. 瞭解餐廳各部門協調合作的重要性，以培養團隊精神。</li> <li>4. 練習設計菜單的能力。</li> <li>5. 建立應用食材變化的學習興趣。</li> </ol>				
議題融入	餐飲管理科 (科技教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)了解菜單		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 菜單的定義與起源。</li> <li>2. 菜單之基本認識。</li> <li>3. 菜單設計的重要性。</li> </ol>		4	
(二)菜單的內容		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 菜單編製的依據。</li> <li>2. 菜單的種類。</li> <li>3. 菜單的項目。</li> <li>4. 菜單安排的要領。</li> </ol>		4	
(三)菜單的結構		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 中西式菜單的命名。</li> <li>2. 中餐菜單的特色。</li> <li>3. 西餐菜單的特色。</li> <li>4. 飲料單之製作。</li> </ol>		4	
(四)菜單設計程序		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 菜單格式。</li> <li>2. 菜單封面。</li> <li>3. 菜單文字。</li> <li>4. 菜單字體選擇。</li> <li>5. 菜單用紙的選擇。</li> <li>6. 菜單的色彩運用。</li> </ol>		6	
(五)菜單的定價及策略		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 菜單定價基礎。</li> <li>2. 影響菜單定價之因素。</li> <li>3. 定價原則。</li> <li>4. 定價策略。</li> <li>5. 常見的定價方法。</li> </ol>		6	
(六)菜單的製作		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 菜單製作原則。</li> <li>2. 菜單製作要求。</li> <li>3. 菜單製作常見的通病。</li> </ol>		6	
(七)菜單之評估		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 菜單分析。</li> <li>2. 菜單的修正與檢討。</li> <li>3. 如何增添新菜色。</li> </ol>		6	
合 計				36	
學習評量 (評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 平常成績60%、期中考20%、期末考20%</li> <li>2. 評量方法包括筆記、問答、討論、報告、實作及心得發表等。</li> </ol>				
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教科書、相關書籍、補充教材。</li> <li>2. 視學生程度，調整課程內容，部份內容可作為學生自習或參考之用。</li> </ol>				
教學注意事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 服從老師教導。</li> <li>2. 準時上課，不嬉戲。</li> <li>3. 上課不得使用行動裝置相關產品。</li> <li>4. 準時繳交作業。</li> </ol>				

表 11-2-2-16 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	人工智慧程式設計概論		
	英文名稱	Introduction to Artificial Intelligence Programming		
師資來源	外聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	其他；說明：「3+2新五專模式專班」方案		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力			
適用科別	資訊科	電機科		
	000020	000020		
	第三學年第一學期	第三學年第一學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Python 語言介紹與應用理解</li> <li>2. 開發環境安裝與操作實作</li> <li>3. 輸入輸出語法練習</li> <li>4. 程式基本結構與邏輯建立</li> <li>5. 建立程式學習興趣與動機</li> </ol>			
議題融入	資訊科 ( 科技教育 )			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)Python語言簡介與開發環境建置		Python 語言簡介與開發環境建置	2	
(二)基本輸入輸出與程式		基本輸入輸出與程式撰寫實作	2	
(三)資料與變數		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 變數與數值型態應用實作</li> <li>2. 格式化輸出與變數應用實作</li> </ol>	4	
(四)運算式與運算子		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運算子與優先順序應用實作</li> <li>2. 邏輯運算與應用實作</li> </ol>	4	
(五)流程控制		流程控制應用實作	4	
(六)期中評量		期中專題分享	2	
(七)字元與字串		字串操作與跳脫字元應用實作	4	
(八)容器資料型態		容器資料型態應用實作	4	
(九)函數與模組		函數定義與呼叫應用實作	4	
(十)人工智慧應用		有趣的人工智慧程式設計應用	4	
(十一)期末評量		期末專題分享	2	
合計			36	
學習評量 (評量方式)	1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20%。 2. 不定期上台報告心得。			
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教科書及補充教材。</li> <li>2. 教具、投影片、多媒體或網路教材資源。</li> </ol>			
教學注意事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 可以事先預習上課內容，提高學習動機。</li> <li>2. 應注意上課秩序與討論的態度。</li> </ol>			

表 11-2-2-17 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	大數據圖形分析概論		
	英文名稱	Introduction to Big Data Graphics Analysis		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力			
適用科別	資訊科	電機科		
	000002	000002		
	第三學年第二學期	第三學年第二學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 認識大數據圖形分析原理。 2. 了解大數據圖形分析的方法。 3. 培養大數據圖形分析的能力。 4. 學會對大數據圖形分析之操作。			
議題融入	資訊科 ( 資訊教育 ) 電機科 ( 資訊教育 )			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一) 大數據圖形分析的定義		1. 大數據圖形分析的說明。 2. 大數據圖形分析架構。 3. 大數據圖形分析應用。	6	
(二) 大數據圖形分析架構		1. 大數據圖形分析的階段技術。 2. 大數據圖形分析連接硬體介紹。 3. 大數據圖形分析的程式碼撰寫。	6	
(三) 大數據圖形分析的方法		1. 大數據圖形分析的客觀方式。 2. 局部圖形取樣分析。 3. 全域圖形取樣分析。	6	
(四) 大數據圖形分析的應用		1. 輔助控制系統的分析。 2. 了解各種感測器的特性。	9	
(五) 大數據圖形分析的延伸		1. 物聯網技術連接分析。 2. 行動裝置的立即連接分析。	9	
合 計			36	
學習評量 (評量方式)	1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20%。 2. 不定期上台報告心得。			
教學資源	1. 教育部審定合格之教科書及補充教材。 2. 教具、投影片、多媒體或網路教材資源。			
教學注意事項	1. 可以事先預習上課內容，提高學習動機。 2. 應注意上課秩序與討論的態度。			

表 11-2-2-18 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	餐飲安全衛生		
	英文名稱	Restaurant Safety and Sanitation		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力			
適用科別	餐飲管理科			
	002000			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 瞭解食品衛生安全之基本觀念。 2. 熟悉食品處理、保藏、選擇與食品衛生安全之重要性。 3. 建立良好的餐飲衛生與安全習慣。 4. 啟發學習烹飪時注意衛生與安全，奠定日後從事餐飲工作的基礎。			
議題融入	餐飲管理科 ( 安全教育 )			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項		分配節數	備註
(一)餐飲安全衛生的重要性	1. 了解餐飲安全衛生。 2. 餐飲安全衛生管理行政體系。 3. 餐飲安全衛生相關法令。		4	
(二)食品中毒	1. 食品中毒的定義。 2. 食品與微生物的關係。		8	
(三)食品腐敗與保藏	1. 食品腐敗的形式與造成因素。 2. 食品保存。 3. 食品選購及貯存。		6	
(四)食品添加物	1. 食品添加物的定義及管理範圍。 2. 食品添加物的分類及用途。		6	
(五)洗淨、消毒及殺菌	1. 清洗過程與方法。 2. 殺菌與消毒應注意的事項。		4	
(六)衛生管理	1. 餐飲從業人員的衛生管理。 2. 餐飲設施衛生管理。 3. 餐飲工作環境衛生管理。		4	
(七)認識食品標示	1. 食品標示的定義及種類。 2. 食品標示內容及注意事項。		4	
合 計			36	
學習評量 (評量方式)	1. 平常成績60%、期中考20%、期末考20% 2. 評量方法包括筆記、問答、討論、報告、實作及心得發表等。			
教學資源	1. 教科書、相關書籍、補充教材。 2. 視學生程度，調整課程內容，部份內容可作為學生自習或參考之用。			
教學注意事項	1. 服從老師教導。 2. 準時上課，不嬉戲。 3. 上課不得使用行動裝置相關產品。 4. 準時繳交作業。			

表 11-2-2-19 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	嵌入式系統應用概論			
	英文名稱	Introduction to Embedded Systems Applications			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	選修				
科目來源	其他；說明：「3+2新五專模式專班」方案				
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力				
適用科別	資訊科	電機科			
	000002	000002			
	第三學年第二學期	第三學年第二學期			
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>Python 語言介紹與應用理解</li> <li>開發環境安裝與操作實作</li> <li>輸入輸出語法練習</li> <li>程式基本結構與邏輯建立</li> <li>建立程式學習興趣與動機</li> </ol>				
議題融入	資訊科 (科技教育) 電機科 (科技教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)Python語言簡介與開發環境建置		Python 語言簡介與開發環境建置		2	
(二)基本輸入輸出與程式撰寫		程式撰寫實作		2	
(三)資料與變數		<ol style="list-style-type: none"> <li>變數與數值型態應用實作</li> <li>格式化輸出與變數應用實作</li> </ol>		4	
(四)運算式與運算子		<ol style="list-style-type: none"> <li>運算子與優先順序應用實作</li> <li>邏輯運算與應用實作</li> </ol>		4	
(五)流程控制		流程控制應用實作		4	
(六)期中評量		期中專題分享		2	
(七)字元與字串		字串操作與跳脫字元應用實作		4	
(八)容器資料型態		容器資料型態應用實作		6	
(九)函數與模組		函數定義與呼叫應用實作		6	
(十)期末評量		期末專題分享		2	
合 計				36	
學習評量 (評量方式)	1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20%。 2. 不定期上台報告心得。				
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>教科書及補充教材。</li> <li>教具、投影片、多媒體或網路教材資源</li> </ol>				
教學注意事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>可以事先預習上課內容，提高學習動機。</li> <li>應注意上課秩序與討論的態度。</li> </ol>				

表 11-2-20 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦網路		
	英文名稱	computer Internet		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力			
適用科別	資訊科	電機科		
	000020	000020		
	第三學年第一學期	第三學年第一學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、認識電腦通訊之基本原理。 二、熟悉電腦網路之規格與使用。 三、培養電腦網路的基本知識。			
議題融入	資訊科(品德教育)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)概論		網路介紹	2	
(二)訊號調變與編碼		DAC與ADC轉換	2	
(三)電腦通信界面與數據機		通訊介面與數據機	6	
(四)區域網路		網路分類與協定	6	
(五)區域網路之元件及連線		網路元件	4	
(六)區域網路作業系統		網路作業系統介紹	4	
(七)區域網路之安裝及管理		IP簡介	4	
(八)網際網路應用		網路應用	4	
(九)整體服務數位網路		物連網與傳輸協定	4	
合 計			36	
學習評量 (評量方式)	1. 平常考試30% 2. 作業30% 3. 期中考20% 4. 期末考20%			
教學資源	教具、投影片、多媒體或網路教材資源。			
教學注意事項	一、應以淺近之說明，建立學生之具體觀念；應避免繁瑣之理論分析。 二、全課程之重心為電腦有關網路之原理與功能。 三、配合實習工場教學，以實用性為主要教學訴求，以增強學生之學習動機。 四、本課程並依學生實際上課情形及需求，彈性調整教學單元。			

表 11-2-2-21 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	世界飲食文化		
	英文名稱	Word Food Culture		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力			
適用科別	餐飲管理科			
	000200			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 了解各國飲食特色、飲食文化及運用所學之飲食常識。 2. 協助探討、發言與良性判斷能力，培養飲食國際觀和飲食選擇性。 3. 強調人文素養，引導對不同飲食文化差異性之瞭解與尊重。			
議題融入	餐飲管理科 ( 多元文化 )			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)飲食文化之概念		1. 飲食文化的定義與特色。 2. 世界飲食區域分布。 3. 飲食文化相關研究。	4	
(二)台灣餐飲文化		1. 外來食材與飲食習慣的引進。 2. 台灣菜的定義。 3. 台灣菜的特色。	4	
(三)中國飲食文化		1. 中國飲食歷史的重要發展。 2. 中國菜系發展。 3. 中國傳統餐飲風俗。	4	
(四)亞洲飲食文化		1. 北亞飲食。 2. 西亞飲食。 3. 南亞飲食。	6	
(五)美洲飲食文化		1. 北美飲食文化。 2. 中南美洲飲食文化。	6	
(六)歐洲飲食文化		1. 歷史發展。 2. 區域地理影響飲食風貌。 3. 東歐飲食。 4. 西歐飲食。 5. 土耳其與俄羅斯飲食。	4	
(七)紐澳、非洲飲食文化		1. 紐澳飲食文化。 2. 非洲飲食。	4	
(八)世界飲食趨勢		1. 真食物與在地食材。 2. 慢食文化。 3. 餐飲評鑑制度與文化。 4. 食物文化遺產。	4	
合 計			36	
學習評量 (評量方式)	1. 平常成績60%、期中考20%、期末考20% 2. 評量方法包括筆記、問答、討論、報告、實作及心得發表等。			
教學資源	1. 教科書、相關書籍、補充教材。 2. 視學生程度，調整課程內容，部份內容可作為學生自習或參考之用。			
教學注意事項	1. 服從老師教導。 2. 準時上課，不嬉戲。 3. 上課不得使用行動裝置相關產品。 4. 準時繳交作業。			

## (三) 實習科目

表 11-2-3-1 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位插畫實務		
	英文名稱	Digital Illustration Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	必修			
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	多媒體設計科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：繪畫基礎實習、數位影像處理實習			
教學目標 (教學重點)	1. 了解電腦繪圖之插畫進階繪製技法，具備成為插畫設計師的基本專業力。 2. 熟悉運用AdobePhotoshop、CLIPSTUDIOPAINT等相關數位繪圖軟體的操作。 3. 學習創新發想之插畫構成與應用，將概念轉化為具備創造力的數位作品。 4. 了解插畫之商業運用與發展，並具備對作品的審美力與思辨力。			
議題融入	多媒體設計科 ( 法治教育 )			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(一)插畫發展與業界趨勢	1. 插畫的由來、種類分析與業界合作內容。 2. 著名插畫師國內外之介紹與風格賞析。	6	第三學年第一學期
	(二)數位軟體進階操作-1	1. AdobePhotoshop數位繪圖功能進階應用。	4	
	(三)數位軟體進階操作-2	2. CLIPSTUDIOPAINT或MedibangPaint進階功能操作(筆刷、圖層特效)。	6	
	(四)質感表現與光影塑造-1	1. 運用電腦繪圖筆刷進行各種類質感表現練習。	4	
	(五)質感表現與光影塑造-2	2. 光影與色彩應用進階技巧，營造畫面氛圍。	6	
	(六)風格插畫練習-1	1. 簡約插畫風格練習繪製。	4	
	(七)風格插畫練習-2	2. 精緻插畫風格練習初階與進階。	6	
	(八)創意發想與構圖應用-1	1. 構圖種類介紹與練習運用。	4	第三學年第二學期
	(九)創意發想與構圖應用-2	2. 思考與收集資料並整合，進行創意主題設定。	6	
	(十)主題式插畫創作實務-1	1. 個別主題式的插畫練習與創作。	4	
	(十一)主題式插畫創作實務-2	2. 團隊主題式的插畫練習(如：多媒體宣傳、動漫角色互動設計)。	6	
	(十二)插畫商業應用與匯集-1	1. 插畫作品的商業運用與授權概念(結合智慧財產權，對應品格力)。	4	
	(十三)插畫商業應用與匯集-2	2. 作品集繪製與統整、製作介紹(編輯封面、內頁設計)。	6	
	(十四)成果發表與職涯銜接	1. 作品分享與賞析(個人藝術創作的完成)。 2. 插畫作品集編輯與檔案輸出轉存。 3. 升學、就業面試技巧與作品集應用。	6	
	合計		72	
學習評量 (評量方式)	採多元評量方式，尤其注重過程與實作成品的品質。 1. 形成性評量：課堂參與、討論、插畫技法實作練習、作業考核。 2. 總結性評量：階段性主題創作(如風格插畫練習)、期末專案作品集(編輯、封面、內頁設計)的完成度與美感表現。			
教學資源	1. 數位設計教室，配置繪圖板及電腦。 2. 專業軟體：AdobePhotoshop、CLIPSTUDIOPAINT等相關電腦繪圖軟體。 3. 參考設計群各版本教材、插畫相關的各式題例。			
教學注意事項	1. 本科目為實習科目，重視教師的講解及現場示範，並依學生的程度差異做個別的指導。 2. 教學內容宜引導學生發掘個人興趣，並在數位內容創作中自由發揮創意。 3. 課程應涵蓋安全教育與法治教育(如智慧財產權)，以培養正確的職業道德。 4. 教學時可採分組方式，鼓勵學生小組合作討論與進行團隊主題式的插畫練習。			

表 11-2-3-2 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	軟體設計實習		
	英文名稱	Software Design Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	必修			
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	資訊科	電機科		
	030000	030000		
	第一學年第二學期	第一學年第二學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	熟悉 C++ 語言程式的語法，並能以 C++ 語言完成一些基礎的工程運算，同時使同學瞭解程式設計的基本觀念，培養分析及設計程式的邏輯能力。			
議題融入	資訊科 ( 資訊教育 ) 電機科 ( 資訊教育 )			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項		分配節數	備註
(一)工場安全衛生及程式應用介紹	1. 實習工場設施介紹 2. 工業安全及衛生 3. 消防安全 4. 程式應用介紹		3	
(二)C/C++程式架構	1. 應用實例說明 2. C/C++語言架構 3. C/C++專案架構介紹 4. 開發環境介面 5. 專案除錯實習		6	
(三)變數與常數	1. 程式架構介紹 2. 基本輸入/輸出(I/O)函式介紹 3. 變數和常數宣告 4. 變數和常數應用		6	
(四)資料型態	1. 資料型態實習 2. 資料型態轉換實習 3. 資料型態應用實例		3	
(五)運算式及運算子	1. 運算式實習 2. 運算子實習 3. 運算式與運算子應用實例		3	
(六)流程指令及迴圈	1. 流程指令實習 2. 迴圈指令實習 3. 流程指令與迴圈應用實例		9	
(七)陣列及指標	1. 陣列實習 2. 指標實習 3. 陣列與指標應用實例		9	
(八)公用函式及函式應用	1. 公用函式實習 2. 函式實習 3. 函式應用實例		9	
(九)結構及類別	1. 結構實習 2. 類別實習 3. 物件導向程式設計實例		6	
合計			54	
學習評量 (評量方式)	1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20%。 2. 紙本考試、繳交報告、實作。			
教學資源	1. 教育部審定合格之教科書及補充教材。 2. 教具、投影片、多媒體或網路教材資源。			
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教科書選擇 2. C++教學投影片、相關應用影片 3. 程式編寫練習			

表 11-2-3-3 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦入門與應用			
	英文名稱	Computer Entry and Application			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 實習科目				
	必修				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力				
適用科別	流通管理科				
	020000				
	第一學年第二學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.瞭解電腦的各項設備。 2.認識鍵盤指法及輸入法。 3.瞭解學會文書處理軟體的功能。 4.瞭解簡報軟體的功能。 5.瞭解試算表軟體的功能。 6.遵守智慧財產權的法治觀念。				
議題融入	無				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)電腦設備及操作		1.以圖片及影片介紹電腦的各項設備及其用途。 2.讓學生做「作業系統」的操作。 3.學習基本的系統維護。		4	
(二)鍵盤指法及輸入法		1.熟悉鍵盤常用的按鍵。 2.認識切換的按鍵。 3.認識常用的中文輸入法。 4.提供軟體做打字的練習。		4	
(三)文書處理-1		1.認識常用的工具鈕及快速鍵。 2.版面的設定與文件列印。 3.字型與段落格式的設定		6	
(四)文書處理-2		4.表格的編修技巧。 5.圖表的應用		4	
(五)簡報軟體-1		1.簡報的檢視模式。 2.投影片的增刪及美化。 3.物件的編輯。		4	
(六)簡報軟體-2		4.多媒體的插入。 5.放映特效的設定。		4	
(七)試算表軟體-1		1.資料的輸入與儲存格的增刪。 2.資料類別的設定與資料格式的設定。 3.公式與函數的應用。 4.資料的排序、篩選與小計。		6	
(八)試算表軟體-2		5.製作樞紐分析表。 6.圖表的編修。		4	
合 計				36	
學習評量 (評量方式)	1.平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20% 2.評量方法包括筆記、問答、討論、報告、實作等。				
教學資源	1.教科書、相關書籍、補充教材。 2.電腦及廣播系統、網路資源。				
教學注意事項	1.事先預習上課內容，可提高學習成就及動機。 2.應注意上課秩序與討論的態度。 3.遵守智慧財產權，勿複製及散播受保護作品。				

表 11-2-3-4 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位影音設計			
	英文名稱	Digital Media Design			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 實習科目				
	必修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力				
適用科別	多媒體設計科				
	000003				
	第三學年第二學期				
建議先修科目	有，科目：基礎攝影實習、數位影像處理實習				
教學目標 (教學重點)	1.訓練學生具備整合影像、聲音、動畫等元素，精進影音傳播製作的專業力。 2.培養學生對影音敘事的思辨力，能進行系統分析，將創意思考融入動態視覺表現。 3.熟悉使用專業剪輯軟體(如AfterEffects)進行動態影像設計、視覺特效及影音的節奏搭配。				
議題融入	多媒體設計科(性別平等)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)數位影音設計與敘事		1. 影音設計的原理、應用範疇與未來趨勢。2. 視覺語言與鏡頭運用進階，學習如何運用鏡頭語言表達劇情與情感。3. 故事腳本與分鏡設計深度實務。		9	
(二)動態影像與視覺特效(AE應用)		1. AfterEffects軟體介面與進階功能操作。2. 動態圖形設計(MotionGraphics)原理與實作。3. 視覺合成(Compositing)與去背技巧。		12	
(三)專業剪輯與節奏設計		1. 非線性剪輯軟體(PremierePro)的專業流程與專案管理。2. 剪輯技巧：鏡頭轉場、敘事節奏、影音的節奏搭配實務。3. AI輔助影音設計與自動化剪輯趨勢。		12	
(四)色彩、音效與媒體優化		1. 色彩校正與調光調色(ColorGrading)技巧。2. 音效與混音基礎：音效設計、配樂、人聲混音。		12	
(五)整合專案與專業表達		1. 綜合性影音專案製作與成品修正檢核。2. 作品成果發表、口頭報告與展示設計。3. 智慧財產權與媒體使用倫理。		9	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	採多元評量方式，兼重形成性評量與總結性評量，涵蓋認知、技能、情意三向度。 1. 實作能力：單元主題實作(如動態圖形設計、視覺特效)與期末整合專案成品。 2. 文書與口頭報告：專案企劃、腳本設計、成果口頭報告。 3. 情意性評量：隨時觀察記錄學生的上課態度、器材準備狀況及遵守專業倫理的情形。				
教學資源	1. 專業軟硬體設備：多媒體實習教室、高效能電腦、非線性剪輯軟體(AfterEffects, PremierePro)。 2. 攝錄影系統、外景收音系統、攝影燈組、數位成音軟體、導播機等。 3. 參考技術型高中相關教科書，並鼓勵蒐集與討論各種商業行銷廣告及專業影音作品。				
教學注意事項	1. 本科目為實習科目，得依據相關規定實施分組教學，以培養學生團隊合作的精神。 2. 教學內容需不斷更新，與當前的經濟環境發展具一致性，並融入AI輔助等新技術。 3. 教師應鼓勵學生訓練台風與表達能力，並將理論與實務相結合，提高學習興趣和效果。				

表 11-2-3-5 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎攝影實習			
	英文名稱	Basic Photography Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 實習科目				
	必修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力				
適用科別	多媒體設計科				
	002000				
	第二學年第一學期				
建議先修科目	有，科目：造形原理、色彩原理				
教學目標 (教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熟悉攝影設備的原理與操作，具備基礎的攝影、影像處理及影音傳播製作的專業力。</li> <li>2. 理解曝光、光線、構圖等原理，並能應用思辨力來調整參數，獲得高品質影像。</li> <li>3. 提升對構圖與視覺美感的審美力，創作出具獨特風格的創造力影像。</li> <li>4. 養成正確的器材操作習慣，遵守智慧財產權，具備品格力。</li> <li>5. 訓練學生具備跨域整合力與團隊合作能力，以應對商業攝影專案的需求。</li> </ol>				
議題融入	多媒體設計科 (科技教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)攝影基礎與器材認識		1. 攝影的發展簡史與成像原理。 2. 相機(DSLR/無反)與鏡頭種類介紹及基礎操作。		6	
(二)曝光金三角與手動控制-1		1. 曝光三要素：光圈、快門、感度(ISO)。 2. 景深控制與光圈優先模式操作。		6	
(三)曝光金三角與手動控制-2		3. 動態表現與快門優先/手動模式實作(運動攝影、追焦)。 4. 測光原理與EV值調整。		4	
(四)構圖、光線與色彩應用-1		1. 構圖法則實務：三分法、對稱、引導線與畫面對比。 2. 光線的種類與特性(順光、側光、逆光)；人造光基礎運用。		6	
(五)構圖、光線與色彩應用-2		3. 色溫與白平衡設定與調整。		4	
(六)攝影主題實務與應用		1. 人像攝影實務：採光、景深與肖像權。2. 商業攝影基礎：食物、產品等實拍與布光。 3. 多媒體素材擷取：高畫質影像/影片素材拍攝技巧。		6	
(七)數位後製與專業倫理		1. 影像檔案格式(RAW/JPEG)認識與後製流程。 2. 基礎影像處理軟體應用(色彩校正、裁切)。 3. 著作權與法治教育：圖像使用授權、肖像權等。		4	
合 計				36	
學習評量 (評量方式)	採多元評量方式，著重實作能力考核。評量內涵包含： 1. 形成性評量：課堂參與、器材維護、實拍作業。 2. 實作評量：各單元主題實拍作品的品質與技術性。 3. 總結性評量：期末主題攝影作品集與口頭報告(展現思辨力及創造力)。				
教學資源	1. 專業攝影器材(數位單眼相機、鏡頭、閃光燈、背景布及支架、外景燈組、測光錶)。 2. 數位設計教室與電腦，配備影像處理軟體。 3. 參考技術型高中相關審定教科書(如基礎攝影實習、數位影像處理)。				
教學注意事項	1. 本科目為實習科目，應重視教師的現場示範及個別指導。 2. 應加強工場安全與衛生宣導，特別是攝影器材的使用安全。 3. 課程宜引導學生將攝影技巧應用於多媒體傳播與影音製作領域，以符合多媒體設計科的專業人才培育目標。 4. 宜鼓勵學生多進行戶外教學或外拍實務，使理論與實務相結合。				

表 11-2-3-6 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	多媒體內容創作			
	英文名稱	Multimedia content creation			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 實習科目				
	必修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力				
適用科別	多媒體設計科				
	000030				
	第三學年第一學期				
建議先修科目	有，科目：基礎攝影實習、數位影像處理實習、創意思維概論				
教學目標 (教學重點)	1. 訓練學生具備整合影像、聲音、文字等元素，進行多媒體內容創作的專業力。 2. 培養學生對主題的思辨力，能進行系統分析，從概念發想到成品修正檢核。 3. 提升學生運用數位工具設計和影音傳播製作之能力，以應對數位市場的快速變化。				
議題融入	多媒體設計科 (人權教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)多媒體傳播設計概論		1. 多媒體傳播設計介紹與未來展望趨勢。 2. 多媒體內容類型(影音、動畫、互動媒體)與社群平臺分析。 3. AI生成影像與設計應用在內容創作中的角色與倫理。		9	
(二)專案企劃與腳本敘事		1. 主題發想、目標受眾分析與創作動機與目的設定。 2. 故事大綱及腳本編寫與分鏡設計實務。 3. 資料蒐集與整理：市場資料與文獻資料分析。		12	
(三)影音素材與製作實務		1. 影片構圖、運鏡、燈光與收音進階技巧。 2. 熟悉數位繪圖及影音軟體使用，準備視覺與聽覺素材。 3. 多媒體專案分組製作(階段一)與團隊合作分工。		12	
(四)後期剪輯、特效與優化		1. 非線性剪輯軟體進階操作與流程優化。 2. 動態效果與視覺特效(AfterEffects應用)製作。 3. 音效與配樂的混音實務及作品成品修正檢核。		12	
(五)發佈、行銷與成果表達		1. 影片發佈平臺與社群網站經營基礎及上傳格式。 2. 專案書面整理與彙整、布置展示設計與效果。 3. 口頭報告與表達技巧訓練及專業倫理反思。		9	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	採多元評量方式，兼重形成性評量與總結性評量，涵蓋認知、技能、情意三向度： 1. 實作能力：主題多媒體作品(如微電影、多媒體廣告)的技術性與完成度。 2. 文書與口頭報告：企劃書、書面整理與成果口頭報告。 3. 過程評量：分組作業進度、課堂參與、團隊合作態度，並遵守專業倫理。				
教學資源	1. 專業軟體設備：多媒體實習教室、高效能電腦、非線性剪輯軟體、專業攝錄影系統、數位成音軟體。 2. 教材資源：參考技術型高中相關教科書，並鼓勵蒐集與討論各種商業行銷廣告。				
教學注意事項	1. 本科目為實習科目，應鼓勵學生分小組發想、討論與實作，教師指導為輔。 2. 教學內容需不斷更新，與當前的經濟環境發展具一致性，並融入AI輔助等新技術。 3. 教師宜鼓勵學生訓練台風與表達能力，並且團隊必須密切合作的精神。				

表 11-2-3-7 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	動漫角色設計實作			
	英文名稱	Animation/Comic Character Design Practicum			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 實習科目				
	必修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力				
適用科別	多媒體設計科				
	330000				
	第一學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 掌握動漫角色設計流程：訓練學生從概念發想到定稿設計，再到最終角色設定表的完整實作流程。</li> <li>2. 強化數位應用技能：熟練運用數位繪圖與設計軟體，進行角色造型、色彩、光影及情感的數位表現。</li> <li>3. 培養角色敘事與視覺傳達能力：訓練學生設計出具備故事性、符合世界觀，並能有效傳達情緒和個性的角色。</li> </ol>				
議題融入	多媒體設計科 (性別平等)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)角色概念與世界觀設定		分析角色類型(主角、反派、配角)，確立設計主題、故事背景與世界觀，並進行概念草圖發想。		12	第一學年第一學期
(二)動漫人體比例與造型設計		研究動漫風格化的人體比例、性別與年齡的造型差異，並進行頭部、手部與腳部的基礎結構實作。		12	
(三)角色情緒與動作表現實作		訓練角色表情的誇張化與設計，掌握各種情緒(如喜悅、憤怒、恐懼)的視覺傳達，並實作角色的動態姿勢速寫。		12	
(四)服裝、道具與環境設計整合		依據角色設定設計服裝與配件，學習道具的結構繪製，並討論角色與其所處環境(如奇幻、科幻)的視覺協調性。		12	
(五)數位線稿與向量繪製實務-1		將手繪草圖轉化為數位線稿		6	
(六)數位線稿與向量繪製實務-2		熟練運用向量繪圖軟體(如Adobe Illustrator或其他專業軟體)進行線條描繪與優化。		6	第一學年第二學期
(七)角色配色與數位材質渲染		應用色彩學知識進行專業配色(如主色、輔色、點綴色)，學習運用數位軟體筆刷表現金屬、布料、皮膚等材質的光影與質感。		12	
(八)角色三視圖與設定表製作		繪製角色的正、側、背三視圖(或多視圖)，標準化比例與服裝細節，製作符合業界規範的角色設定表		12	
(九)2D動畫基礎與角色應用實務		了解2D動畫製作流程，設計角色的簡單循環動作(如走路、跳躍)，並學習分鏡腳本中角色的應用。		12	
(十)期末角色設計專題與發表		學生獨立完成一套完整系列的角色設計專題(含概念、設定表、高完成度彩色稿)，並進行專業的口頭發表與展示。		12	
合計				108	
學習評量 (評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 角色設計實作習作與數位稿件：評量造型、色彩與數位表現技巧。</li> <li>2. 角色設計分析報告與設定表：檢核對設計原理、敘事性與世界觀的思辨力。</li> <li>3. 期末專題成果發表與展示：評量整體創意、實作品質及口頭溝通能力。</li> </ol>				
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 場地設備：繪畫教室、電腦教室，配備繪圖電腦與專業設計軟體。</li> <li>2. 新興技術導入：課程可適時融入AI輔助設計應用，利用AI工具進行角色草圖或風格探索。</li> </ol>				
教學注意事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 跨領域整合：鼓勵學生將設計成果銜接至「多媒體內容創作」或「微電影實作」等課程，進行動態呈現。</li> <li>2. 趨勢追蹤：課程內容需緊密追蹤產業趨勢，適時將3D建模與遊戲美術等前瞻模組納入教材，以符合產業對動畫設計人才的需求。</li> <li>3. 軟體專業度：應確保學生熟練運用創意設計軟體。</li> </ol>				

表 11-2-3-8 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作			
	英文名稱	Project Study			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 實習科目				
	必修				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力				
適用科別	資訊科	電機科			
	000222	000222			
	第二學年第二學期 第三學年	第二學年第二學期 第三學年			
建議先修科目	有，科目：計算機概論				
教學目標 (教學重點)	1.瞭解專題報告的格式。 2.練習課程學習統整的能力。 3.練習團隊合作分工的能力。 4.練習文書處理、成果展示、口頭報告與表達的能力。 5.建立問題解決、團隊創新、實務整合的學習興趣。				
議題融入	資訊科(生涯規劃) 電機科(生涯規劃)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)專題實作簡介		1. 專題規則簡介。 2. 實例探討。		6	第二學年 第二學期
(二)分組、確定主題		1. 確定各組人數、名單。 2. 確定各組主題。 3. 題目設計要領。		6	
(三)文獻蒐集		1. 文獻蒐集。 2. 文獻分類、統整及組織。		8	
(四)資料蒐集-1		1. 資料蒐集。		8	
(五)資料蒐集-2		2. 資料分類、統整及組織。		8	
(六)成品製作-1		1. 成品製作。		9	第三學年 第一學期
(七)成品製作-2		2. 各組指導。		9	
(八)成品或服務的成果展示-1		1. 成果展示。		9	
(九)成品或服務的成果展示-2		2. 各組指導。		9	
(十)書面報告製作-1		1. 研究方法的應用。 2. 研究過程注意事項。		6	第三學年 第二學期
(十一)書面報告製作-2		3. 專題實作步驟。 4. 專題實作內容寫格式。		6	
(十二)書面報告呈現		1. 專題實作結論撰寫要領。 2. 專題實作參考文獻撰寫注意事項。		6	
(十三)書面報告呈現		3. 問題與討論。		6	
(十四)口頭報告與表達		1. 分組報告。		6	
(十五)口頭報告與表達		2. 各組指導。 3. 同儕回饋。		6	
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	1. 平時成績：佔60%，期中考：20%，期末考：20%。 2. 評量內涵包含實作能力、成品或服務等相關成果產出、書面報告、口頭報告等四種。 3. 可兼採同儕評量及自我評量，以呈現學生之多元能力表現。				
教學資源	教科書、網路、投影機、電腦。				
教學注意事項	1. 採分組或協同教學方式進行，每小組以3 至5 人為原則。 2. 上課單元包含：分組、確定主題、文獻蒐集、資料蒐集、成品製作、成品或服務等相關成果展示、書面報告製作、書面報告呈現、口頭報告與表達等。 3. 各階段宜由學生以甘特圖或管控表件呈現學習進度。				

表 11-2-3-9 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作		
	英文名稱	Project Study		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	必修			
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力			
適用科別	餐飲管理科			
	000033			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：計算機概論			
教學目標 (教學重點)	1. 瞭解專題報告的格式。 2. 練習課程學習統整的能力。 3. 練習團隊合作分工的能力。 4. 練習文書處理、成果展示、口頭報告與表達的能力。 5. 建立問題解決、團隊創新、實務整合的學習興趣。			
議題融入	餐飲管理科 (生涯規劃)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)專題實作簡介		1. 專題規則簡介。 2. 實例探討。	6	第三學年第一學期
(二)分組、確定主題		1. 確定各組人數、名單。 2. 確定各組主題。 3. 題目設計要領。	3	
(三)文獻蒐集-1		1. 文獻蒐集。	9	
(四)文獻蒐集-2		2. 文獻分類、統整及組織。	9	
(五)資料蒐集-1		1. 資料蒐集。	9	
(六)資料蒐集-2		2. 資料分類、統整及組織。	9	
(七)成品製作-1		1. 成品製作。	9	
(八)成品製作-2		2. 各組指導。	6	第三學年第二學期
(九)成品或服務的成果展示		1. 成果展示。 2. 各組指導。	6	
(十)書面報告製作-1		1. 研究方法的應用。 2. 研究過程注意事項。	6	
(十一)書面報告製作-2		3. 專題實作步驟。 4. 專題實作內容寫格式。	9	
(十二)書面報告呈現-1		1. 專題實作結論撰寫要領。 2. 專題實作參考文獻撰寫注意事項。	6	
(十三)書面報告呈現-2		3. 問題與討論。	6	
(十四)口頭報告與表達-1		1. 分組報告。	9	
(十五)口頭報告與表達-2		2. 各組指導。 3. 同儕回饋。	6	
合 計			108	
學習評量 (評量方式)	1. 平時成績：佔60%，期中考：20%，期末考：20%。 2. 評量內涵包含實作能力、成品或服務等相關成果產出、書面報告、口頭報告 等四種。 3. 可兼採同儕評量及自我評量，以呈現學生之多元能力表現。			
教學資源	教科書、網路、投影機、電腦。			
教學注意事項	1. 採分組或協同教學方式進行，每小組以3 至5 人為原則。 2. 上課單元包含：、分組、確定主題、文獻蒐集、資料蒐集、成 品製作、成品或服務等相關成果展示、書面報告製作、書面報告呈現、口頭報告與表達等。 3. 各階段宜由學生以甘特圖或管控表件呈現學習進度。			

表 11-2-3-10 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作			
	英文名稱	Project Study			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 實習科目				
	必修				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力				
適用科別	流通管理科				
	000222				
	第二學年第二學期 第三學年				
建議先修科目	有，科目：數位科技概論				
教學目標 (教學重點)	1.瞭解專題報告的格式。 2.練習課程學習統整的能力。 3.練習團隊合作分工的能力。 4.練習文書處理、成果展示、口頭報告與表達的能力。 5.建立問題解決、團隊創新、實務整合的學習興趣。				
議題融入	流通管理科(生涯規劃)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)專題實作簡介		1. 專題規則簡介。 2. 實例探討。		6	第二學年 第二學期
(二)分組、確定主題		1. 確定各組人數、名單。 2. 確定各組主題。 3. 題目設計要領。		6	
(三)文獻蒐集		文獻蒐集。		6	
(四)文獻分類		文獻分類。		6	
(五)文獻統整		文獻統整及組織。		6	
(六)資料蒐集		資料蒐集。		6	
(七)資料統整		資料分類、統整及組織。		6	
(八)成品製作一		1. 成品製作(一)。 2. 各組指導。		6	第三學年 第一學期
(九)成品製作二		1. 成品製作(二)。 2. 各組指導。		6	
(十)成品製作三		1. 成品製作(三)。 2. 各組指導。		6	
(十一)成品或服務的成果展示一		1. 成品製作(一)。 2. 各組指導。		6	
(十二)成品或服務的成果展示二		1. 成品製作(二)。 2. 各組指導。		6	
(十三)成品或服務的成果展示三		1. 成品製作(三)。 2. 各組指導。		6	
(十四)書面報告製作一		1. 研究方法的應用(一)。 2. 研究過程注意事項。 3. 專題實作步驟。 4. 專題實作內容寫格式。		6	第三學年 第二學期
(十五)書面報告製作二		1. 研究方法的應用(二)。 2. 研究過程注意事項。 3. 專題實作步驟。 4. 專題實作內容寫格式。		6	
(十六)書面報告呈現一		1. 專題實作結論撰寫要領(一)。 2. 專題實作參考文獻撰寫注意事項。 3. 問題與討論。		6	
(十七)書面報告呈現二		1. 專題實作結論撰寫要領(二)。 2. 專題實作參考文獻撰寫注意事項。 3. 問題與討論。		6	
(十八)口頭報告與表達		1. 分組報告。 2. 各組指導。 3. 同儕回饋。		6	
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	1. 平時成績：佔60%，期中考：20%，期末考：20%。 2. 評量內涵包含實作能力、成品或服務等相關成果產出、書面報告、口頭報告等四種。 3. 可兼採同儕評量及自我評量，以呈現學生之多元能力表現。				
教學資源	教科書、網路、投影機、電腦。				
教學注意事項	1. 採分組或協同教學方式進行，每小組以3至5人為原則。 2. 上課單元包含：分組、確定主題、文獻蒐集、資料蒐集、成品製作、成品或服務等相關成果展示、書面報告製作、書面報告呈現、口頭報告與表達等。 3. 各階段宜由學生以甘特圖或管控表呈現學習進度。				

表 11-2-3-11 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作			
	英文名稱	Senior project			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 實習科目				
	必修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力				
適用科別	多媒體設計科				
	000222				
	第二學年第二學期 第三學年				
建議先修科目	有，科目：創意思維概論、數位影像處理實習、影音製作實習、數位與商業攝影實習				
教學目標 (教學重點)	1. 強化學生課程學習統整能力，並能應用所學，系統分析與創意思考。 2. 培養學生團隊合作分工之能力，建立互助互信的互動關係。 3. 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。 4. 提升學生問題解決、團隊創新與實務整合之能力，特別是多媒體內容創作和數位影音設計。				
議題融入	多媒體設計科 (資訊教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)專題緒論與團隊建立		1. 專題製作的意義、目的與流程。 2. 專題小組組成、分工與溝通機制建立。 3. 歷屆多媒體設計專題佳作實析與討論。		9	第二學年第二學期
(二)主題選定與文獻研究		1. 主題選定原則與提案(Proposal)撰寫。 2. 文獻資料的意義、種類與資料蒐集方式。 3. 市場調查與SWOT分析(針對多媒體產品/服務)。		6	
(三)專題企劃與研究方法-1		1. 研究方法的應用：問卷製作、案例分析、資料統整與分析。		6	
(四)專題企劃與研究方法-2		2. 企劃書撰寫：動機、目的、預期成效、時程規劃。		6	
(五)專題企劃與研究方法-3		3. 預期障礙與困難分析，並進行修正檢核。		6	
(六)概念設計與腳本規劃-1		1. 故事大綱及腳本分鏡編寫。 2. 創作主題主視覺、角色設定或場景設計草圖繪製。		3	
(七)概念設計與腳本規劃-2		3. 創作媒材與軟體的選定(如影音剪輯、動畫製作、互動媒體)。		6	第三學年第一學期
(八)數位實作與技術整合-1		1. 分組作品製作：熟悉各種數位繪圖及影音軟體使用。		6	
(九)數位實作與技術整合-2		2. 媒體素材的蒐集與建立(符合智慧財產權原則)。		6	
(十)數位實作與技術整合-3		3. 製作項目與流程步驟執行		6	
(十一)中期成果修正與檢核-1		1. 作品成果修正檢核，確保符合企劃目標。 2. 書面報告撰寫初稿：包含研究過程與方法。		6	
(十二)中期成果修正與檢核-2		3. 中期口頭報告與同儕回饋(展現思辨力)。		6	
(十三)成品細化與專業化-1		1. 分組作品製作：作品的精修與整合。		6	第三學年第二學期
(十四)成品細化與專業化-2		2. 成果修整與最終檢核，以符合數位多媒體設計及影音傳播製作的高標準		6	
(十五)專題文獻與報告撰寫-1		1. 書面報告的撰寫與修正。		6	
(十六)專題文獻與報告撰寫-2		2. 專題製作報告撰寫格式與參考文獻撰寫方法。 3. 製作刊板海報與簡報投影片，為發表做準備。		6	
(十七)成果發表與職涯發展-1		1. 布置展示設計與效果(展場布置)。		6	
(十八)成果發表與職涯發展-2		2. 專題成果發表與口頭報告練習(訓練台風與表達能力)。 3. 升學輔導諮商與面試技巧(如何將專題融入備審資料)。		6	
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	採適宜之多元評量方式，且兼重形成性評量與總結性評量。 1. 實作能力：單元實作練習與最終成品。 2. 文書報告：書面報告的撰寫與品質。 3. 口頭報告：專題成果發表與答辯。 4. 過程評量：分組作業與進度報告、課堂參與、團隊合作態度。				
教學資源	1. 學校專業工場教室與設備：多媒體實習教室、數位設計教室。 2. 數位媒體及網路教材資源。 3. 蒐集與討論各種商業行銷廣告、國內外各項設計競賽得獎作品。 4. 結合亞東科技大學等策略聯盟資源，引進業界實戰案例。				
教學注意事項	1. 本課程以學生分小組發想、討論與實作為主，教師指導為輔。 2. 教師宜鼓勵學生訓練台風與表達能力，且團隊必須密切合作的精神。 3. 鼓勵學生參加相關專題製作競賽與小論文投稿，充實個人學習歷程檔案。				

表 11-2-3-12 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電子電子試算表應用		
	英文名稱	Application of Electronic Spreadsheet		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	必修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力			
適用科別	流通管理科			
	000033			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 瞭解Excel軟體的功能。 2. 熟悉Excel軟體的操作。 3. 練習使用Excel軟體處理問題。 4. 建立運用Excel軟體提升工作效率的學習興趣。			
議題融入	流通管理科 ( 資訊教育 )			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項		分配節數	備註
(一)基本函數與格式設定能力一	1. 工作表編輯。 2. 儲存格格式之設定。		9	第三學年第一學期
(二)基本函數與格式設定能力二	1. 格式化條件之設定。 2. 基本函數之用法。 3. 圖片、圖案、物件、走勢圖。		9	
(三)資料編修及列印能力一	1. 儲存格編輯。 2. 常用函數之應用。 3. 表格設計與樣式設定。		9	
(四)資料編修及列印能力二	1. 資料轉置、合併彙算。 2. 設定列印格式。		9	
(五)統計圖表之建立與應用能力一	1. 變更圖表的類型或格式。 2. 統計圖組成元件之調整。		9	
(六)統計圖表之建立與應用能力二	1. 圖表上的資料數列之增刪與編輯。 2. 增添圖表元素。 3. 樞紐分析表圖表。		9	
(七)進階資料處理與分析能力一	資料處理：排序、篩選、小計。		9	第三學年第二學期
(八)進階資料處理與分析能力二	1. 進階函數的使用。 2. 填滿等差、等比、日期數列。		9	
(九)進階資料處理與分析能力三	1. 資料剖析、資料驗證。 2. 以公式設定格式化條件。		9	
(十)進階函數及陣列設定與進階列印能力一	公式陣列。		9	
(十一)進階函數及陣列設定與進階列印能力二	1. 進階函數之應用。 2. 陣列函數的建置與應用。		9	
(十二)進階函數及陣列設定與進階列印能力三	1. 頁首頁尾的進階設定。 2. 多張工作表的列印。		9	
合計			108	
學習評量 (評量方式)	1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20% 2. 評量方法包括筆記、問答、討論、報告、實作等。 3. 電腦實作評分。			
教學資源	1. 檢定用書、補充教材。 2. 電腦及廣播系統、網路資源。			
教學注意事項	1. 事先預習上課內容，可提高學習成就及動機。 2. 應注意上課秩序與討論的態度。 3. 遵守智慧財產權，勿複製及散播受保護作品。			

表 11-2-3-13 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電器修護實習		
	英文名稱	Electrical Repair Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	必修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	電機科			
	300000			
	第一學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識家庭各項電器設備的使用。</li> <li>2. 了解家庭電器維修基礎技術與應用。</li> <li>3. 培養智慧家電監控應用的能力。</li> <li>4. 學會電源系統及電能轉換實務的技術。</li> </ol>			
議題融入	電機科 ( 環境教育 )			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項		分配節數	備註
(一)家電開關導線與配線-1	1. 配線器材與導線連接操作 2. 一般家庭常用的開關、插座及附屬設備		3	
(二)家電開關導線與配線-2	3. 單切、三路開關的認識與安裝技巧 4. 無熔絲開關、配電圖識別與附屬器介紹		6	
(三)照明類家庭電器檢修-1	1. 日光燈燈管基本構造、原理 2. 安定器功能與原理		3	
(四)照明類家庭電器檢修-2	3. 啟動器功能與選用法 4. 日光燈電容器的功能 5. 照明類家電電路檢修技巧		6	
(五)電熱類家庭電器檢修-1	1. 電鍋基本結構與動作原理 2. 電鍋發熱體的認識		3	
(六)電熱類家庭電器檢修-2	3. 雙金屬片的溫度開關結構與原理 4. 溫度保險絲的功能 5. 電熱類家電電路檢修技巧		6	
(七)電烤箱家庭電器檢修-1	1. 電烤箱基本結構與動作原理 2. 認識定時間開關的動作原理與功能		3	
(八)電烤箱家庭電器檢修-2	3. 溫度開關的電器特性 4. 熟悉石英管的材質與特性 5. 電烤箱電路檢修技巧		6	
(九)電熨斗家庭電器檢修-1	1. 電熨斗基本結構與動作原理 2. 熟悉電熱線、雲母片的材質與特性		3	
(十)電熨斗家庭電器檢修-2	3. 溫度保險絲的電器特性 4. 電熨斗電路檢修技巧		6	
(十一)智慧家電控制-1	1. 傳統居家燈光控制應用於智慧感控 2. 智慧感控應用原理與未來趨勢		3	
(十二)智慧家電控制-2	3. 感測器種類與應用介紹 4. 智慧感控應用於居家燈具控制 5. 智慧感控應用於環境監測實務		6	
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20%。 2. 紙本考試、不定期上台報告心得。			
教學資源	1. 教育部審定合格之教科書及補充教材。 2. 教具、投影片、多媒體或網路教材資源。			
教學注意事項	1. 可以事先預習上課內容，提高學習動機。 2. 應注意上課秩序與討論的態度。 3. 注意實習課儀器與工具的操作安全。			

表 11-2-3-14 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎電子實習		
	英文名稱	Basic Electronic Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	必修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	資訊科			
	300000			
	第一學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 認識各種基礎電子電路。 2. 熟悉各種基礎電子電路之動作情形。 3. 培養檢測各種基礎電子電路之電壓或電流之基本知識和技能。			
議題融入	資訊科 ( 安全教育 )			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項		分配節數	備註
(一)基本工具的認識與使用	1 基本手工具的認識與使用 2 焊接規則與練習		3	
(二)電子元件的認識與使用	1 被動元件的認識與使用 2 主動元件的認識與使用 3 機電元件的認識與使用 4 電子元件的安裝與焊接		3	
(三)電子儀表的使用-1	1 三用電表的認識與使用 2 電源供給器的認識與操作說明		3	
(四)電子儀表的使用-2	3 函數波信號產生器的認識與操作說明 4 示波器的認識與操作說明		3	
(五)麵包板的認識與使用	1 麵包板的基本構造 2 電路的裝配規則與練習		3	
(六)繪圖與電路佈局	1 繪圖規則與練習 2 電路佈局規則與練習		3	
(七)直流電源電路-1	1 直流電源電路的結構 2 變壓器 3 整流電路		6	
(八)直流電源電路-2	4 電容濾波電路 5 穩壓電路 6 直流電源電路		6	
(九)應用電路實作	1 夜間自動點亮道路警示燈電路 2 過熱警示電路 3 警車警報聲電路		6	
(十)表面黏著元件的認識與焊接	1 表面黏著元件的認識 2 表面黏著元件的焊接說明		6	
(十一)工業電子丙級檢定－儀表操作與量測	1 公告試題說明 2 量測電路裝配與量測 3 儀表操作 4 提出評分要求 5 試題模擬練習		6	
(十二)工業電子丙級檢定－音樂盒	1 公告試題說明 2 機電元件組裝與配線 3 印刷電路板焊接與功能測試 4 套管熱縮與配線整理 5 提出評分要求		6	
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20%。 2. 紙本考試、繳交報告、實作。			
教學資源	1. 教育部審定合格之教科書及補充教材。 2. 教具、投影片、多媒體或網路教材資源。			
教學注意事項	1. 可以事先預習上課內容，提高學習動機。 2. 應注意上課秩序與討論的態度。 3. 注意實習課儀器與工具的操作安全。			

表 11-2-3-15 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	色彩應用實務		
	英文名稱	Practical Color Application		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	必修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	多媒體設計科			
	020000			
	第一學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：色彩原理			
教學目標 (教學重點)	1. 強化數位色彩實務技能：使學生能熟練掌握數位設計工具(如電腦向量繪圖實習、數位影像處理實習)中的色彩設定、管理與應用流程。 2. 培養視覺傳達能力：訓練學生透過色彩計畫與專業配色，精準表達設計情感、塑造視覺風格，應用於數位海報、UI 介面或影音製作中。 3. 奠定跨域美感基礎：作為多媒體設計的核心課程，為後續的「動漫角色設計實作」、「多媒體內容創作」等專業課程奠定堅實的色彩應用與美學素養。			
議題融入	多媒體設計科(性別平等)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)基礎色彩要素與調性實作		色彩三要素(色相、明度、彩度)的數位表現與實務練習；色彩對比與和諧的視覺應用。	6	
(二)數位色彩模式與管理實務		RGB、CMYK、Lab 等色彩模式的原理與應用差異；色彩空間設定與管理；色彩標準化流程。	6	
(三)色彩心理與設計風格塑造		色彩對情緒、文化、品牌識別(如 LOGO、UI 介面)的影響分析與應用	6	
(四)專業配色策略與實戰應用		分析目標市場與主題，進行色彩計畫；建立專業數位色票；色彩趨勢研究與應用。	6	
(五)色彩輸出與校正實務		從螢幕到印刷或不同數位平台(網頁、影音)的色彩一致性檢核；色彩校正實務流程。	6	
(六)期末色彩應用專題實作		運用所學色彩知識，獨立完成小型設計專案(如：數位海報系列或動漫角色色彩設計)，並進行成果展示。	6	
合計			36	
學習評量 (評量方式)	1. 紙筆測驗：色彩學基本知識與原理。 2. 實務操作/作品呈現：單元作業、設計專案色彩計畫。 3. 口頭報告/討論：色彩分析報告、小組簡報。 4. 學習態度/出席：課堂參與、出缺勤、繳交作業狀況。 5. 著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量，以作為教學進度與教材編擬之參考。			
教學資源	專業繪圖軟體(如 Adobe Photoshop, Illustrator)，網路資源、教學影片(YouTube)，色票本、色彩工具書，數位設備(電腦、平板、投影機)。			
教學注意事項	1. 課程以實作與案例分析為主，理論為輔。 2. 強調色彩應用與設計主題、目標族群的連結性。 3. 鼓勵學生進行跨媒材與跨領域的色彩探索。 4. 教師應注意不同色彩顯示設備(螢幕、印刷品)的校準與差異講解。			

表 11-2-3-16 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	多媒體製作與應用		
	英文名稱	Multimedia Production and Application		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	流通管理科			
	330000			
	第一學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 瞭解動畫製作的觀念。 2. 練習動畫的製作方法及影片的製作。 3. 練習經由軟體將設計概念完成多媒體作品。 4. 建立製作影片的學習興趣。			
議題融入	流通管理科 (多元文化)			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項		分配節數	備註
(一)多媒體意義	1. 多媒體軟體功能。 2. 軟體簡介。		3	第一學年第一學期
(二)基本編輯	1. 視訊原理。 2. 素材匯入。 3. 專案製作。 4. 操作環境。		9	
(三)快速編輯	1. 幻燈片秀。 2. 創意主題。 3. 快速專案。		9	
(四)視訊編輯	1. 素材剪輯。 2. 多機剪輯。		9	
(五)視訊特效一	1. 視訊樣式。 2. 視訊特效。 3. 子母畫面。		9	
(六)視訊特效二	1. 視訊去背。 2. 視訊轉場。		9	
(七)影片配樂	1. 音訊混音。 2. 即時配音。		6	
(八)影片字幕	1. 字幕章節。 2. 字幕文字檔。		6	第一學年第二學期
(九)影片分享	1. 依目的屬性，製作不同影片格式。 2. 發佈分享影片。		6	
(十)影片拍攝	1. 決定主題。 2. 影片實錄。		9	
(十一)成果編輯一	1. 影片剪輯。 2. 影片特效、文字、轉場、樣式應用。		9	
(十二)成果編輯二	1. 片頭製作。 2. 片尾製作。		9	
(十三)光碟製作	1. 片頭。 2. 影片章節目錄。 3. 影片選單。		9	
(十四)成果發表	1. 影片實錄。 2. 成果製作。		6	
合計			108	
學習評量 (評量方式)	1. 平常作業60%、期中考20%、期末考20% 2. 評量方法包括筆記、問答、討論、報告、實作等。			
教學資源	1. 專業圖書、補充講義。 2. 電腦及廣播系統、網路資源。			
教學注意事項	1. 事先預習上課內容，可提高學習成就及動機。 2. 應注意上課秩序與討論的態度。 3. 遵守智慧財產權，勿複製及散播受保護作品。			

表 11-2-3-17 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	工業配線實習		
	英文名稱	Industrial Wiring Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力			
適用科別	電機科			
	003000			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 認識電力的特性、配送、控制及使用之相關知識。 2. 了解具備從事電路量測實驗、工業電力配送使用之基本技能。 3. 培養工業配線用電安全的能力。 4. 學會工業配線故障維修的基本操作。			
議題融入	無			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項		分配節數	備註
(一) 低壓工業配線之元件介紹	1. 無熔絲開關。 2. 電磁接觸器。 3. 積熱電驛。 4. 電磁開關。 5. 電力電驛。 6. 保持電驛。 7. 棘輪電驛。 8. 閃爍電驛。 9. 限時電驛。		6	
(二) 配線練習-1	1. 配線器材之認識。 2. 配線的束線法。 3. 電纜線的配線。		6	
(三) 配線練習-2	4. 壓接端子的接續。 5. 主線路其相序配置和色別的選擇。		6	
(四) 配線練習-3	6. 控制線路的線徑大小與色別的選擇。 7. 器具固定注意事項。		6	
(五) 低壓配線實習-1	1. 寸動控制電路。 2. 多處控制電路。 3. 電動機之起動、停止控制電路。		6	
(六) 低壓配線實習-2	4. 液面控制電路。 5. 手動順序控制電路。 6. 壓力控制電路。		6	
(七) 電工閘流體控制訓練電路	1. 規格。 2. 電機控制盤之說明。		6	
(八) 順序控制訓練板-1	1. 延時電路。 2. 自保持電路。 3. 閃爍電路。 4. 優先控制電路。		6	
(九) 順序控制訓練板-2	5. 限時電路。 6. 正逆轉控制電路。 7. 自動逆轉轉換電路。 8. 循環電路。 9. 綜合應用電路。		6	
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20%。 2. 不定期上台報告心得。			
教學資源	1. 教育部審定合格之教科書及補充教材。 2. 教具、投影片、多媒體或網路教材資源。			
教學注意事項	1. 可以事先預習上課內容，提高學習動機。 2. 應注意上課秩序與討論的態度。 3. 注意實習課儀器與工具的操作安全。			

表 11-2-3-18 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位印刷與設計實務			
	英文名稱	Digital Printing and Design Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力				
適用科別	多媒體設計科				
	000033				
	第三學年				
建議先修科目	有，科目：編排設計實習、數位影像處理				
教學目標 (教學重點)	1. 了解印刷與數位印刷在設計產業中的角色，掌握印前、印刷與印後基本流程與概念。 2. 熟悉數位印刷相關軟硬體操作 3. 能評估紙材、後加工與成本等因素，完成具實務水準的印刷成品，培養專業度與品質意識。				
議題融入	多媒體設計科 (資訊教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)印刷與數位印刷概論		1. 傳統印刷與數位印刷的差異與應用。 2. 印刷三大流程之基本概念。		9	第三學年第一學期
(二)數位印前與檔案規格		1. 解析度、色彩模式(RGB/CMYK)與出血設定。		9	
(三)色彩管理與列印測試		顯示器與印刷成品色差原因與基本色彩管理概念。		9	
(四)紙材與基本後加工介紹		1. 常用紙材種類與適用情境。 2. 基本後加工：裁切、摺頁、裝訂與簡易表面處理(上光、壓痕等)。		9	
(五)數位輸出設備操作實務		1. 數位印刷機/高階列印機基本介面與操作流程示範。 2. 紙材種類、列印品質與版面配置。		9	
(六)數位印刷專題		1. 平面設計作品(如海報、DM、名片)，完成印前設定與數位輸出。 2. 實作裁切與簡易後加工，完成成品。		9	
(七)進階版面與多頁輸出實務		1. 多頁文件之版面配置重點。 2. 頁碼、出血與拼版概念。		9	第三學年第二學期
(八)印刷拼版與效率考量		1. 拼版目的與基本排列方式。 2. 輸出效率的規畫方式。		9	
(九)數位印刷與包裝/商品應用		數位印刷在小量包裝、標籤與創意商品上的應用。		9	
(十)綜合專題規畫		1. 規畫印刷成品的設計專題(如小冊+海報+名片組合)。 2. 完成專題印前規格表與時程規畫。		9	
(十一)專題實作與品管		專題成品輸出與後加工。		9	
(十二)成果發表與反思		1. 展示專題作品，說明設計與印刷流程。 2. 同儕互評與教師講評，討論改進方向。		9	
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	1. 階段作業：印前檔案設定、小樣列印與基本後加工。 2. 第一學期小型輸出專題。 3. 第二學期綜合數位印刷專題與成果發表。				
教學資源	1. 技高教科書中印刷、印前與數位輸出相關單元。 2. 數位印刷/高階列印設備、紙材樣本與實物範例。				
教學注意事項	1. 強調設備操作與後加工時的安全規範。 2. 培養學生對色彩與成品細節的觀察與品質要求。 3. 引導學生理解設計與印刷實務之銜接，避免僅停留在螢幕表現。				

表 11-2-3-19 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	創意商品設計實習			
	英文名稱	Creative Product Design Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力				
適用科別	多媒體設計科				
	000033				
	第三學年				
建議先修科目	有，科目：立體造型設計、創意思維概論				
教學目標 (教學重點)	1. 認識創意商品及文創產品之定位與市場特性，理解技高設計群課綱中「設計與生活、美學與創意」的關聯。 2. 建立從需求分析、概念發想到造型設計與模型打樣的完整商品設計流程能力。 3. 培養運用多種表現技法與材料，製作小型立體創意商品與簡易包裝之能力，提升實作與專業度。				
議題融入	多媒體設計科 (生命教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)創意商品與市場概論		1. 創意商品、文創商品與一般商品的差異與特色。 2. 目標客群、使用情境與生活需求分析。		9	第三學年第一學期
(二)創意發想與設計流程		1. 商品設計基本流程：發現問題→構想→草圖→模型→修正→定案。 2. 創意工具：腦力激盪、聯想圖、情境發想等。		9	
(三)商品造型草圖表現		1. 商品造型草圖的透視、比例與結構表現。 2. 鉛筆、麥克筆或數位工具表現立體與質感。		9	
(四)材料特性與基本模型製作		1. 常用模型材料特性與適用範圍。 2. 基本切割、黏合與組裝技巧與安全操作。		9	
(五)細節設計與色彩設定		1. 人因與使用細節。 2. 商品外觀色彩與材質感設定。		9	
(六)創意商品小專題		1. 綜合應用，完成一件創意小商品。 2. 撰寫簡要商品說明(名稱、定位、賣點)。		9	
(七)品牌概念與系列商品		1. 品牌形象與識別要素在商品上的應用。 2. 系列商品概念與風格一致性。		9	第三學年第二學期
(八)系列商品企劃與題目設定		1. 以校園、在地文化或生活議題發想系列商品主題。 2. 撰寫系列商品企劃簡表。		9	
(九)系列商品造型設計		1. 規畫2-3件相互呼應的商品造型。 2. 完成系列商品造型草圖與設計說明。		9	
(十)模型製作與修正		依設計圖製作系列商品模型，可搭配簡易包裝或展示架。		9	
(十一)展示設計與視覺呈現		完成專題簡報檔及展示		9	
(十二)成果發表與反思		1. 系列商品成果展與口頭簡報。 2. 撰寫學習反思與整理學習歷程檔案。		9	
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	1. 課堂參與與練習表現。 2. 草圖、模型等階段作業。 3. 第一學期創意商品小專題。 4. 第二學期系列商品專題與成果發表				
教學資源	1. 技術型高中設計群課程手冊與相關教科書中「創意設計、商品設計、造形與模型」內容。 2. 國內外文創商品與創意商品案例資料。 3. 模型材料、基本工具與安全設備。				
教學注意事項	1. 強調安全操作與工作流程管理。 2. 引導學生從生活與在地文化中尋找題材。 3. 重視構想、過程與反思，不僅看最後成品。				

表 11-2-3-20 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	地方美食與製作			
	英文名稱	Manufacturing of Local Delicacies			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力				
適用科別	餐飲管理科				
	000033				
	第三學年				
建議先修科目	有，科目：中餐烹飪實習				
教學目標 (教學重點)	1. 了解各地方美食料理發展。 2. 了解各地方菜餚之特色及典故。 3. 能具備製作各地方特色菜餚之烹調能力。 4. 能建立良好的餐飲安全與衛生習慣。 5. 具備良好敬業精神及職業道德				
議題融入	餐飲管理科 (人權教育)				
教學內容					
主要單元(進度)	內容細項			分配節數	備註
(一)地方菜系的起源與分類	1. 認識地方菜系的特色及典故 2. 認識地方菜系的分類:四川菜、江浙菜、臺灣菜、廣東菜、福建菜、北平菜、湖南菜、河南菜等認識			9	第三學年第一學期
(二)四川菜餚認識及實作1	1. 了解四川菜系特色及典故 2. 特色菜餚實作:豆瓣鯉魚、乾燒明蝦、鍋肥蝦仁、宮保鮑魚、回鍋肉、宮保雞丁			6	
(三)四川菜餚認識及實作2	2. 特色菜餚實作:回鍋肉、宮保雞丁、怪味雞、五更腸旺、麻辣豆腐、紅油抄手、魚香肉絲、乾煸牛肉絲、麻辣黃瓜片、水煮牛肉等			6	
(四)江浙菜餚認識及實作1	1. 了解江浙菜系特色及典故 2. 特色菜餚實作:扣三絲、蜜汁火腿、龍井蝦仁、西湖醋魚、油爆蝦、東坡肉			6	
(五)江浙菜餚認識及實作2	2. 特色菜餚實作:荷葉粉蒸排骨、松鼠魚、無錫排骨、砂鍋魚頭、醉雞、砂鍋獅子頭、捲筒豬排等			6	
(六)廣東菜餚認識及實作1	1. 了解廣東菜系特色及典故 2. 特色菜餚實作:腰果蝦仁、鹽焗蝦、XO醬炒帶子、蔥油淋雞、生菜鴛鴦、咕咾肉			6	
(七)廣東菜餚認識及實作2	2. 特色菜餚實作:滑蛋牛肉、豉汁排骨、香酥芋泥鴨、京都排骨、腰果雞丁、蟹肉焗菜膽、金華玉樹雞等			6	
(八)福建菜餚認識及實作1	1. 了解福建菜系特色及典故 2. 特色菜餚實作:佛跳牆、紅糟肉、八寶蟬飯、紅心芋泥、八寶飯、糖醋荔枝肉、油條焗黃羹等			9	
(九)北平菜餚認識及實作1	1. 了解北平菜系特色及典故 2. 特色菜餚實作:京醬肉絲、九轉大腸、醬爆雞丁、鍋塌豆腐、蔥燒海參			6	第三學年第二學期
(十)北平菜餚認識及實作2	2. 特色菜餚實作:海參、脆皮鍋貼、雞絲拉皮、拔絲蘋果、芙蓉雞片、高麗魚條、北平辣白菜等			6	
(十一)湖南菜餚認識及實作	1. 了解湖南菜系特色及典故 2. 特色菜餚實作:左宗雞、蒜苗臘肉、豆豉蒸魚、苦瓜釀肉、油燜雙冬等			6	
(十二)臺灣菜餚認識及實作1	1. 了解臺灣菜系特色及典故 2. 特色菜餚實作:鹽酥蝦、麻油雞、三杯雞、當歸鴨、苦瓜封、紅蟳米糕、雞捲			6	
(十三)臺灣菜餚認識及實作2	2. 特色菜餚實作:紫菜蛋捲、五味九孔、香菇雞、蔞豉香蚵、客家菜製作等			6	
(十四)臺灣小吃料理的定義	1. 台灣小吃的定義與發展 2. 台灣小吃的分類 3. 台灣地方特色小吃的發展			6	
(十五)南台灣特色小吃實作	蚵嗲、鴨肉羹、彰化肉圓、肉糰、擔仔麵、棺材板、台南碗粿、雞肉飯等			9	
(十六)北台灣特色小吃實作	宜蘭卜肉、糕渣、基隆鼎邊銼、芋圓、臭豆腐、蚵仔麵線、淡水阿給、魚丸湯等			9	
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	一、認知部分以紙筆測驗評量。 二、技能部分施以實作評量。 三、情意部分以上課之精神及操作態度評量。				
教學資源	一、自編教材 二、坊間教材				
教學注意事項	一、教學過程應理論與實際操作並重，每一單原先講解後再進行實習操作。 二、學生採分組練習，以便對照比較。 三、教學時利用輔助教材，如實物、講義自編、媒體、照片、專業雜誌書籍等。 四、以上課之態度及精神進行情意性評量。 五、以實習報告進行診斷性評量。 六、以段考、期末考與術科操作考試為總結性評量。				

表 11-2-3-21 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	中式點心		
	英文名稱	Chinese Refreshment		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	餐飲管理科			
	003300			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、了解中式點心-米麵食之分類與特色 二、區分中式點心-米麵食之材料與烹調法 三、能獨立完成中式點心-米麵食之製備 四、能區分材料與烹調法不同所造成的成品差異性 五、能建立良好的職業道德與工作態度			
議題融入	餐飲管理科(家庭教育)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)認識中式米麵食的歷史與演進發展		1. 中式點心-米麵食文化的紀載 2. 米麵食的民俗文化 3. 中國各地點心特色 4. 台灣各地中式點心特色	3	第二學年第一學期
(二)材料介紹		1. 主材料介紹 2. 輔助料介紹 3. 添加物介紹	3	
(三)器具介紹配方與成本計算		1. 設備及器具介紹 2. 度量衡換算 3. 配方計算 4. 成本計算	3	
(四)中式點心米食的分類與實作介紹1		米粒類:白米飯、油飯、筒仔米糕、台式肉粽、八寶粥、廣東粥、海鮮粥等	9	
(五)中式點心米食的分類與實作介紹2		漿(糰)粉類:米漿型-發糕、碗粿、蘿蔔糕、芋頭糕等	9	
(六)中式點心米食的分類與實作介紹3		漿(糰)粉類:一般漿糰型-芋粿巧、湯圓、麻糬、甜年糕等	9	
(七)中式點心米食的分類與實作介紹4		特殊創意米食	6	
(八)中式點心相關切割法與製作技巧1		直刀、平刀、斜刀、混合刀和水花片	6	
(九)中式點心相關切割法與製作技巧2		揉製、炊、製餡、整形、熟製	6	
(十)中式點心麵食的分類介紹		1. 水調麵類、2. 發麵類、3. 酥油皮類、4. 糕漿皮類	3	第二學年第二學期
(十一)中式點心麵食的分類與實作介紹1		水調麵類:冷水麵食-貓耳朵、生鮮麵條、淋餅、手工水餃、燒賣等	6	
(十二)中式點心麵食的分類與實作介紹2		水調麵類:燙麵麵食-荷葉餅、燒賣、抓餅、蛋餅等	6	
(十三)中式點心麵食的分類與實作介紹3		發麵類:饅頭、菜包、水煎包等	6	
(十四)中式點心麵食的分類與實作介紹4		酥油皮類:咖哩餃、蛋黃酥、菊花酥等	6	
(十五)中式點心麵食的分類與實作介紹5		糕漿皮類:台式月餅、廣式月餅、鳳梨酥等	6	
(十六)中式點心麵食相關切割法與製作技巧1		直刀、平刀、斜刀、混合刀和水花片	6	
(十七)中式點心麵食相關切割法與製作技巧2		揉製、炊蒸、烤焙、煎烙、製餡、整形、熟製	6	
(十八)創意點心介紹		地瓜球、娘熱糕、雙糕潤、芋圓、涼糕、涼圓...等	9	
合 計			108	
學習評量 (評量方式)	一、針對認知部分以紙筆測驗評量。 二、針對技能部分施以實作評量。 三、針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。			
教學資源	一、坊間教材 二、自編講義 三、實習教室			
教學注意事項	一、準時上課，認真實習 二、不嬉戲，不得使用行動裝置相關產品 三、穿著整齊乾淨實習服裝，注意衛生安全 四、團隊合作，完成作品 五、準時繳交作業，服從老師教導 六、愛惜器材設備			

表 11-2-3-22 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦硬體裝修實務		
	英文名稱	Computer hardware decoration practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	資訊科			
	003000			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、認識電腦硬體架構。 二、熟悉電腦組裝與使用。 三、培養電腦網路的基本知識。			
議題融入	資訊科(安全教育)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)電腦硬體架構認識1		電腦系統的組成	9	
(二)電腦硬體架構認識2		中央處理單元(CPU)、主記憶體	6	
(三)電腦硬體架構認識3		輔助儲存裝置、輸出入週邊設備	6	
(四)作業系統安裝		Windows7 作業系統實務、作業系統設定、Linux 作業系統安裝	9	
(五)作業系統設定		1.Windows7 端檢查方法 2.網路IP、電腦名稱、輸入法、印表機 3.螢幕保護裝置、排程控制	3	
(六)電腦軟體安裝		OFFICE軟體、FTP軟體、壓縮軟體	9	
(七)綜合練習1		安裝軟體練習一	6	
(八)綜合練習2		安裝軟體練習二	6	
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	(1) 作業成績30% (2) 日常考察30%。 (3) 期中考成績20%。 (4) 期末考成績20%			
教學資源	1. 課本 2. 網路影片			
教學注意事項	1. 本課程以實習操作為主。 2. 使學生充分應用示教板多媒體或網路教材資源庫支援教學。 3. 可依學生之學習背景與學習能力隨時調整授課內容與授課進度。 4. 實習工場宜配置螢幕、投影機及電腦等輔助教學設備。 5. 注意工場安全。			

表 11-2-3-23 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	旅遊實務		
	英文名稱	Travel Agency Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力			
適用科別	餐飲管理科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：觀光餐旅業導論			
教學目標 (教學重點)	一、了解觀光旅遊活動的意義、特性、發展及其範圍。 二、學習旅行業之經營管理、從業人員之工作內容及旅行業產品。 三、學習旅行業出入境手續、航空票務、領團作業等相關知識。 四、了解觀光旅行業資源，進而喜歡旅遊，並能規劃行程。			
議題融入	餐飲管理科 (戶外教育)			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(一)旅行業的概論	1. 旅遊之文字、活動源起 2. 旅行業的角色	4	第三學年第一學期
	(二)旅行業的發展	1. 旅遊的起源 2. 旅行業的發展歷程 3. 旅行業的定義與特性	8	
	(三)旅行業分類	1. 旅行業的類別	8	
	(四)旅行業組織結構	1. 旅行業的組織 2. 旅行業從業人員的類別及職責內容	8	
	(五)旅遊產品與通路	1. 團體旅遊 2. 個別旅遊 3. 其他旅遊產品 4. 產品銷售通路	8	
	(六)旅遊通路	1. 產品銷售通路	4	第三學年第二學期
	(七)出入境作業	1. 護照 2. 簽證 3. 出境作業 4. 入境作業	8	
	(八)航空票務	1. 航空票務基本認識 2. 航空電腦訂位系統	8	
	(九)航空運輸	1. 世界地理與航空地理基本知識 2. 航空航權認識	8	
	(十)旅行業現況分析	旅遊市場與旅行業現況分析	4	
	(十一)旅行業未來發展趨勢及挑戰	旅行業未來發展趨勢、行銷及挑戰	4	
	合 計		72	
學習評量 (評量方式)	一、配合授課進度，進行單元評量，綜合評量及書寫作業，以便及時瞭解教學績效並督促學生達成學習目標。 二、評量方式可採平時作業及心得發表方式。			
教學資源	一、視學生程度，調整課程內容，部份內容可作為學生自習或參考之用。 二、坊間教科書。 三、自編教材。			
教學注意事項	一、教材內容難易應符合學生程度，提升學習意願 二、教材範例及習題需與實務相結合 三、教師於施教時善用多媒體資源，引發學生學習興趣 四、運用多元教學提升學生學習興趣			

表 11-2-3-24 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	簡報實務		
	英文名稱	Bulletin Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	流通管理科			
	002200			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解簡報的意義。</li> <li>2. 認識簡報軟體涵蓋領域及其應用範疇。</li> <li>3. 熟悉常用之簡報軟體。</li> <li>4. 練習簡報軟體的操作。</li> <li>5. 建立使用簡報軟體報告的學習興趣。</li> <li>6. 遵守智慧財產權的法治觀念。</li> </ol>			
議題融入	流通管理科 ( 科技教育 )			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項			備註
(一)工作環境	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 工作環境介紹。</li> <li>2. 簡報製作架構及流程。</li> <li>3. 成功簡報的架構。</li> <li>4. 投影片的製作流程。</li> <li>5. 啟動與結束 PowerPoint。</li> <li>6. PowerPoint 工作環境介紹。</li> <li>7. 工作窗格的操作。</li> <li>8. 調整顯示比例。</li> <li>9. 簡報的檢視模式。</li> </ol>			6 第二學年第一學期
(二)簡報建立方式	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用空白簡報開啟一份新簡報。</li> <li>2. 套用簡報設計範本快速美化簡報。</li> <li>3. 輸入簡報內容。</li> <li>4. 新增與刪除投影片。</li> <li>5. 放映簡報。</li> </ol>			6
(三)編輯技巧	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用項目符號與編號。</li> <li>2. 設定文字格式。</li> <li>3. 文字、段落的對齊與調整行距(行與段落的區別)。</li> <li>4. 複製格式的使用。</li> </ol>			6
(四)簡報大綱應用	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將 Word 大綱直接置入 PowerPoint 中使用在大綱模式中輸入簡報內容(講義)。</li> <li>2. 檢視簡報大綱。</li> <li>3. 選定大綱內容。</li> <li>4. 調整大綱層級的升降與順序。</li> </ol>			6
(五)簡報設計範本	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 套用簡報設計範本。</li> <li>2. 投影片的色彩配置。</li> <li>3. 複製與刪除色彩配置。</li> <li>4. 套用投影片背景。</li> <li>5. 自訂簡報設計範本。</li> </ol>			6
(六)投影片的版面配置	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 更換投影片的版面配置。</li> <li>2. 選定與調整位置區。</li> <li>3. 位置區與文字區塊的編輯技巧。</li> </ol>			6
(七)認識母片	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識母片。</li> <li>2. 設定母片的格式。</li> </ol>			6 第二學年第二學期
(八)表格運用	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建立表格的方法。</li> <li>2. 在表格中輸入內容與設定文字格式。</li> <li>3. 選取表格。</li> <li>4. 欄與列的增減。</li> <li>5. 調整表格大小及位置。</li> <li>6. 合併與分割儲存格。</li> <li>7. 表格背景與框線的格式調整。</li> </ol>			6
(九)圖表運用	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 製作統計圖表。</li> <li>2. 插入組織圖。</li> <li>3. 插入資料庫圖片。</li> <li>4. 插入 Word、Excel 表格、圖表或文件。</li> </ol>			6
(十)加入影片、音效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 相容的多媒體檔案格式。</li> <li>2. 插入影片檔。</li> <li>3. 插入簡報的背景聲音。</li> </ol>			6
(十一)放映特效	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 投影片切換特效。</li> <li>2. 投影片動畫配置效果。</li> <li>3. 自訂動畫。</li> </ol>			6
(十二)放映及輸出	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 投影片瀏覽模式。</li> <li>2. 調整投影片的順序。</li> <li>3. 複製投影片。</li> <li>4. 簡報檔案的切換與排列。</li> <li>5. 加入頁首及頁尾。</li> <li>6. 投影片版面設定。</li> <li>7. 列印投影片。</li> <li>8. 列印講義、備忘稿及大綱。</li> <li>9. 自訂放映。</li> <li>10. 放映類型比較。</li> </ol>			6
合 計				72
學習評量 (評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20%</li> <li>2. 評量方法包括筆記、問答、討論、報告、實作等。</li> <li>3. 電腦實作評分。</li> </ol>			

教學資源	1. 檢定用書、補充教材。 2. 電腦及廣播系統、網路資源。
教學注意事項	1. 事先預習上課內容，可提高學習成就及動機。 2. 應注意上課秩序與討論的態度。 3. 遵守智慧財產權，勿複製及散播受保護作品。

表 11-2-3-25 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	生成式AI應用			
	英文名稱	Generative AI Applications			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力				
適用科別	資訊科	電機科	餐飲管理科		
	000033	000033	000033		
	第三學年	第三學年	第三學年		
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 認識生成式AI的基本概念與原理。 2. 熟悉各種生成式AI模型及其實際應用。 3. 培養運用生成式AI工具進行創作與問題解決的基礎能力。				
議題融入	資訊科 ( 資訊教育 ) 餐飲管理科 ( 資訊教育 )				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)認識 AI		智慧好幫手在哪裡？		9	第三學年第一學期
(二)AI 溝通術		提示詞 (Prompt) 實戰		9	
(三)文字超能力		AI 撰寫與摘要		9	
(四)圖像魔法師		AI 繪圖與設計		9	
(五)聲音與影像		AI 讓作品開口說話		9	
(六)基礎素養		AI 版權與風險停看聽		9	
(七)高效學習		AI 成為你的私人家教		9	第三學年第二學期
(八)簡報與文書		一鍵生成專業報告		9	
(九)社群行銷		用 AI 製作爆紅短影音		9	
(十)職業探索		AI 在各行各業的應用案例		9	
(十一)跨界整合		AI 輔助專題製作與實習		9	
(十二)期末成果展		我的 AI 專題發表		9	
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	1. 紙本測驗：針對生成式 AI 基本概念、原理及提示詞(Prompt)工程的理論基礎進行檢測。 2. 平時表現：包含課堂實作參與度、創意思維展現、團隊合作力及解決問題的思辨態度。 3. 實作評量：以「AI 專題發表」或「爆紅短影音製作」為題，評估學生從提示詞設計、跨媒體素材(圖、文、影、音)生成到最終作品整合的完整度與美感。				
教學資源	1. 生成式 AI 軟體與平台：包含文字生成(如 ChatGPT、Gemini)、圖像生成(如 Midjourney、DALL-E)及影音創作工具等線上資源。 2. 數位教學資源：整合網路最新技術教學影片、提示詞資料庫、AI 產業應用案例。 3. 資訊設備環境：提供穩定網路連接之電腦教室，並配置適宜的硬體設備。				
教學注意事項	1. 數位素養與風險控管：教學中強化資訊真實性辨識及學術倫理教育，引導學生建立正確的科技使用價值觀。 2. 教學策略與引導：採取由淺入深的方式，逐步進展至多媒體生成與跨界整合應用，培養學生的創造力與專業力。 3. 產業連結與適性發展：融入 AI 在各行各業的實際應用案例，鼓勵學生運用 AI 工具輔助專題製作，達成職業探索之目標。				

表 11-2-3-26 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	水電修護實習		
	英文名稱	Water pipe electrical repair Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力			
適用科別	資訊科	電機科		
	000030	000030		
	第三學年第一學期	第三學年第一學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識各種自來水配管類型。</li> <li>2. 了解各種自來水配管之動作情形。</li> <li>3. 培養檢測各種電器故障的應用技能。</li> <li>4. 學會自來水配管與故障維修的操作。</li> </ol>			
議題融入	資訊科 (能源教育) 電機科 (防災教育)			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項		分配節數	備註
(一)基本管線符號與圖形認識	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 管線圖的基本應用</li> <li>2 管線符號的基本應用</li> <li>3 管線材質的基本辨識</li> </ol>		6	
(二)管線加工	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 管線加工的技巧</li> <li>2 管線加工的應用</li> <li>3 管線加工的角度計算</li> <li>4 管線加工的切割</li> </ol>		9	
(三)電路檢測	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 電路檢測的技巧</li> <li>2 電路檢測的應用</li> <li>3 電路檢測的作業規範</li> <li>4 電路檢測接合配件</li> </ol>		9	
(四)管路固定-1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 水管口徑的固定技巧</li> </ol>		9	
(五)管路固定-2	<ol style="list-style-type: none"> <li>2 水管管架之使用規範</li> </ol>		6	
(六)水電防護-1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 水電故障與維修的應用</li> </ol>		9	
(七)水電防護-2	<ol style="list-style-type: none"> <li>2 水電安全施工的技巧</li> </ol>		6	
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20%。</li> <li>2. 紙本考試、繳交報告、實作。</li> </ol>			
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教育部審定合格之教科書及補充教材。</li> <li>2. 教具、投影片、多媒體或網路教材資源。</li> </ol>			
教學注意事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教科書選擇</li> <li>2. 水電修護實習投影片</li> <li>3. 水電修護實習相關影片</li> <li>4. 注意實習課操作安全</li> </ol>			

表 11-2-3-27 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	創意短片音製作實習			
	英文名稱	Creative Short Video Production Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力				
適用科別	多媒體設計科				
	000033				
	第三學年				
建議先修科目	有，科目：數位影像處理				
教學目標 (教學重點)	1. 了解影音媒體與短片音平台特性，認識影音製作基本流程與相關器材操作。 2. 建立短片音企畫、腳本與分鏡設計能力，能針對特定主題發想具吸引力的創意內容。 3. 熟悉攝影、收音與剪輯軟體操作，完成具完整結構與基本美感的短片音作品。				
議題融入	多媒體設計科 (多元文化)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)短片音與媒體概論		1. 短片音平台與常見內容形式(紀錄、教學、故事、宣傳等)。 2. 影音製作基本流程：企畫→拍攝→剪輯→輸出。		9	第三學年第一學期
(二)主題企畫與分鏡設計		1. 設定影片主題、目標觀眾與核心訊息。 2. 撰寫簡易企畫與腳本。		9	
(三)拍攝基礎與攝影構圖		1. 景別、構圖與基本運鏡方式。 2. 使用手機或相機拍攝實作。 3. 基本收音方式與環境噪音控管。		9	
(四)剪輯軟體入門		1. 剪輯軟體介面與基本操作(剪切、排序、簡易轉場)。 2. 加入音軌與簡易音量調整。		9	
(五)字幕、音效與版面設計		1. 字幕樣式與可讀性，時間點與節奏控制。 2. 背景音樂與音效，授權與音量平衡。 3. 開頭與結尾版面設計。		9	
(六)創意短片音專題		1. 主題分組製作短片音。 2. 依流程完成企畫、拍攝、剪輯與輸出。		9	
(七)內容風格與敘事技巧		1. 分析不同風格短片音。 2. 以簡短情節表達開頭、發展與結尾。		9	第三學年第二學期
(八)進階拍攝與燈光運用		1. 進階運鏡(跟拍、轉場搭配)的練習。 2. 使用自然光與簡易燈具營造不同氣氛。		9	
(九)進階剪輯與節奏控制		1. 運用剪輯節奏營造張力與情緒。 2. 基礎轉場效果與簡易畫面特效。		9	
(十)平台規格、標題與縮圖		1. 常見平台比例與時長規範，直式/橫式畫面差異。 2. 設計吸睛又清楚的標題與縮圖。		9	
(十一)主題短片音專題		主題短片音分組製作。		9	
(十二)成果發表與反思		1. 期末發表，播放專題作品並口頭簡報。 2. 同儕互評與教師講評，回顧學習重點。		9	
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	1. 階段作業：企畫書、分鏡表、拍攝與剪輯練習。 2. 短片音小專題、主題短片音專題與成果發表。				
教學資源	1. 技術型高中設計/多媒體相關課程綱要與影音製作教材。 2. 技高教科書中攝影、剪輯與影音製作單元。 3. 手機或數位相機、收音設備、剪輯軟體與示範作品。				
教學注意事項	1. 強調器材與場地使用安全。 2. 引導學生正向使用短片音平台，注意內容適切與著作權。 3. 鼓勵創意與分工合作，同時確保訊息清楚易懂。				

表 11-2-3-28 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	感測器應用實務		
	英文名稱	Practical Applications of Sensors		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
科目來源	其他；說明：「3+2新五專模式專班」方案			
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力			
適用科別	資訊科	電機科		
	000002	000002		
	第三學年第二學期	第三學年第二學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各種感測器之基本設計原理</li> <li>2. 了解感測器特性、工作原理及相關應用。</li> <li>3. Arduino開發版與感測器整合應用</li> <li>4. 建立感知系統之綜合觀念</li> <li>5. 增加學生實作與整合思考能力</li> </ol>			
議題融入	資訊科 ( 科技教育 ) 電機科 ( 防災教育 )			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)	感測基本觀念介紹	感測器定義與在現代科技中的角色	2	
(二)	Arduino開發環境介紹	Arduino開發版簡介	2	
(三)	類比/數位轉換電路	感測訊號處理流程	2	
(四)	溫度感測器應用	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熱電偶溫度控制器應用</li> <li>2. IC型溫度感測器應用</li> </ol>	4	
(五)	光感測器應用	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 光敏電阻與光二極體應用</li> <li>2. 光電晶體應用</li> <li>3. 照度感測器應用</li> </ol>	6	
(六)	感測器應用實作	感測器應用實作測驗	2	
(七)	距離/位置感測器應用	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 焦電型紅外線感測器應用</li> <li>2. 近接感測器應用</li> <li>3. 超音波感測器應用</li> </ol>	6	
(八)	氣體感測器應用	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瓦斯與一氧化碳感測器應用</li> <li>2. 酒精與空氣品質感測器應用</li> </ol>	4	
(九)	工業感測器應用	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 電壓/電流感測器應用</li> <li>2. 旋轉編碼器應用</li> </ol>	4	
(十)	綜合練習	專題製作	2	
(十一)	期末評量	專題發表與綜合討論	2	
	合計		36	
學習評量 (評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20%。</li> <li>2. 不定期上台報告心得。</li> </ol>			
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教科書及補充教材。</li> <li>2. 教具、投影片、多媒體或網路教材資源。</li> </ol>			
教學注意事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 可以事先預習上課內容，提高學習動機。</li> <li>2. 實施分組教學，應注意上課秩序與討論的態度。</li> </ol>			

表 11-2-3-29 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦繪圖實習			
	英文名稱	Computer Drawing Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力				
適用科別	資訊科	電機科			
	220000	220000			
	第一學年	第一學年			
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.瞭解電腦繪圖的基本概念。 2.具備應用電腦繪圖軟體繪製電子電路圖之能力。 3.具備應用電腦佈線 軟體繪製PCB之能力。				
議題融入	無				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)視窗環境基本操作		1.Altium Designer 電路設計概念 2.專案管理		6	第一學期
(二)繪製電路圖		1.零件庫管理 2.編輯區基本設定 3.習慣性操控設定 4.取用零件與連接線路 5.放置模擬圖件與電源符號 6.調整電路圖圖紙 7.快速電路模擬		8	
(三)電路板設計		1.修改電路圖 2.導入電路圖資料 3.零件佈置 4.板形設計 5.基本設計規則 6.自動佈線與修改走線		8	
(四)器零件設計		1.電阻器、積體電路、電路模組零件設計 2.鉗點/導孔零件庫編輯與應用		6	
(五)階層式電路1		1.設計方法 2.超級格點秀 3.板形設計		8	
(六)階層式電路2		1.電路板佈線技巧 2.設計規則檢查		6	第二學期
(七)進階電路設計1		1.放置文字、條碼與補銅 2.高速板佈線技巧		8	
(八)進階電路設計2		1.主動式佈線 2.扇出佈線、導孔陣列與補淚滴		6	
(九) 進階電路設計3		1.輸出電路板輔助製造檔案 2.輸出電路板輔助組裝檔案		8	
(十) 進階電路設計4		1.輸出工作管理 2.電路板雕刻機之應用		8	
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	1.教學評量方式採用作業、口試、報告、資料蒐集整理、實際操作、作品和其他表現等方式。 2.作業成績評量佔30%，口試、報告、資料蒐集整理、實際操作、作品和其他表現等佔70%				
教學資源	可選用教育部審定合格之教科書或自編教材				
教學注意事項	1.教學過程採用範例教學，引導有趣教學範例，其中帶入所學物件導向程式技巧，讓學生了解如何使用指令。 2.教學示範告一階段時，應主動詢問學生，以解決電腦繪圖的難題，減少學生挫折感，增加信心。 3.表揚先完成的程式撰寫的學生，並且分享程式開發經驗，使其有榮譽感能夠幫助其他學生。 4.實施分組教學。 5.融入勞動權益、職業道德、環境教育、性別平等、等議題				

表 11-2-3-30 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	低碳輕食料理		
	英文名稱	Green light meals		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	資訊科	電機科	餐飲管理科	
	000033	000033	000033	
	第三學年	第三學年	第三學年	
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 建立低碳飲食與永續飲食觀念 2. 學習運用校內雞蛋與香草製作簡易輕食 3. 培養跨群學生基本料理能力與衛生觀念 4. 分組合作、流程規劃、出餐效率訓練 5. 建立淨零行動(減塑、廚餘、節能)行為			
議題融入	資訊科 ( 環境教育 ) 電機科 ( 環境教育 ) 餐飲管理科 ( 環境教育 )			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(一)課程導入/低碳飲食	認識永續飲食、設備安全、分組	3	第三學年第一學期
	(二)雞蛋與香草認識	食材辨識、香草處理、煎蛋技巧	6	
	(三)低碳沙拉	洗切、油醋比例、擺盤	6	
	(四)蛋類簡單料理	火候控制	9	
	(五)開放三明治/香草飲品	烤麵包、醬料調製	12	
	(六)熱沙拉/蛋白蔬菜	翻炒技巧、低油烹調	12	
	(七)鬆餅基礎	鬆餅打糊、烘焙入門	6	
	(八)鹹派基礎	鹹派打糊、烘焙入門	6	第三學年第二學期
	(九)地中海輕食碗	配色與營養均衡	12	
	(十)香草抹醬與抹醬土司	食材保存	12	
	(十一)永續甜點	烘焙、減糖原則	12	
	(十二)創意料理發表	分組料理創作發表	12	
	合 計		108	
學習評量 (評量方式)	課堂態度 20% 出席、安全、衛生 技能操作 30% 刀工、火候、流程 食物成品 25% 味道、擺盤、使用香草/雞蛋 永續行動 15% 減塑、廚餘處理、節能 團隊合作與服務 10% 期末分組料理創作發表			
教學資源	1. 校園農場提供香草與堆肥進行實作與食農教育； 2. 餐飲科教師技術指導、烹調技術示範。			
教學注意事項	(一)教學資源 1. 學校應充實教學設備及教學媒體 2. 提供專業教室供學生實作。 (二)教學方法 1. 教師教學前，應排定教學進度表。 2. 教學方法運用需具啟發性與創造性，並兼顧認知、技能與情意之學習，並培養學生系統思考與解決問題的能力。 3. 教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出相關問題後採取解決步驟。 4. 專業實習內容應考慮學生小組學習成效及實作安全。			

表 11-2-3-31 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	異國料理		
	英文名稱	International Cuisine		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	其他；說明：「3+2新五專模式專班」方案-德霖科大		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	餐飲管理科			
	000003			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 認識世界各地主要料理文化與特色。 2. 學習代表性異國料理之基本製作技術與食材應用。 3. 培養國際餐飲視野與跨文化料理溝通能力。 4. 結合理論與實作，提升學生職場即戰力與創意思維。			
議題融入	餐飲管理科 (國際教育)			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(一)課程專論	課程說明、異國料理定義與趨勢、飲食文化差異	3	
	(二)亞洲料理概論	中、日、韓、泰等亞洲主要料理文化介紹	6	
	(三)日本料理實作	壽司、天婦羅、味噌湯、玉子燒製作	6	
	(四)義大利料理實作	義大利麵、燉飯、手作披薩	6	
	(五)異國調味料與香料應用	香料分類、異國調味料介紹與品嚐	6	
	(六)中東與印度料理實作	咖喱、烤餅(Naan)、香料飯	6	
	(七)法國料理實作	法式煎餅、洋葱湯、法式鹹派	6	
	(八)美洲料理介紹與應用	墨西哥、巴西、南方美式料理	6	
	(九)異國甜點實作	提拉米蘇、馬卡龍、奶酪、南洋椰奶甜品	6	
	(十)實作驗收	個人實作測驗	3	
	合計		54	
學習評量 (評量方式)	1. 採多元評量，評量方法可包括觀察、實作、學習態度等。 2. 評量的方法應兼顧認知、技能、情意與學生個別差異的評量。 3. 可輔導學生自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為後續教學或補救教學之依據，使學生從進步中獲得鼓勵。 4. 因應學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準及自我比對，力求進步，提升自信心。			
教學資源	1. 相關器材、設備、圖書、多媒體教材、網路數位資訊、社區資源及各項活動。如：展示會、觀摩會、參觀展覽及教學機構等。 2. 邀請職場相關人士協同教學或經驗分享，提供相關領域之專業指導。 3. 期末設置成果展示區，並辦理成果競賽，讓學生分享創意作品。			
教學注意事項	(一)教學資源 1. 學校應充實教學設備及教學媒體 2. 提供專業教室供學生實作。 (二)教學方法 1. 教師教學前，應排定教學進度表。 2. 教學方法運用需具啟發性與創造性，並兼顧認知、技能與情意之學習，並培養學生系統思考與解決問題的能力。 3. 教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出相關問題後採取解決步驟。 4. 專業會習內容考慮學生小組學習成效及實作安全。			

表 11-2-3-32 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電子商務實習			
	英文名稱	Electronic Commerce			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力				
適用科別	流通管理科				
	000022				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標(教學重點)	1. 瞭解電子商務的運用與架構。 2. 練習在網路商城上架商品。 3. 專精網際網路的運用。 4. 建立網路行銷的學習興趣。 5. 遵守智慧財產權的法治觀念。				
議題融入	無				
教學內容					
主要單元(進度)	內容細項			分配節數	備註
(一)網際網路介紹	1. 網際網路的基本觀念。 2. 網際網路的架構。			6	第三學年第一學期
(二)網際網路的超媒體時代	1. 現代網路的應用。 2. 網路的其他服務。 3. 網際網路所帶來的影響—網路用語。			6	
(三)上網的準備與設定工作	1. ISP (Internet Service Porvider)。 2. 上Internet應該要準備事項。 3. 上網的步驟、數據機安裝及相關設定。 4. 瀏覽器的使用。 5. E-mail工具的運用。			6	
(四)彈指之間的資訊	1. 入口網站(Portal Site)。 2. 社群網站(Social Network)。 3. 搜尋引擎(Search Engine)。 4. 數位時代E生活。			3	
(五)電子商務	1. 電子商務介紹。 2. 電子商務與網際網路。 3. 傳統商業與電子商務的比較。 4. 觀察網際網路中的商業行為。 5. 電子商務的5E效益。 6. 電子商務的成長趨勢。			3	
(六)電子商務時代的誕生	1. 對人們的影響。 2. 對企業的影響。 3. 對政府的影響。			6	
(七)電子商務實作	1. 架設電子商城。 2. 模擬電子商城實作。			6	
(八)雲端服務環境建置	1. 營運技術建置。 2. 雲端服務環境建置。			6	第三學年第二學期
(九)電子商務的主要模式探討	1. B2B。 2. B2C。 3. C2B。 4. C2C。			6	
(十)電子商務的經營策略	1. 網路行銷之策略規劃。 2. 網路行銷技巧。			6	
(十一)電子商務與網路廣告	1. 商品行銷的創舉—影音行銷。 2. 口耳相傳的概念—創意行銷。 3. 商品不再是商品—政策行銷。 4. 社群網路與異業結合的宣傳模式。 5. 常見的網路廣告模式。 6. 如何經營網路廣告。			6	
(十二)企業如何有效地導入EC	1. E-Business(EB)。 2. 利用ERP系統將企業資源有效的規劃。 3. 看看SCM系統如何將上中下游廠商緊密的結合。 4. 透過CRM系統讓您與客戶的互動更密切。			6	
(十三)電子商務的成功案例	. 亞馬遜網路書店(B2C)。 2. 阿里巴巴(B2B)。 3. E *Trade網路證券(B2C)。 4. eBay網路拍賣網站(C2C)。 5. PHome購物網站(C2B)。 6. Dell電腦網路直銷(B2C)。 7. Cisco思科(B2B)。 8. 音樂瀏覽器(B2C)。 9. 104人力銀行。			3	
(十四)未來趨勢	1. 新技術。 2. 新風潮。 3. 新媒體。 4. 新型態服務。 5. 新溝通連結工具。 6. 新通道。 7. 新數位經濟。			3	
合計				72	
學習評量(評量方式)	1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20%。 2. 評量方法包括筆記、問答、討論、報告、實作等。 3. 上機實作。				
教學資源	1. 教科書、補充教材。 2. 電腦及廣播系統、網路資源。				

教學注意事項

1. 事先預習上課內容，可提高學習成就及動機。 2. 應注意上課秩序與討論的態度。 3. 遵守智慧財產權，勿複製及散播受保護作品。

表 11-2-3-33 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	多媒體藝術實習		
	英文名稱	Multimedia Art Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	資訊科			
	002200			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 認識動畫基本原理。 2. 了解繪製背景的技巧。 3. 培養繪製導引線的能力。 4. 學會製作多媒體文件的操作。			
議題融入	資訊科 (資訊教育)			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項		分配節數	備註
(一)Adobe Flash初接觸1	1. 了解Flash的用途。 2. 體驗Flash的超強功能。		6	第一學期
(二)Adobe Flash初接觸2	3. 詳解Flash視窗簡介。		6	
(三)Adobe Flash操作基礎1	1. 動畫基本原理。 2. 檔案的管理方法。		6	
(四)Adobe Flash操作基礎2	3. Flash動畫中的基本要素－元件。 4. 偏好設定。		6	
(五)活動海報製作1	1. 繪製背景。 2. 繪製人物。		6	
(六)活動海報製作2	3. 填充色彩。 4. 輸入內容文字。		6	
(七)Blog動畫橫幅製作1	1. 轉換成元件。 2. 調整元件位置。 3. 建立移動補間動畫。		6	第一學期
(八)Blog動畫橫幅製作2	4. 設定動畫屬性。 5. 建立文字動畫。		6	
(九)Blog動畫橫幅製作1	1. 製作背景顏色。 2. 建立背景動畫。		6	
(十)Blog動畫橫幅製作2	3. 調整元件位置。 4. 建立變形動畫。		6	
(十一)網頁公益小廣告製作1	1. 繪製導引線。 2. 設定導引線動畫。		6	
(十二)網頁公益小廣告製作2	3. 設定廣告連結。		6	
合 計			72	
學習評量 (評量方式)	1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20%。 2. 不定期上台報告心得。			
教學資源	1. 教育部審定合格之教科書及補充教材。 2. 教具、投影片、多媒體或網路教材資源。			
教學注意事項	1. 可以事先預習上課內容，提高學習動機。 2. 應注意上課秩序與討論的態度。 3. 注意實習課儀器與工具的操作安全。			

表 11-2-3-34 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	東亞料理實習		
	英文名稱	East Asia Cuisine		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	餐飲管理科			
	000003			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：西餐烹飪實習、中餐烹飪實習			
教學目標 (教學重點)	一、瞭解東亞料理必備之相關專業知識、技能與理念。 二、瞭解東亞料理的區分、起源與特色。 三、熟練各種食物材料切割技巧。 四、熟悉東亞各國基本烹飪技巧。 五、養成良好衛生習慣及工作習慣。 六、啟發學習東亞料理的興趣，奠定日後從事餐飲工作的基礎。			
議題融入	餐飲管理科 ( 環境教育 )			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)東南亞料理介紹		1. 認識越南飲食文化。 2. 認識泰國飲食文化。 3. 認識新馬飲食文化。 4. 認識印尼飲食文化。	3	
(二)東南亞料理材料認識		1. 東南亞常用食材認識。 2. 東南亞辛香料認識。	3	
(三)越南料理實作		如：越式生春捲、生牛肉河粉、越南三明治、紅蘆雞	6	
(四)泰國料理實作		如：涼拌青木瓜、月亮蝦餅、泰式打拋豬肉、泰式酸辣海鮮沙拉、椒麻雞、蝦醬高麗菜、??噎噎	9	
(五)新加坡料理實作		如：海南雞飯、肉骨茶湯、沙撈越、咖哩叻沙麵	3	
(六)馬來料理實作		如：福建麵、亞答叻沙麵、娘惹糕、檳城炒粿條	3	
(七)印尼料理實作		如：巴東牛肉、加多加多沙拉、印尼薑黃飯、印尼炸香蕉	3	
(八)東北亞料理介紹		1. 認識韓國料理 2. 認識日本料理	3	
(九)日韓料理材料認識		1. 日韓料理常用食材認識 2. 日韓料理調味料認識	3	
(十)日本料理實作1		如：日式炸豆腐、味噌湯、親子丼、土瓶蒸、茶碗蒸、壽司、炒烏龍麵、關東煮牛肉壽喜燒	6	
(十一)日本料理實作2		如：玉子燒、炸豬排、銅鑼燒、日式拉麵、章魚燒、蛋包飯、大阪燒、文字燒	6	
(十二)韓國料理實作		如：韓式泡菜、韓式泡菜鍋、大醬湯、辣炒年糕、石鍋拌飯、人蔘雞湯、韓式蝦仁煎餅	6	
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	一. 針對認知部分以紙筆測驗評量。 二. 針對技能部分施以實作評量。 三. 針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。			
教學資源	一. 圖書館應具備充足之中外餐旅相關之圖書資料。 二. 學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 三. 中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。			
教學注意事項	一. 教學過程應理論與實際操作並重，每一單原先講解後再進行實習操作。 二. 學生採分組練習，以便對照比較。 三. 教學時利用輔助教材，如實物、講義自編、媒體、照片、專業雜誌書籍等。 四. 以上課之態度及精神進行情意性評量。 五. 以實習報告進行診斷性評量。 六. 以段考、期末考與技能檢定為總結性評量。			

表 11-2-3-35 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎配線實習		
	英文名稱	Basic wiring practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力			
適用科別	資訊科			
	330000			
	第一學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 認識電腦網路的架構 2. 了解網路資料傳送方式 3. 學會通訊協定的定義 4. 學會區域網路與廣域網路的內涵			
議題融入	無			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項		分配節數	備註
(一)概念1	1. 網路的認識 2. 連接的網路		9	第一學期
(二)概念2	3. 網路之應用 4. 連接條件		9	
(三)網路佈線的方式1	1. 整體網路架構(Network Architecture) 2. 常用的通訊設備		9	
(四)網路佈線的方式2	3. 通訊媒介 4. 資料傳送方式		9	
(五)連接網際網路的方式1	1. 通訊協定 2. 開放系統參考模式(OSI)		9	
(六)連接網際網路的方式2	3. 公眾數據網路 4. TCP/IP通訊協定		9	
(七)網路IP位址1	1. 區域網路 2. 都會網路		9	第二學期
(八)網路IP位址2	3. 廣域網路 4. 行動無線上網		9	
(九)乙太網路1	1. 網路的安全問題		9	
(十)乙太網路2	2. 網路的安全措施與管理		9	
(十一)區域網路設備1	1. 什麼是區域網路 2. 區域網路之伺服器與瀏覽器		9	
(十二)區域網路設備2	3. 區域網路資源的存取		9	
合計			108	
學習評量 (評量方式)	1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20%。 2. 紙本考試、繳交報告、實作。			
教學資源	1. 教育部審定合格之教科書及補充教材。 2. 教具、投影片、多媒體或網路教材資源。			
教學注意事項	1. 可以事先預習上課內容，提高學習動機。 2. 應注意上課秩序與討論的態度。 3. 注意實習課儀器與工具的操作安全。			

表 11-2-3-36 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎配線實習		
	英文名稱	Basic wiring practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力			
適用科別	電機科			
	330000			
	第一學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 了解設計圖與功能。 2. 熟悉室內配級各項器具。 3. 認知各種電路動作原理。 4. 遵守實習工場的安全規範。			
議題融入	電機科 ( 能源教育 )			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註	
(一)低壓工業配線元件介紹	元件介紹	9	第一學年第一學期	
(二)房內線路與手動、自動液位控制電路之裝置	自動液位控制電路之裝置	9		
(三)屋內線路與單相感應電動機正逆轉控制電路之裝置	電動機正逆轉	9		
(四)屋內線路與電動機故障警報電路之裝置	電動機故障警報電路	9		
(五)屋內線路與二部電動機自動交替運轉控制電路之裝置	電動機自動交替運轉控制	9		
(六)屋內線路與簡易升降機控制電路之裝置	簡易升降機控制電路	9		
(七)屋內線路與近接開關控制電動機交替運轉與停止電路之裝置	電動機交替運轉與停止電路控制	9	第一學年第二學期	
(八)常用電源與備用電源自動切換控制電路之裝置	電源與備用電源自動切換	9		
(九)屋內線路與單相感應電動機機械停車場控制電路之裝置	單相感應電動機機械停車場控制	12		
(十)屋內線路與單相感應電動機瞬間停電再啟動控制電路之裝置	單相感應電動機瞬間停電再啟動控制	12		
(十一)屋內線路與單相感應電動機手動正逆轉兩處控制電路之裝置	單相感應電動機手動正逆轉兩處控制電路	12		
合計		108		
學習評量 (評量方式)	1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20%。 2. 紙本考試、繳交報告、學科測驗及術科實作。			
教學資源	1. 教育部審定合格之教科書及補充教材。 2. 教具、投影片、多媒體或網路教材資源。			
教學注意事項	1. 可以事先預習上課內容，提高學習動機。 2. 應注意上課秩序與討論的態度。 3. 注意實習課儀器與工具的操作安全。			

表 11-2-3-37 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	AI生成影像與設計應用		
	英文名稱	AI Generated Imagery and Design Application		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	多媒體設計科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：數位影像處理實習、電腦向量繪圖實習、設計概論			
教學目標 (教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.瞭解生成式AI在視覺設計中的理論與應用趨勢。</li> <li>2.掌握Prompt工程技術，運用AI工具進行高效能影像創作。</li> <li>3.學習將AI生成圖像無縫整合至傳統設計軟體(如Photoshop)的工作流程。</li> <li>4.培養學生的數位工具設計、創意發想及跨域整合能力，以應對未來產業需求。</li> </ol>			
議題融入	多媒體設計科 (資訊教育)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)AI生成影像概論		認知AI設計趨勢與倫理、AI模型介紹(GANs, Diffusion)、多媒體設計中的AI應用。	6	第三學年第一學期
(二)Prompt工程基礎與原則		圖像生成指令結構 (Prompt Structure)、風格修飾詞應用 (Style Modifiers)、參數設定與負面提示 (Negative Prompts)。	6	
(三)主流AI平台實作		Midjourney/DALL-E 平台操作、不同模型特性比較、雲端與本地端環境設置簡介。	6	
(四)風格化與材質生成		訓練AI生成特定藝術風格、材質(如金屬、布料、液體)與紋理貼圖、光影與景深控制。	6	
(五)AI設計倫理與版權		深度偽造(Deepfakes)與資訊判讀、智慧財產權與AI生成內容規範、社會責任與設計偏見分析。	6	
(六)進階 Prompt 技巧與應用		多重提示、圖像權重調整、Reference Image 應用、Iterative Prompting(迭代式提示)實作。	6	
(七)AI影像編輯與修復		AI Inpainting/Outpainting技術、影像細節修復與畫質提升、AI內容填充與風格轉換。	6	第三學年第二學期
(八)設計工具整合流程		AI圖像匯入 Photoshop/Illustrator、圖層疊加與遮罩處理、手繪與AI輔助線稿結合實作。	6	
(九)概念設計與數位分鏡應用		運用AI快速生成角色概念圖、環境與場景設計、AI在動畫預生產(Pre-production)中的應用。	6	
(十)AI輔助品牌與視覺識別		AI生成標誌與品牌圖形、海報/宣傳圖的視覺元素生成、平面設計實務應用。	6	
(十一)專題實作I：多媒體內容產製		應用AI工具完成數位內容專案企劃、整合設計成果、中期檢核與修正。	6	
(十二)專題實作II：成果發表		專題成果展示與報告、作品集整理與製作 (Portfolio)、業界應用與未來趨勢探討。	6	
合 計			72	
學習評量 (評量方式)	採行多元評量方式，強調實作與專案成果展示、口頭報告。			
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.學校應規劃建置多媒體專業教室與電腦教室，配備高效電腦與AI生成藝術專用 GPU 伺服器。</li> <li>2.應充分利用網路資源、Midjourney/DALL-E/Stable Diffusion 等線上平台，以及數位繪圖與剪輯軟體(如 Adobe Creative Suite)</li> </ol>			
教學注意事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.本科目教學需與最新科技同步，教師應持續進修AI 媒體應用等相關研習，並隨時滾動修正課程內容。</li> <li>2.應多方收集業界應用實例，加強學生數位工具設計之能力和設計學理與創意之能力。</li> <li>3.教學宜採實習分組及專案導向方式，鼓勵學生進行跨領域創作。</li> </ol>			

表 11-2-3-38 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	微處理機實習		
	英文名稱	Microprocessor Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力			
適用科別	資訊科	電機科		
	000003	000003		
	第三學年第二學期	第三學年第二學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 認識微處理機架構。 2. 了解記憶體讀寫時序的過程。 3. 培養解碼器的設計能力。 4. 學會RS-232資料傳輸的操作。			
議題融入	無			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(一)微處理機基礎	1. 微處理機基礎。 2. 80X86記憶體位址配置。 3. 80X86 PC/AT IO埠位址配置。 4. 組合語言程式設計。	9	
	(二)微處理機的信號測試	1. 80X86微處理機結構。 2. 時脈信號。 3. 記憶體讀寫時序。 4. I/O讀寫時序。	9	
	(三)位址解碼	1. 解碼器的認識。 2. 解碼器的設計。	9	
	(四)資料並列傳輸	1. 8255A內部結構。 2. MOD-0模式。 3. MOD-1模式。 4. MOD-2模式。	9	
	(五)中斷	1. 80X86系統中斷。 2. 中斷副程式。	9	
	(六)資料串列傳輸	1. 通訊協定。 2. 異步傳輸。 3. 同步傳輸。 4. RS-232C之準位與應用原理。	9	
	合 計		54	
學習評量 (評量方式)	1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20%。 2. 不定期上台報告心得。			
教學資源	1. 教育部審定合格之教科書及補充教材。 2. 教具、投影片、多媒體或網路教材資源。			
教學注意事項	1. 可以事先預習上課內容，提高學習動機。 2. 應注意上課秩序與討論的態度。 3. 注意實習課儀器與工具的操作安全。			

表 11-2-3-39 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	設計圖法實習			
	英文名稱	Design Graphics Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力				
適用科別	多媒體設計科				
	000033				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 瞭解設計製圖的基本原理、方法及國家標準規範。 2. 熟練徒手繪圖、製圖儀器及電腦輔助繪圖的應用技巧。 3. 具備讀圖、識圖能力，能將創意構思轉化為清晰準確的設計圖面。 4. 培養學生對空間關係的理解和對精確度、條理性要求的專業態度。				
議題融入	無				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)設計製圖概論與規範		製圖目的、種類、國家標準規範、線條與字體、圖幅與比例。		9	第三學年第一學期
(二)製圖機具與基本操作		製圖工具介紹(丁字尺、三角板、圓規等)、儀器操作與保養、徒手繪圖練習。		9	
(三)幾何圖法實習		直線、角度、正多邊形、圓弧的連接與相切、螺旋線等幾何圖形繪製。		9	
(四)正投影視圖原理		投影原理、第三角法投影、三視圖的決定、視圖選擇與配置。		9	
(五)正投影視圖應用與判讀		複雜形體之三視圖繪製、補線練習、缺失視圖判讀與錯誤改正。		9	
(六)輔助視圖與剖視圖		輔助視圖原理與應用(真實大小)、全剖面、半剖面、旋轉剖面、階梯剖面的繪製。		9	
(七)標註與符號應用實習		尺寸標註基本法則、圖面註記、各種符號及標註實務。		9	第三學年第二學期
(八)展開圖設計實習		展開圖原理、直立體與斜立體的展開、錐體與圓錐展開，應用於包裝設計。		9	
(九)電腦輔助製圖(CAD)基礎		CAD軟體介面介紹、基本指令操作、2D平面圖形繪製、圖層管理。		9	
(十)電腦輔助三維製圖		基礎3D建模概念(立體圖)、從2D轉化為3D模型、數位繪圖與製圖軟體介面整合。		9	
(十一)透視圖與表現圖法		一點透視與兩點透視基礎、設計素描與設計表現圖的關係。		9	
(十二)設計圖法綜合應用專題		整合所有製圖技巧，完成小型產品或空間設計製圖專案並進行圖面發表。		9	
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	1. 採用多元評量方式，評量應兼顧認知、技能及情意三方面。 2. 評量方法包括實作評量(製圖作業品質、速度與正確性)、紙筆測驗(讀圖與製圖規範知識)及態度評量(專注度、工具使用、製圖整潔度、團隊合作)。				
教學資源	1. 學校宜力求充實教學設備，並提供專業製圖教室、繪圖桌及電腦輔助製圖軟體(如AutoCAD、Illustrator或SketchUp等)。 2. 教師應利用多媒體教材及實體模型輔助空間概念的建立。				
教學注意事項	1. 本科目為實習科目，應依規定實施分組教學。教學重點在於立體概念及圖面表現技法能力之培養。 2. 應嚴格要求學生遵守製圖規範及正確使用製圖工具，並隨時培養學生正確的工作習慣。宜將資訊科技融入教學，促進學生運用數位製圖工具的能力。				

表 11-2-3-40 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	點心製作		
	英文名稱	Pastry making		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	餐飲管理科			
	000033			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：烘焙實務			
教學目標 (教學重點)	一、瞭解西式點心設備及工具正確操作方法。 二、認識各種西式點心材料特性及製作流程。 三、培養正確工作習慣和態度及對西式點心製作興趣。			
議題融入	餐飲管理科(家庭教育)			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註	
(一)西式點心設備及工具認識及操作	設備及工具認識及操作方法	3	第三學年第一學期	
(二)西式點心材料特性介紹	1.材料特性介紹 2.點心分類內容介紹	6		
(三)西式點心操作1	小西餅：咖啡餅乾、乳酪餅乾、密蘭諾、佛羅倫汀、伯爵紅茶小西餅等。	9		
(四)西式點心操作2	泡芙類：波羅泡芙、閃電泡芙、布雷斯特泡芙等。	9		
(五)西式點心操作3	塔、派：蘋果酥塔、杏仁水果塔、法式檸檬派、林茲塔等	9		
(六)西式點心操作4	果凍、布丁類：焦糖布丁、義式奶酪、布丁燒、水晶果凍等。	9		
(七)西式點心操作5	西式禮盒製作：餅乾禮盒、點心禮盒、蛋捲禮盒等	9		
(八)西式點心操作6	蛋糕類：奶霜蛋糕、大理石乳酪蛋糕、歌劇蛋糕、沙哈蛋糕等。	9	第三學年第二學期	
(九)西式點心操作7	慕斯類：提拉米蘇、三層式乳酪慕斯、巧克力慕斯等。	9		
(十)西式點心操作8	蛋糕裝飾：蛋糕抹面、鮮奶油擠花、巧克力飾片等。	9		
(十一)西式點心操作9	下午茶點心製作：可麗千層餅、布朗尼等。	6		
(十二)麵包製作理論介紹	五.麵包製作理論介紹 1.直接法 2.中種法 3.湯種4.裹油類麵包	3		
(十三)麵包實作1	直接法：台式調理麵包 中種法：墨西哥麵包、德式雜糧吐司、花旗肉桂捲。	6		
(十四)麵包實作2	湯種：菠蘿麵包 裹油類麵包：可頌麵包	6		
(十五)亞洲點心介紹	1.東南亞點心 2.西亞點心 3.日本點心 4.台灣特色點心	3		
(十六)歐美式點心介紹	1.古典奧匈帝國點心 2.義法式點心 3.美式點心 4.街頭小吃點心	3		
合 計		108		
學習評量 (評量方式)	一、針對認知部分以紙筆測驗評量。 二、針對技能部分施以實作評量。 三、針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。			
教學資源	一、坊間教材(教科書) 二、自編教材 三、圖書館應具備充足之中外餐旅相關之圖書資料。 四、學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 五、中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。			
教學注意事項	一、教學過程以實習為主，理論為輔，教師先示範及講解，學生分組操作完成實習作品。 二、學生採分組練習，以便對照比較。 三、教學時利用輔助教材，如實物、講義自編、媒體、照片、專業雜誌書籍等。 四、以上課之態度及精神進行情意性評量。 五、以實習報告進行診斷性評量。 六、以段考、期末考與術科考試作為總結性評量。			

表 11-2-3-41 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	包裝設計實習			
	英文名稱	Packaging Design Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	選修				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力				
適用科別	多媒體設計科				
	003300				
	第二學年				
建議先修科目	有，科目：色彩原理、基礎圖學實習、電腦向量繪圖實習				
教學目標 (教學重點)	1.瞭解包裝設計的意義及其相關知識。 2.具備包裝設計的創作能力及實務製作能力。 3.熟練各種紙器包裝打樣製作流程與電腦完稿技術。				
議題融入	多媒體設計科 (品德教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)何謂包裝		意義與機能、分類、現代包裝設計的形式與發展		9	第二學年第一學期
(二)包裝設計的程序		包裝設計與行銷、企業形象與包裝設計、包裝設計過程		9	
(三)材料與結構-1		紙盒的種類、紙盒的基本結構		9	
(四)材料與結構-2		包裝功能的多元化		9	
(五)包裝的視覺設計-1		視覺表達語言的特徵、視覺表現形式規律		9	
(六)包裝的視覺設計-2		視覺要素的編排組合、信息選擇與配置		9	
(七)包裝的印刷與完稿製作-2		特殊包裝與印刷、包裝的完稿製作		9	第二學年第二學期
(八)紙器包裝打樣製作-1		電腦完稿、草模組合與測試、紙盒結構與尺寸修正		9	
(九)紙器包裝打樣製作-2		電腦繪圖製作、彩色稿列印測試、作品最後階段的圖文校對		9	
(十)各種包裝設計的實踐-1		食品包裝設計、化妝品包裝設計、文化用品包裝設計		9	
(十一)各種包裝設計的實踐-2		藥品包裝設計、五金類包裝設計、保健用品包裝設計		9	
(十二)各種包裝設計的實踐-3		禮物用品包裝設計、禮品包裝設計		9	
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	1. 採用多元評量方式。 2. 注重形成性評量(如口頭問答、討論、包裝結構實作)與總結性評量，並應以展開圖設計與電腦完稿的實作方式予以考核。				
教學資源	1. 教師應充分利用設計相關媒體雜誌、教材、教具及其他教學資源。 2. 學校宜提供成果展示區，供學生分享創意及作品賞析。 3. 充分利用圖書資源、網路資源，並結合在地特色及產業界進行產學合作。				
教學注意事項	1. 強調創意與實務並重，兼顧美感與結構安全與成本。 2. 鼓勵學生觀察生活中包裝設計，建議實地拍照與蒐集實物。 3. 需注意刀具與打樣工具的使用安全。				

表 11-2-3-42 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	通信實習		
	英文名稱	Communication Fundamentals		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	資訊科	電機科		
	000003	000003		
	第三學年第二學期	第三學年第二學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 認識通信系統的基本架構 2. 了解通信系統的原理 3. 學會通信系統的定義 4. 學會通信實習應用在日常生活的實例			
議題融入	無			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(一)導論	1. 何謂通信 2. 信號的種類 3. 通信系統簡介	9	
	(二)信號與頻譜實習	1. 信號的種類 2. 傅氏級數及轉換 3. 功率頻譜實習 4. 信號的正交性及可區別性實習	9	
	(三)振幅調變實習1	1. 頻率遷移實習 2. 雙旁波帶調變(DSB)實習	9	
	(四)頻幅調變實習2	3. 單旁波帶調變(SSB)實習 4. 殘邊帶調變(VSB)實習	9	
	(五)頻率調變實習1	1. 角度調變實習 2. 頻率調變實習	9	
	(六)頻率調變實習2	3. FM信號的產生及調變實習 4. 調頻系統實習	9	
	合 計		54	
學習評量 (評量方式)	1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20%。 2. 紙本考試、繳交報告、實作。			
教學資源	1. 教育部審定合格之教科書及補充教材。 2. 教具、投影片、多媒體或網路教材資源。			
教學注意事項	1. 可以事先預習上課內容，提高學習動機。 2. 應注意上課秩序與討論的態度。 3. 注意實習課儀器與工具的操作安全。			

表 11-2-3-43 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	伺服器安裝實務		
	英文名稱	Server Installation Practices		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力			
適用科別	資訊科	電機科		
	000030	000030		
	第三學年第一學期	第三學年第一學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 專精電腦輔助電路設計軟體，以設計電路圖與電路板。 2. 熟悉電腦輔助電路製造軟體與機具，以製作電路板。 3. 熟悉電腦軟體撰寫報告，以及輔助產品介紹。 4. 遵守實習工場的安全規則。			
議題融入	無			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一) 虛擬機器		VirtualBox設定	3	
(二) 系統安裝		工作站端系統安裝與環境設定	6	
(三) 系統管理		新增使用者與密碼	6	
(四) 權限設定		IIS、DNS、DHCP安裝	12	
(五) 檔案管理		WWW、FTP 的設定	12	
(六) 網域控制(1)		DHCP 設定	9	
(六) 網域控制(2)		DNS 設定	6	
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20%。 2. 線上程式考試、繳交程式作業。			
教學資源	1. 教育部審定合格之教科書及補充教材。 2. 教具、投影片、多媒體或網路教材資源。			
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教科書選擇 2. 教學投影片、相關應用影片 3. 系統設定練習			

表 11-2-3-44 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦應用實習			
	英文名稱	Computer Application Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力				
適用科別	資訊科	電機科			
	220000	220000			
	第一學年	第一學年			
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 認識電腦應用的環境設定。 2. 了解電腦應用程式的使用技巧。 3. 練習手機應用程式的撰寫能力。 4. 熟悉電腦應用的手機APP操作。 5. 建立手機應用程式開發的學習興趣。				
議題融入	無				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一) App開發環境設定		1. 認識AppInventor 2。 2. AppInventor 2開發環境。 3. 物件、屬性、事件、方法。 4. 專案管理。 5. 連線測試App。 6. 輸出App成品檔。		9	第一學年第一學期
(二) App基本元件應用		1. Screen畫面。 2. 界面布局。 3. 按鈕元件。 4. 標籤元件。		9	
(三) 變數與基本運算		1. 變數。 2. 基本運算。 3. 對話框元件。 4. 變數與運算子。		9	
(四) 流程控制與迴圈		1. 流程控制。 2. 條件判斷。 3. 迴圈。 4. 倒數計時範例。		9	
(五) 程序與清單應用		1. 程序。 2. 清單。		9	第一學年第二學期
(六) 繪圖與動畫設計		1. 畫布元件。 2. 球形精靈。 3. 圖片精靈。 4. 照相彩繪實作。		9	
(七) 多媒體元件應用		1. 照相機元件。 2. 圖片選擇器。		9	
(八) 網際網路與分享		1. Web瀏覽器。 2. Activity啟動器。		9	
合計				72	
學習評量 (評量方式)	1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20%。 2. 不定期上台報告心得。				
教學資源	1. 教育部審定合格之教科書及補充教材。 2. 教具、投影片、多媒體或網路教材資源。				
教學注意事項	1. 可以事先預習上課內容，提高學習動機。 2. 應注意上課秩序與討論的態度。 3. 注意實習課儀器與工具的操作安全。				

表 11-2-3-45 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	創意異國料理		
	英文名稱	Creative International Cuisine		
師資來源	外聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	其他；說明：「3+2新五專模式專班」方案-黎明科大		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	餐飲管理科			
	000040			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 認識世界主要地區(如歐洲、美洲、亞洲、非洲等)代表性經典料理及文化背景。 2. 學習異國食材認識與運用方式，掌握各地料理的基本風味結構。 3. 培養創意思維與團隊合作能力，設計具創新與美感跨文化料理。 4. 精進基本烹調與異國料理技法(煎、煮、烤、炸、燉等)。 5. 建立餐飲專業表達與展示能力。			
議題融入	餐飲管理科 (國際教育)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)課程導入與異國料理概論		各國料理特色介紹、創意料理概念、分組說明	4	
(二)義、法國鄉村料理		強調醬汁與燉煮技法結合風味變化設計融入美感教育	12	
(三)日、韓家常與路邊攤文化		唐揚雞/壽司/創意韓式料理演示	8	
(四)創意亞洲混搭料理		創意混搭實作	12	
(五)美式靈魂及墨西哥風味		墨式塔可、莎莎醬、美式食物創意演繹	8	
(六)西班牙與地中海健康料理		橄欖油料理特色、希臘沙拉與烤魚搭配	8	
(七)創新設計介紹/分組主題		創意發想、來源介紹(風味x文化x形式)	8	
(八)中東及非洲料理體驗		中東風味/摩洛哥塔吉鍋實作	8	
(九)創意料理發表		分組料理創作發表	4	
合計			72	
學習評量 (評量方式)	1. 採多元評量，評量方法可包括觀察、實作、學習態度等。 2. 評量的方法應兼顧認知、技能、情意與學生個別差異的評量。 3. 可輔導學生自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為後續教學或補救教學之依據，使學生從進步中獲得鼓勵。 4. 因應學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準及自我比?，力求進步，提升自信心。			
教學資源	1. 相關器材、設備、圖書、多媒體教材、網路數位資訊、社區資源及各項活動。如：展示會、觀摩會、參觀展覽及教學機構等。 2. 邀請職場相關人士協同教學或經驗分享，提供相關領域之專業指導。 3. 期末設置成果展示區，並辦理成果競賽，讓學生分享創意作品。			
教學注意事項	(一)教學資源 1. 學校應充實教學設備及教學媒體 2. 提供專業教室供學生實作。 (二)教學方法 1. 教師教學前，應排定教學進度表。 2. 教學方法運用需具啟發性與創造性，並兼顧認知、技能與情意之學習，並培養學生系統思考與解決問題的能力。 3. 教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出相關問題後採取解決步驟。 4. 專業會習內容考慮學生小組學習成效及實作安全。			

表 11-2-3-46 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	蔬果切雕		
	英文名稱	Cutting and Sculpturing Vegetables and Fruit		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	餐飲管理科			
	220000			
	第一學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	<p>一、瞭解果雕及蔬果雕的分類概念，學習果雕的刀工技術。</p> <p>二、從最基本刀工切雕技法與平面盤飾，進展到蔬果切雕造型，使學習成為一種樂趣，並享受藝術薰陶。</p> <p>三、素材及題材的多樣化和靈活性，可依季節選用，在簡單趣味學習當中領悟刀工技巧，進而奠定正確的概念及良好的基本技巧。</p> <p>四、掌握技巧與經驗、製程流暢、美的視覺，是化腐朽為神奇藝術，由簡至深的技術在課程中介紹，並配合季節水果的生長時節其不同軟硬度與其雕法及技巧、令不同大小面積的水果能雕刻出更令人意想不到的美感藝術。</p>			
議題融入	餐飲管理科（安全教育）			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項		分配節數	備註
(一)課程講解、學生分組及環境安全教育	1. 蔬果認識 2. 素材選用 3. 造型設計 4. 環境安全教育		4	第一學年第一學期
(二)刀工訓練、刀具保養及各類蔬果食材介紹	1. 果雕工具認識 2. 磨刀技法與磨刀石選購 3. 刀具拿握技巧 4. 切雕作品保存技巧。 5. 刀工訓練:條、絲、片、丁、粒、末、塊、指甲片等		8	
(三)基礎知識和切雕技法1	1. 菱形花片、葉子形切雕法、鋸齒花切雕法 2. 帽切雕法、橄欖刀法、黃瓜鋸齒花系列 3. 甜豆、荷蘭豆切雕法、小黃瓜雕松相法		6	
(四)基礎知識和切雕技法2	4. 大黃瓜表皮小草切雕法、波浪刀切法。		6	
(五)線條切雕美感與擺盤訓練1	1. 青江菜切法、綠花椰菜切法 2. 大黃瓜圓片、善行片、雙飛片、蝴蝶片、月牙片系列切法		6	
(六)線條切雕美感與擺盤訓練2	3. 甜椒菱形片切法、西洋芹月形片切法、小黃瓜鵝片切法、小黃瓜半圓斜片切法、小黃瓜愛心切法、小黃瓜半圓片切法 4. 柳橙1/3半圓片切法、蘋果4/4半圓片切法		6	
(七)中式排盤裝飾1	1. 茄子花朵色切雕法、南瓜飛魚切雕法 2. 青江菜花切雕法、紅蘿蔔平面切雕法		4	第一學年第二學期
(八)中式排盤裝飾2	3. 小番茄兔子切法、紅蘿蔔雙天鵝心型切法 4. 黃瓜、紅蘿蔔花切雕法、大黃瓜椰子樹切雕法 5. 熱帶魚切雕、雙飛燕切雕法、菊花切雕法		6	
(九)丙級檢定水花片訓練1	1. 紅蘿蔔水花片:榕樹、蝴蝶、夢字形、雷夢字形、Z夢字形等		6	
(十)丙級檢定水花片訓練2	2. 聖誕樹、冬筍、右蝴蝶、蝴蝶、老鷹、三楓葉		4	
(十一)丙級檢定水花片訓練3	3. 薑水花		2	
(十二)西式、日式排盤裝飾	1. 南瓜乳酪切雕法、番茄皮花切雕法 2. 番茄皮鋸齒花切雕法、洋菇蔬菜切雕法 3. 紅白蘿蔔球切雕法、櫻花樹切雕法 4. 魚板菊花切雕法、紅蘿蔔桃子切雕法。		8	
(十三)水果盤切雕、飲品杯飾切雕	1. 西瓜片杯飾、紅蘿蔔鯉魚杯飾 2. 西瓜皮劍叉杯飾 3. 鳳梨杯飾、蘋果杯飾、楊桃杯飾、檸檬杯飾		6	
合計			72	
學習評量 (評量方式)	<p>一、針對認知部分以紙筆測驗及實作評量。</p> <p>二、針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。</p>			
教學資源	<p>一、視學生程度，調整課程內容，部份內容可作為學生自習或參考之用。</p> <p>二、坊間教科書。</p> <p>三、自編教材。</p>			
教學注意事項	<p>一、教學過程應理論與實際操作並重，每一單原先講解後再進行實習操作。</p> <p>二、學生採分組練習，以便對照比較。</p> <p>三、教學時利用輔助教材，如實物、講義自編、媒體、照片、專業雜誌書籍等。</p> <p>四、以上課之態度及精神進行情意性評量。</p> <p>五、以實習報告進行診斷性評量。</p> <p>六、以段考、期末考與技能檢定為總結性評量。</p>			

表 11-2-3-47 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	智能控制實務		
	英文名稱	Intelligent Control Practice Application (PLC-Centric)		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力			
適用科別	資訊科	電機科	餐飲管理科	
	000033	000033	000033	
	第三學年	第三學年	第三學年	
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.熟悉PLC控制及其實際應用。 2.熟悉Arduino 程式設計與應用 3.培養運用生成式AI工具進行創作與問題解決的基礎能力。			
議題融入	餐飲管理科 ( 科技教育 )			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)智能控制與自動化概論		智能控制系統、應用範圍與發展趨勢。 PLC 在工業控制中的角色定位。	9	第三學年第一學期
(二)控制理論與訊號基礎		比例、積分、微分控制(PID)原理。 數位與類比訊號、開迴路與閉迴路概念。	9	
(三)感測器與致動元件		常用感測器(光電、近接、限位開關)、RFID 感測元件、步進/伺服電機與繼電器。	9	
(四)可程式控制器(PLC)基本結構		PLC 的硬體架構(CPU、I/O 模組)、基本指令集與選型。	9	
(五)PLC 程式設計基礎：梯形圖		**梯形圖(Ladder Diagram)**基礎邏輯(AND, OR, NOT)與繼電器控制練習。	9	
(六)PLC 程式設計進階：計時與計數		條件控制、計時器 (Timer)、計數器 (Counter) 應用與實作	9	
(七)PLC 程式設計進階：順序控制與流程圖		順序控制流程圖設計方法、步進指令(SFC)與狀態轉移程式設計。	9	第三學年第二學期
(八)自動門/電梯基礎控制		小型自動控制系統實作與測試。包含輸入/輸出配線與程式除錯。	9	
(九)特殊應用：RFID 開道與互鎖控制		RFID 讀取器與 PLC 的訊號介面，多門互鎖邏輯的設計與應用。	9	
(十)電梯群控與運行優化邏輯		電梯的樓層呼叫應答(內選/外呼)、順向載車與記憶功能、自動返基站。	9	
(十一)PLC 與其他微控制器的協同控制		微控制器(如 Arduino/Raspberry Pi)與 PLC 的資料交換與任務分配。	9	
(十二)Arduino RFID 控制開門範例		Arduino 以程式傳遞資訊控制為主，PLC 以大電流控制為主。	9	
合 計			108	
學習評量 (評量方式)	1. 紙本測驗：針對 PLC 結構、PID 原理及自動化發展趨勢進行理論基礎檢測。 2. 平時表現：包含實驗室安全守則遵守、工具維護及團隊合作精神。 3. 實作評量：以「自動門或電梯控制」為題，評估學生從流程規劃、程式設計到硬體整合的完整度。			
教學資源	1. PLC 教學機台：包含 CPU 模組、類比/數位 I/O 模組及相關擴充元件。 2. 感測與致動元件：提供光電、近接開關、RFID 讀取器、步進/伺服馬達、繼電器等實體模組。			
教學注意事項	1. 安全操作與環境維護：因涉及大電流控制，必須嚴格落實斷電配線原則，操作前須由教師確認配線正確無誤，指導學生正確收納感測器及精密電子元件，降低損耗。 2. 教學策略與引導：由基礎邏輯(AND/OR/NOT)開始，逐步進展至 PID 控制與複雜的電梯群控邏輯。教學時需清楚辨析 Arduino(資訊處理/通訊)與 PLC(工業強電控制)之功能分工，避免混淆。 3. 產業連結與適性發展：教學中應融入發展趨勢，並根據學生「專業力、思辨力、合作力」的圖像進行差異化指導。			

表 11-2-3-48 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	文書處理實務			
	英文名稱	Document Processing Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力				
適用科別	流通管理科				
	330000				
	第一學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 瞭解文書處理的意義。 2. 練習基本文書處理能力。 3. 專精進階文書處理能力。 4. 建立文書處理的學習興趣。				
議題融入	無				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)課程大綱		1. 文書處理軟體功能。 2. 軟體簡介。		9	第一學年第一學期
(二)基本編輯一		1. 文字設定。 2. 段落設定。 3. 文件格式化。		9	
(三)基本編輯二		1. 版面設定。 2. 尋找/取代。		9	
(四)表格編輯一		表格設定。		9	
(五)表格編輯二		表格應用。		9	
(六)圖文編輯		1. 插入圖片。 2. 文字藝術師。 3. SmartArt。		9	
(七)樣式編輯		1. 樣式應用。 2. 樣式範例。		9	第一學年第二學期
(八)長篇文章一		大綱模式。		9	
(九)長篇文章二		1. 長篇文章應用。 2. 章節設定。		9	
(十)合併列印一		製作標籤。		9	
(十一)合併列印二		邀請函、開會通知。		9	
(十二)其他應用		Office軟體整合。		9	
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20% 2. 評量方法包括筆記、問答、討論、報告、實作等。 3. 電腦實作評分。				
教學資源	1. 檢定用書、補充教材。 2. 電腦及廣播系統、網路資源。				
教學注意事項	1. 事先預習上課內容，可提高學習成就及動機。 2. 應注意上課秩序與討論的態度。 3. 著重學生各別差異。 4. 遵守智慧財產權，勿複製及散播受保護作品。				

表 11-2-3-49 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	計算機應用			
	英文名稱	Computer Application			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力				
適用科別	流通管理科				
	000022				
	第三學年				
建議先修科目	有，科目：數位科技概論、數位科技應用				
教學目標 (教學重點)	1. 電腦科技與現代生活 2. 電腦硬體知識 3. 電腦作業系統 4. 電腦軟體應用 5. 電腦網路與應用 6. 電腦網路原理 7. 簡易網頁設計 8. 電子商務 9. 網路安全與法規 10. 文書處理軟體 11. 簡報軟體12. 試算表軟體 13. 影像處理軟體 14. 影音處理軟體 15. 基本程式語言				
議題融入	無				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一) 電腦科技與現代生活		1. 電腦發展簡史 2. 電腦科技在生活方面的應用 3. 資訊安全與保護		2	第三學年第一學期
(二) 電腦硬體知識		1. 電腦的組成與架構 2. 電腦主機與零組件 3. 電腦周邊設備與連接 4. 電腦的操作與保養 5. 數字系統與資料表示法		6	
(三) 電腦作業系統		1. 電腦操作環境的介紹 2. 電腦作業系統的分類 3. 常用作業系統的基本操作		4	
(四) 電腦軟體應用		1. 電腦軟體的分類 2. 智慧財產權與軟體授權 3. 封閉與開放格式及國際標準 4. 常用工具軟體的應用簡介		2	
(五) 電腦網路與應用		1. 電腦通訊簡介 2. 網路服務的介紹 3. 全球資訊網與資料搜尋 4. 檔案傳輸與電子郵件		2	
(六) 電腦網路原理		1. 電腦網路的組成與架構 2. 網路標準與通訊協定 3. IP位址與網域名稱		6	
(七) 簡易網頁設計		1. 網頁設計的原理與應用 2. 網頁設計語法介紹 3. 網頁設計的趨勢 4. 個人網站的簡介與應用		2	
(八) 電子商務		1. 電子商務基本概念 2. 電子商務的架構與經營模式		2	
(九) 網路安全與法規		1. 網路安全的基本概念 2. 網路犯罪與法規		2	
(十) 文書處理軟體(一)		軟體環境介紹及基本操作		2	
(十一) 文書處理軟體(二)		1. 投影片設計 2. 投影片放映與文件輸出格式		6	
(十二) 簡報軟體		1. 軟體環境介紹及基本操作 2. 投影片設計 3. 投影片放映與文件輸出格式		6	第三學年第二學期
(十三) 試算表軟體		1. 軟體環境介紹及基本操作 2. 公式函數與統計圖表 3. 資料管理及樞紐分析表 4. 文件輸出格式與列印		6	
(十四) 影像處理軟體		1. 色彩原理與影像類型 2. 影像的尺寸與解析度設定 3. PhotoImpact基本操作與相片編修		4	
(十五) 影音處理軟體		1. 影音數位化原理 2. 影音的剪輯與特效 3. 影音輸出格式		4	
(十六) 基本程式語言(一)		1. 程式語言的發展與種類 2. 基本資料型態、常數、變數與運算式		6	
(十七) 基本程式語言(二)		3. Visual Basic 2010 Express環境介紹及基本操作		4	
(十八) 基本程式語言(三)		4. 程式語言的基本結構 5. 陣列、函數與副程式		6	
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	以筆試、實機測驗，平時評量應考核學生應用技巧及思考能力。				
教學資源	1. 板書講述 2. 電腦教室 3. 各項軟、硬體 4. 軟體操作手冊 5. 各式網路資源				
教學注意事項	1. 選用適當套裝軟體，並得合法版權。 2. 教學著重培養學生專業知識與實務技能。 3. 建議以新版教學軟體為教材，以利學生實際應用。				

表 11-2-3-50 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	物流管理實務			
	英文名稱	Logistics management practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力				
適用科別	流通管理科				
	000033				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 針對物流基礎定義與範圍、物流的發展與沿革以及物流行業的現況與發展有一基礎性與概括性的了解。2. 使學生了解物流系統的要素與功能。3. 使學生了解分析、設計及執行物流管理。				
議題融入	無				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)物流與運籌導論		1. 物流的起源及定義。 2. 物流的合作類型。 3. 物流管理與供應鏈管理的區別 4. 物流管理的趨勢		6	第三學年第一學期
(二)採購與供應的管理實務		1. 採購的意義。 2. 採購管理的目標與成本考量		6	
(三)採購與供應的管理實務		1. 採購策略與供應商的評選 2. 供應商的交期管理。		6	
(四)倉儲作業與管理一		1. 倉儲管理的定義與功能。 2. 倉儲的分類。 3. 倉儲作業考量因素與管理原則。		6	
(五)倉儲作業與管理二		1. 倉儲作業管理之訂單處理、進貨作業與儲存作業。 2. 倉儲作業管理之揀貨作業、流通加工作業與出貨作業。 3. 倉儲搬運與存放設備。		9	
(六)物流中心設施安全與作業管理評估一		1. 物流中心作業營運模式。 2. 物流中心作業內容介紹。		6	
(七)物流中心設施安全與作業管理評估二		1. 物流設施介紹與使用評估 2. 物流中心設施之安全維護與風險管理 3. 物流中心設施評估。		6	
(八)物流存貨管理		1. 存貨的定義與分類。 2. 安全存量與再訂購點。 3. 最適經濟訂購量 4. 物料盤點與庫存周轉率。		9	
(九)運輸與配送管理一		1. 運輸與配送作業導論。 2. 運輸管理概論		6	第三學年第二學期
(十)運輸與配送管理二		1. 國際運輸。 2. 運輸與配送管理。 3. 配送作業。		9	
(十一)貨物進出口通關		1. 關稅介紹。 2. 關稅沿革。 3. 我國現行關稅制度。 4. 我國保稅區通關作業與商業模式。		9	
(十二)物流資訊系統一		1. 倉儲管理系統的架構及設計。 2. 運輸管理系統的架構。		6	
(十三)物流資訊系統二		1. 物流e化資訊平台 2. 倉儲管理系統自行開發或委外設計的評估。 3. 倉儲管理系統的其他輔助工具。		9	
(十四)物流職場倫理與溝通應對態度一		1. 瞭解物流職場倫理。 2. 物流群我關係與人際溝通。 3. 物流應對態度。		6	
(十五)物流職場倫理與溝通應對態度二		1. 工作激勵理論。 2. 物流團隊領導風格。 3. 物流企業文化建立與運用。		6	
(十六)物流英文		物流相關用語介紹。		3	
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20% 2. 評量方法包括筆記、問答、討論、報告、實作等。				
教學資源	1. 相關書籍、補充教材。 2. 電腦及廣播系統、網路資源。				
教學注意事項	1. 事先預習上課內容,可提高學習成就及動機。 2. 應注意上課秩序與討論的態度。 3. 遵守智慧財產權,勿複製及散播受保護作品。				

表 11-2-3-51 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	會計學實務分析		
	英文名稱	Accounting Practice Analysis		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力			
適用科別	流通管理科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：會計學			
教學目標 (教學重點)	1、熟悉財務會計之基本理論。2、熟練會計處理程序、培養帳務處理能力。3、了解商業會計法令，培養守法之觀念，涵養誠信之職業道德。			
議題融入	無			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項			備註
(一) 平時會計程序	1、會計之基本概念、法則、循環。 2、日記簿、分類帳、試算表。 3、加值型營業稅。 4、財務報導觀念架構。			6 第三學年第一學期
(二) 期末會計程序及報表分析	1、調整 2、結帳 3、編表			6
(三) 買賣業之公司會計(1)	1、公司之概念 2、資本的投入 (1) 股票的種類 (2) 股票的發行			6
(四) 買賣業之公司會計(2)	3、保留盈餘的變動 (1) 保留盈餘的來源 (2) 盈餘的指撥 (3) 現金股利及股票股利的發放 (4) 權益變動表的編製 4、基本每股盈餘及本益比			6
(五) 現金及內部控制	1、現金的定義及內部控制 2、零用金制度 3、銀行調節表			6
(六) 買賣業之應收款項	1、應收款項的定義及內容 2、應收帳款 3、應收票據			6
(七) 買賣業之存貨	1、存貨的定義 2、存貨數量的衡量 3、存貨成本的衡量 4、存貨的後續衡量			6 第三學年第二學期
(八) 投資	1、證券投資標的 2、交易目的證券投資之會計處理 (1) 投資之取得 (2) 投資之持有 (3) 投資之處分			6
(九) 不動產、廠房及設備	1、長期營業用資產的定義及分類 2、不動產、廠房及設備認列、衡量及處分			6
(十) 無形資產	1、無形資產基本概念 2、無形資產原始認列 3、無形資產認列後衡量及處分			6
(十一) 生物資產	1、生物資產基本概念 2、生物資產原始認列 3、生物資產認列後衡量及處分			6
(十二) 負債	1、負債的定及內容 2、流動負債 (1) 確定性流動負債 (2) 或有事項及負債準備 3、非流動負債 (1) 應付公司債的意義及發行 (2) 溢折價攤銷及到期一次還本			6
合計				72
學習評量 (評量方式)	1、配合授課進度、進行單元評量及綜合評量，以便及時了解教學績效。2、評量內容應兼顧記憶、理解(評量方式)解、應用及綜合分析。3、評量方式注重會計實作，培養會計實務能力。4、依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。			
教學資源	1、教學時運用各項教學設備及媒體，以提供學習興趣。2、利用平板、PPT，擴增教學內容與教學效果。			
教學注意事項	1、本科目除輔導學生瞭解會計之意義及原則外，並能熟識商業會計法之會計處理，請多舉實例，以增進教學效果。2、本科目法規有修訂，請任任老師隨時搜集最新做法以資配合，以免與實務脫節。3、有關營業事業之會計處理，規定甚多，任課老師可視需要斟酌增減講授。			

表 11-2-3-52 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	自來水管配管實習		
	英文名稱	Water pipe piping practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	資訊科	電機科		
	000003	000003		
	第三學年第二學期	第三學年第二學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 為使學生瞭解自來水管配管工具操作，自來水管之基礎識圖，計算管常與正確取料，管之加工，異種管之接合與拆卸，完成作品之練習。 2. 輔導學生考取丙級自來水管配管。			
議題融入	資訊科（能源教育）			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(一) 工安教育	1. 工場規定宣導 2. 用電安全 3. 用火安全	3	
	(二) 塑膠管施工	1. 熱接擴管 2. 平面90度彎管 3. 立體90度彎管 4. PVC管組合配置	6	
	(三) 銅管施工	1. 銅管切斷及絞牙 2. 銅管組合配置	3	
	(四) 銅管施工(1)	銅管錫銲	6	
	(五) 銅管施工(2)	銅管組合配置	6	
	(六) 落樣(1)	落樣圖繪製	6	
	(七) 落樣(2)	管段計算	6	
	(八) 塑膠管、鐵管組裝	塑膠管、鐵管	6	
	(九) 銅管、綜合組裝	銅管、綜合組裝	6	
	(十) 綜合練習	通水試驗、水壓試驗	6	
	合 計		54	
學習評量 (評量方式)	1. 落樣作品20% 2. 鐵管車牙作品20% 3. 銅管焊接作品20% 4. 成品20% 5. 學科20%			
教學資源	1. 教育部審定合格之教科書及補充教材。 2. 教具、投影片、多媒體或網路教材資源。			
教學注意事項	1. 本課程以實習操作為主。 2. 使學生充分應用示教板多媒體或網路教材資源庫支援教學。 3. 可依學生之學習背景與學習能力隨時調整授課內容與授課進度。 4. 實習工場宜配置螢幕、投影機及電腦等輔助教學設備。 5. 注意工場安全。			

表 11-2-3-53 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	微型創業			
	英文名稱	Micro-entrepreneurship			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力				
適用科別	流通管理科				
	000033				
	第三學年				
建議先修科目	有，科目：會計學、行銷學				
教學目標 (教學重點)	1、讓學生了解創業的概念與規劃。 2、具備企業管理的的能力，及創業資源的應用。 3、具備財務規劃與應用的能力及品牌經營的能力。				
議題融入	流通管理科 ( 品德教育 )				
教學內容					
主要單元(進度)	內容細項			分配節數	備註
(一)創業整體評估	1.總體經濟的變化 2.微型企業的發展與困境 3.創業前的自我評估 4.創業的方向			6	第三學年第一學期
(二)選擇商業模式	1.尋找創業機會 2.創業機會評估 3.商業模式			6	
(三)撰寫營運計畫書	1.營運計畫書 2.營運計畫書的架構 3.創業計畫書實務與範例			9	
(四)組織創業團隊	1.團隊與群體 2.創業團隊 3.建立創業團隊 4.創業的人力需求 5.創業團隊經營			9	
(五)工商登記與稅務一	1.企業組織 2.商業登記實務 3.公司登記實務			6	
(六)工商登記與稅務二	4.稅籍登記 5.營業稅申報實務 6.營利事業所得稅申報實務			6	
(七)人力資源管理	1.微型企業的人力資源管理 2.工作分析 3.教育訓練 4.政府提供的教育訓練資源			6	
(八)創業的資金需求	1.資金需求規劃 2.財務槓桿運用 3.創權板 4.群眾募資			6	
(九)政府資源的運用	1.政策性貸款 2.研發補助			6	第三學年第二學期
(十)創業的財務規劃	1.資金缺口 2.營業損益 3.損益平衡			6	
(十一)商園立地評估	1.商園 2.立地 3.商園立地評估 4.商園的競爭分析			6	
(十二)企業經營	1.免費的網頁空間 2.建置後的工作			9	
(十三)網路行銷	1.行銷基本概念 2.網路行銷 3.網路行銷趨勢 4.免費的網路行銷資源			9	
(十四)創意保護	1.專利權 2.著作權 3.商標 4.營業秘密			9	
(十五)品牌經營	1.品牌 2.品牌的建構 3.品牌的推廣 4.品牌的經營			9	
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	以筆試、實機測驗，平時評量應考核學生應用技巧及思考能力。				
教學資源	1. 板書講述 2. 電腦教室 3. 各項軟、硬體 4. 各式網路資源。				
教學注意事項	1. 選用適當套裝軟體，並得合法版權。 2. 教學著重培養學生專業知識與務實技能。 3. 建議以新版教學軟體為教材，以利學生實際應用。				

表 11-2-3-54 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	旅館管理實務		
	英文名稱	Hotel Management		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	餐飲管理科			
	002200			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 了解旅館業相關知識與概念。 2. 了解旅館的工作組織編制，任務職掌。 3. 練習旅館前檯作業技能。 4. 練習客房服務相關基本技能。 5. 建立旅館服務人員的正確服務態度。			
議題融入	餐飲管理科 ( 能源教育 )			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一) 客務部組織與功能		1. 客務部組織架構 2. 客務部人員的職責與規範 3. 與其他部門的協調與溝通	4	第二學年第一學期
(二) 旅館商品		1. 旅館業的類別型態 2. 客房的分類與計價方式	6	
(三) 訂房作業		1. 訂房的來源與控制 2. 訂房的作業細則 3. 訂房的追蹤與超額訂房	4	
(四) 住客遷入作業		1. 服務中心的接待作業 2. 櫃檯接待作業	4	
(五) 客帳作業		1. 帳卡設立 2. 客帳支付方式 3. 住客帳務作業	4	
(六) 館內服務		1. 櫃檯服務 2. 商務中心服務 3. 話務服務 4. 夜間稽核服務	6	
(七) 房務作業		1. 房務基本技能 2. 房務作業流程	8	
(八) 鋪床作業流程		1. 單人床鋪設 2. 雙人床鋪設 3. 加床鋪設 4. 開夜床作業	9	第二學年第二學期
(九) 住客遷出作業		1. 退房遷出服務 2. 結帳與送客 3. 退房遷出的後續作業	8	
(十) 旅館業安全		1. 旅館安全制度 2. 緊急事件之種類與處理 3. 住客客訴處理	7	
(十一) 旅館業客務系統		1. 客務行銷策略 2. 客務系統認識與操作	6	
(十二) 旅館業客務系統作業		1. 客務系統操作流程 2. 客務系統演練	6	
合 計			72	
學習評量 (評量方式)	1. 平常成績60%、期中考20%、期末考20% 2. 評量方法包括筆記、問答、討論、報告、實作等。 3. 針對認知部分以紙筆測驗評量。 4. 針對技能部分施以實作評量。 5. 針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。			
教學資源	1. 坊間教材 2. 自編講義 3. 房務實習教室 4. 單雙人床，房務車及房務相關備品			
教學注意事項	1. 準時上課，認真實習。 2. 不嬉戲，不得使用行動裝置相關產品。 3. 穿著整齊乾淨實習服裝，注意衛生安全。 4. 團隊合作，完成作品。 5. 準時繳交作業，服從老師教導。 6. 愛惜器材。			

表 11-2-3-55 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	資料庫應用		
	英文名稱	Database Application		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力			
適用科別	流通管理科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.瞭解資料庫及資料庫管理系統的應用。2.練習資料庫管理系統建立資料庫。3.練習建立資料表並運用資料表的各項編輯功能。4.練習資料庫的查詢功能。5.專精結構化查詢語言存取資料庫系統內資料。6.建立資料庫設計管理的學習興趣。			
議題融入	流通管理科(能源教育)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項		備註
(一)資料庫管理系統一		1.資料儲存的階層。 2.資料庫模型。 3.資料庫結構。		6 第三學年第一學期
(二)資料庫管理系統二		1.正規化的觀念。 2.資料庫管理系統簡介。		6
(三)資料庫的建立一		1.資料庫管理系統安裝。 2.操作介面簡介。		6
(四)資料庫的建立二		1.資料型態。 2.使用者權限操作。		6
(五)資料表操作一		1.資料表的建立。 2.資料欄位的設計。		6
(六)資料表操作二		1.主鍵、索引的建立。 2.新增、編輯、刪除記錄。 3.資料的匯入與匯出。		6
(七)基本查詢一		1.基本資料表查詢。 2.多資料表查詢。		6 第三學年第二學期
(八)基本查詢二		條件查詢。		6
(九)進階查詢一		統計函數。		6
(十)進階查詢二		綜合查詢演練。		6
(十一)結構化查詢語言一		1.資料定義語言。 2.資料查詢語言。		6
(十二)結構化查詢語言二		1.資料操作語言。 2.資料控制語言。		6
合計				72
學習評量 (評量方式)	1.平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20% 2.評量方法包括筆記、問答、討論、報告、實作等。			
教學資源	1.教科書、相關書籍、補充教材。2.電腦及廣播系統、網路資源。			
教學注意事項	1.事先預習上課內容，可提高學習成就及動機。2.應注意上課秩序與討論的態度。3.遵守智慧財產權，勿複製及散播受保護作品。			

表 11-2-3-56 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦網路實習		
	英文名稱	Computer Network Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力			
適用科別	資訊科	電機科		
	00003	00003		
	第三學年第二學期	第三學年第二學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 認識電腦網路的架構。 2. 了解網路資料傳送方式。 3. 培養通訊協定使用的能力。 4. 學會區域網路與廣域網路的操作。			
議題融入	無			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一) 網路概念		1. 認識電腦網路。 2. 網路的連接。 3. 電腦網路的應用。 4. 網路連接的條件。	9	
(二) 電腦網路的構成		1. 網路架構(NetworkArchitecture)。 2. 通訊設備。 3. 通訊媒介。 4. 資料傳送方式。	9	
(三) 電腦網路的通訊協定		1. 通訊協定。 2. 開放系統參考模式(OSI)。 3. 公眾數據網路。 4. TCP/IP通訊協定。	9	
(四) 電腦網路的種類		1. 區域網路。 2. 都會網路。 3. 廣域網路。 4. 行動無線上網。	9	
(五) 電腦網路的安全與管理		1. 網路的安全問題。 2. 網路的安全措施與管理。	9	
(六) 全球資訊網(WWW)		1. 什麼是WWW。 2. WWW伺服器與瀏覽器。 3. WWW資源的存取。	9	
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20%。 2. 不定期上台報告心得。			
教學資源	1. 教育部審定合格之教科書及補充教材。 2. 教具、投影片、多媒體或網路教材資源。			
教學注意事項	1. 可以事先預習上課內容，提高學習動機。 2. 應注意上課秩序與討論的態度。 3. 注意實習課儀器與工具的操作安全			

表 11-2-3-57 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦輔助電路設計實習		
	英文名稱	Computer Aided Circuit Design Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	資訊科	電機科		
	002200	002200		
	第二學年	第二學年		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 專精電腦輔助電路設計軟體，以設計電路圖與電路板。 2. 熟悉電腦輔助電路製造軟體與機具，以製作電路板。 3. 熟悉電腦軟體撰寫報告，以及輔助產品介紹。 4. 遵守實習工場的安全規則。			
議題融入	無			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)簡介		電路分析流程	4	第一學期
(二)電路圖1		電子元件	6	
(二)電路圖2		電源元件	6	
(三)分析法		模擬電路分析的方法	8	
(四)分析初步1		半導體元件的基本分析	6	
(四)分析初步2		邏輯閘的基本分析	6	
(五)複合分析法1		複合式電路分析(單層板)	6	第二學期
(五)複合分析法2		複合式電路分析(多層板)	6	
(六)元件庫1		內部元件庫	6	
(六)元件庫2		外部元件庫	6	
(六)元件庫3		修改元件	4	
(七)複合式電路設計		最佳化電路設計	8	
合 計			72	
學習評量 (評量方式)	1. 平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20%。 2. 線上程式考試、繳交程式作業。			
教學資源	1. 教育部審定合格之教科書及補充教材。 2. 教具、投影片、多媒體或網路教材資源。			
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教科書選擇 2. 教學投影片、相關應用影片 3. 電路繪製與測試			

表 11-2-3-58 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	編排設計實習			
	英文名稱	Layout Design Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力				
適用科別	多媒體設計科				
	003300				
	第二學年				
建議先修科目	有，科目：造形原理、色彩原理、電腦向量繪圖實習				
教學目標 (教學重點)	1.瞭解圖文組版與編排設計的運用概念與構成要素，強化審美力。 2.熟練使用專業排版軟體，具備數位工具設計和圖文編排的专业力。 3.學習創新文字造形原理與設計方法，將概念轉化為具備創造力的數位作品。 4.訓練學生進行版面規劃、色彩計畫，並能透過系統分析完成專業完稿。				
議題融入	多媒體設計科(環境教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)編排設計與視覺元素1		1.編排設計的意義、構成元素與流程。		6	第二學年第一學期
(二)編排設計與視覺元素2		2.版面的概念、版面的種類與網格(Grid)系統的建立。		6	
(三)文字造形設計與應用1		1.中英文與數字的字體構成、演變與特性分析。		6	
(四)文字造形設計與應用2		2.字體設計的原則與程序；變化字體的特殊表現技巧。		6	
(五)文字造形設計與應用3		3.手繪字體的編排應用與技巧實作。		6	
(六)圖像與色彩的組版1		1.靜態圖像(圖表、照片)的種類、格式與編排應用。		3	
(七)圖像與色彩的組版2		2.色彩應用於版面中的視覺引導與情感傳達；色彩計畫實務。		6	
(八)圖像與色彩的組版3		3.圖文整合的程序與實作(5W2H法)。		6	
(九)專業排版軟體基礎		1.專業排版軟體(如InDesign)介面與基本功能操作。 2.文件建立、版面設定與主頁型式的運用。		9	
(十)長文件編排與編輯實務1		1.書籍/雜誌編排設計實務與案例解析(長文件處理)。		3	第二學年第二學期
(十一)長文件編排與編輯實務2		2.建立文件結構、目錄生成、章節及頁碼處理。		6	
(十二)長文件編排與編輯實務3		3.圖文校對與完稿流程的專業訓練。		6	
(十三)印刷後製與專業完稿1		1.印刷出血設定與電腦完稿製作實務。		3	
(十四)印刷後製與專業完稿2		2.印刷後製和裝訂的基本形式、種類與選擇。		6	
(十五)印刷後製與專業完稿3		3.特殊印刷與特殊效果製作應用(如UV局部光、打凹凸)。		6	
(十六)數位編排與多媒體應用1		1.電子書編排與互動式文件製成實務。		3	
(十七)數位編排與多媒體應用2		2.網頁與行動載具上的編排設計應用。		6	
(十八)數位編排與多媒體應用3		3.專題作品的作品集編排實務與編輯設計。		6	
(十九)專案發表與檔案輸出		1.專案最終檔案輸出、轉存與封裝儲存。 2.成果發表、展示布置設計與口頭報告練習。 3.媒體素材智慧財產權與使用倫理。		9	
合計				108	
學習評量 (評量方式)	採多元評量方式，尤其強調實作成品和完稿的專業度。 1.形成性評量：課堂實作、排版草圖、習作檢討與進度報告。 2.專業考核：以電腦完稿的實作方式予以考核，考核軟體操作技巧與熟練程度。 3.總結性評量：期末專案作品集編排實務、書籍或雜誌排版設計成品。				
教學資源	1.專業電腦教室、電腦繪圖與排版設計相關軟體(如AdobeInDesign, Illustrator)。 2.參考技術型高中相關審定教科書(如圖文編排、數位影像處理)及圖文編排相關參考書籍。 3.利用數位媒體及網路教材資源。				
教學注意事項	1.本科目為實習科目，重視教師的講解及現場示範，並依學生的程度差異做個別的指導。 2.教學內容應以日常生活有關的事務做為教材，且課堂講授及實際練習並重。 3.教學時宜採用分組方式，鼓勵學生小組合作討論與實務操作。				

表 11-2-3-59 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位邏輯設計實習			
	英文名稱	Digital Logic Design Internship			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	選修				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力				
適用科別	電機科				
	002200				
	第二學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.能熟悉數位邏輯之數字理論概念。 2.能熟悉數位邏輯之基本邏輯閘與布林代數。 3.能理解及運用正反器及組合邏輯和循序邏輯的設計及應用。				
議題融入	電機科(科技教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)數位邏輯基本概念		1.數量表示法 2.數位系統及類比系統 3.邏輯準位及二進位表示法 4.數位積體電路及可程式邏輯裝置的認識		9	第二學年第一學期
(二)基本邏輯閘		1.反、或、及閘 2.反或、反及閘 3.互斥或、反互斥或閘 4.IC74XX系列認識與應用		9	
(三)布林代數及第摩根定理		1.布林代數之特質、基本運算及基本定理 2.第摩根定理 3.邏輯閘互換 4.各種邏輯閘互換組合應用		9	
(四)布林代數化簡		1.代數演算法 2.卡諾圖法 3.組合邏輯電路化簡與模擬測試		9	
(五)數字系統		1.十、八、十六進位表示法 2.數字表示法之互換 3.補數 4.二進碼十進數及字元編碼		9	第二學年第二學期
(六)組合邏輯電路設計及應用		1.組合邏輯電路設計步驟 2.加法器及減法器 3.二進碼解碼器及編碼器 4.多工器及解多工器 5.比較器 6.應用實例的認識十進數加法器 7.計數器實習		9	
(七)正反器		1. RS 閘鎖器及防彈跳電路 2. RS、JK、D型正反器 3.激勵表及正反器之互換。		9	
(八)循序邏輯電路設計及應用		1.時鐘脈波產生器 2.非同步計數器 3.移位暫存器 4.狀態圖及狀態表的認識 5.同步計數器 6.應用實例的認識與實作		9	
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	1.平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20%。 2.紙本考試、繳交報告、實作。				
教學資源	1.教育部審定合格之教科書及補充教材。 2.教具、投影片、多媒體或網路教材資源。				
教學注意事項	1.可以事先預習上課內容，提高學習動機。 2.應注意上課秩序與討論的態度。 3.注意實習課儀器與工具的操作安全。				

表 11-2-3-60 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	經濟學實務分析		
	英文名稱	Accounting Practice Analysis		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力			
適用科別	流通管理科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：會計學			
教學目標 (教學重點)	1、熟悉財務會計之基本理論。2、熟練會計處理程序、培養帳務處理能力。3、了解商業會計法令，培養守法之觀念，涵養誠信之職業道德。			
議題融入	無			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項			備註
(一) 平時會計程序	1、會計之基本概念、法則、循環。 2、日記簿、分類帳、試算表。 3、加值型營業稅。 4、財務報導觀念架構。			6 第三學年第一學期
(二) 期末會計程序及報表分析	1、調整 2、結帳 3、編表			6
(三) 買賣業之公司會計(1)	1、公司之概念 2、資本的投入 (1) 股票的種類 (2) 股票的發行			6
(四) 買賣業之公司會計(2)	3、保留盈餘的變動 (1) 保留盈餘的來源 (2) 盈餘的指撥 (3) 現金股利及股票股利的發放 (4) 權益變動表的編製 4、基本每股盈餘及本益比			6
(五) 現金及內部控制	1、現金的定義及內部控制 2、零用金制度 3、銀行調節表			6
(六) 買賣業之應收款項	1、應收款項的定義及內容 2、應收帳款 3、應收票據			6
(七) 買賣業之存貨	1、存貨的定義 2、存貨數量的衡量 3、存貨成本的衡量 4、存貨的後續衡量			6 第三學年第二學期
(八) 投資	1、證券投資標的 2、交易目的證券投資之會計處理 (1) 投資之取得 (2) 投資之持有 (3) 投資之處分			6
(九) 不動產、廠房及設備	1、長期營業用資產的定義及分類 2、不動產、廠房及設備認列、衡量及處分			6
(十) 無形資產	1、無形資產基本概念 2、無形資產原始認列 3、無形資產認列後衡量及處分			6
(十一) 生物資產	1、生物資產基本概念 2、生物資產原始認列 3、生物資產認列後衡量及處分			6
(十二) 負債	1、負債的定及內容 2、流動負債 (1) 確定性流動負債 (2) 或有事項及負債準備 3、非流動負債 (1) 應付公司債的意義及發行 (2) 溢折價攤銷及到期一次還本			6
合計				72
學習評量 (評量方式)	1、配合授課進度、進行單元評量及綜合評量，以便及時了解教學績效。2、評量內容應兼顧記憶、理解(評量方式)解、應用及綜合分析。3、評量方式注重會計實作，培養會計實務能力。4、依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。			
教學資源	1、教學時運用各項教學設備及媒體，以提供學習興趣。2、利用平板、PPT，擴增教學內容與教學效果。			
教學注意事項	1、本科目除輔導學生瞭解會計之意義及原則外，並能熟識商業會計法之會計處理，請多舉實例，以增進教學效果。2、本科目法規有修訂，請任任老師隨時搜集最新做法以資配合，以免與實務脫節。3、有關營業事業之會計處理，規定甚多，任課老師可視需要斟酌增減講授。			

表 11-2-3-61 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	流通管理資訊系統			
	英文名稱	Distribution Management Information System			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、思辨力：學生具有自主思考、明辨是非的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力				
適用科別	流通管理科				
	000022				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.使學生熟悉流通資訊系統之基本知識(知識) 2.具備基礎流通資訊管理之技能(技能) 3.具備多重角度觀察與審視事件處理結果之專業能力(態度) 4.能瞭解流通資訊系統在流通管理上實際運用之情形(其他)				
議題融入	流通管理科(人權教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)流通管理系統概論		1-1 流通管理系統的介紹與啟用		6	第三學年第一學期
(二)系統的設定一		2-1 環境的設定作業 2-2 操作設定 2-3 硬體設定		6	
(三)系統的設定二		2-4功能鍵設定 2-5報表設定 2-6資料匯出匯入作業		6	
(四)收銀結帳篇		3-1 零售業結帳模式 3-2 餐飲先結帳模式 3-3 餐飲後結帳模式		6	
(五)行銷組合篇一		4-1 促銷活動管理作業 4-2 會員促銷管理作業		6	
(六)行銷組合篇二		4-3 優惠券會員促銷管理作業 4-4 儲值紅利設定作業		6	
(七)銷售帳務篇一		5-1 交班日結 5-2 銷售統計		6	第三學年第二學期
(八)銷售帳務篇二		5-3 公司部門人員		6	
(九)收銀客製篇一		6-1 帳號管理設定(人力資源管理) 6-2 商品管理作業 6-3 進貨管理作業(供應鏈管理)		6	
(十)收銀客製篇二		6-4庫存管理作業 6-5會員管理作業(顧客關係管理)		6	
(十一)設定客製篇一		7-1 禮券管理模組 7-2 訂購單模組		6	
(十二)設定客製篇二		7-3 電子發票模組 7-4會員佣金模組		6	
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	1.平常考試30%、作業30%、期中考20%、期末考20% 2.評量方法包括筆記、問答、討論、報告、實作等。				
教學資源	1.教科書、相關書籍、補充教材。 2.電腦及廣播系統、網路資源。				
教學注意事項	1.事先預習上課內容，可提高學習成就及動機。 2.應注意上課秩序與討論的態度。 3.遵守智慧財產權，勿複製及散播受保護作品。				

表 11-2-3-62 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	網路行銷		
	英文名稱	Internet Marketing		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目		
學生圖像	專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力			
適用科別	流通管理科			
	002200			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	(一)了解行銷在商業活動中所佔的地位和重要性。 (二)分析行銷環境和消費者購買行為。3.了解各種行業行銷方式。			
議題融入	流通管理科(法治教育)			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項		分配節數	備註
(一)電子商務與網路創新科技一	1. 認識網路經濟 2. 認識電子商務 3. 電子商務經營模式 4. 電子商務交易流程		6	第二學年第一學期
(二)電子商務與網路創新科技二	1. 電子商務安全機制 2. Web的發展與應用 3. 雲端服務與物聯網 網路行銷與顧客關係管理 4. 網路行銷與網站設計		6	
(三)網路行銷與顧客關係管理	1. 認識網路行銷 2. 網路行銷的特性 3. 漫談網路行銷4P組合 4. 網路行銷規畫?STP 5. SWOT分析 6. 顧客關係管理		6	
(四)網路行銷與網站設計	1. 網站設計流程 2. 網站相關技術 3. UI/UX入門課程 4. 購物網站架站實務實務與 5. OsCommerce有約		6	
(五)行動行銷	1. 行動通訊技術 2. 行動行銷簡介 3. 行動行銷創新應用 4. Line行動行銷		6	
(六)常用網路行銷工具	1. 內容行銷 2. 飢餓行銷 3. 網路廣告 4. 病毒式行銷 5. 聯盟行銷 6. 網紅行銷 7. 關鍵字行銷 8. 搜尋引擎最佳化 9. 微电影行銷		6	
(七)社群行銷實務	1. 認識社群行銷 2. 臉書行銷 3. Youtube行銷與管理 4. 影片行銷		6	第二學年第二學期
(八)網路行銷的倫理與法律議題	1. 網路行銷與資訊倫理 2. 網路行銷與智慧財產權 3. 網路行銷與相關法律問題		6	
(九)網路行銷發展與未來趨勢一	1. 零售4.0時代的O2O模式 2. 寶可夢的AR抓寶行銷 3. 大數據行銷		6	
(十)網路行銷發展與未來趨勢二	1. 人工智慧與網路行銷 2. 網路行銷的評量指標 3. 網路行銷的分析神器-Google Analytic		6	
(十一)專案行銷教學-年輕人最夯的Instagram行銷一	1. 與Instagram第一次接觸 2. 相片編修與分享		6	
(十二)專案行銷教學-年輕人最夯的Instagram行銷二	1. 用Instagram拍照做圖片效果 2. 其他功能介紹 3. Instagram行銷要訣 4. 商業檔案的行銷密技		6	
合 計			72	
學習評量 (評量方式)	(一)評量內容應兼顧認知、技能、情意等方面，以利學生健全發展。 (二)學生的評量，應以多元方式考核學生關於數位科技運用在日常生活的認識與思考能力，作為平時成績的參考依據。			
教學資源	1. 審核認證許可教科書或教師自編教材電腦設備(桌機、筆電) 2. 行動上網設備(平板、手機)、教材電子檔 3. 網站資源			
教學注意事項	(一)教材編選 1. 編寫教材時，宜多注意當前的經濟環境，避免陳舊的資料。 2. 教材內容各單元主題宜採淺入深循序漸進的方式，讓學生學習後能活用數位科技。 (二)教學方法 1. 教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提昇學習興趣。 2. 教師應隨時掌握學生操作狀況，以避免誤觸法令或相關規定。			

表 11-2-3-63 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	物聯網實習		
	英文名稱	IOT Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	資訊科	電機科		
	000022	000022		
	第三學年	第三學年		
建議先修科目	有，科目：電子學、電子學實習、微處理機、程式語言實習、介面控制電路實習、微電腦應用實習、行動裝置應用實習			
教學目標 (教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解物聯網三層架構。</li> <li>2. 了解物聯網感知層的功能。</li> <li>3. 了解感測器元件類別及功能。</li> <li>4. 了解物聯網網路層的功能。</li> <li>5. 了解有線/無線網路類別。</li> <li>6. 了解物聯網應用層的功能。</li> <li>7. 具備應用層的應用實例。</li> </ol>			
議題融入	資訊科 (國際教育) 電機科 (多元文化)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)概論		1. 物聯網的定義。 2. 物聯網三層架構。 3. 物聯網應用實例	4	第一學期
(二)感知層1		1. 感測器原理簡介。 2. 感測器類別介紹。 3. 溫度感測器應用實例。 4. 溫度感測器應用實例	8	
(三)感知層2		1. 動作感測器應用實例。 2. 氣體感測器應用實例。 3. 壓力感測器應用實例。 4. 聲音感測器應用實例。	8	
(四)感知層3		1. 影像感測器應用實例。 2. 衛星定位應用實例。 3. 感知層技術現況分析與挑戰。	8	
(五)網路層1		1. 網路通訊原理。 2. 有線/無線網路類別介紹。 3. 藍牙應用實例。 4. WiFi 應用實例。	8	
(六)網路層2		1. NFC/RFID 應用實例。 2. ZigBee 應用實例。 3. GSM 模組應用實例。 4. 網路層技術現況分析與挑戰。	8	第一學期
(七)應用層1		1. 環境監控之應用實例探討。 2. 智慧家庭之應用實例探討。	8	
(八)應用層2		1. 遠程醫療之應用實例探討。 2. 個人健康管理之應用實例探討。	8	
(九)應用層3		1. 智慧交通之應用實例探討。 2. 應用層技術現況分析與挑戰。	8	
(十)期末報告		分組專題報告	4	
合計			72	
學習評量 (評量方式)	1. 教學評量方式採用作業、口試、報告、資料蒐集整理、實際操作、作品和其他表現等方式。 2. 作業成績評量佔30%，口試、報告、資料蒐集整理、實際操作、作品和其他表現等佔70%			
教學資源	可選用教育部審定合格之教科書或自編教材			
教學注意事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教學過程採用範例教學，引導有趣教學範例，其中帶入所學物件導向程式技巧，讓學生了解如何使用指令。</li> <li>2. 教學示範前一階段時，應主動詢問學生，以解決程式撰寫難題，減少學生挫折感，增加信心。</li> <li>3. 表揚先完成的程式撰寫的學生，並且分享程式開發經驗，使其有榮譽感能夠幫助其他學生。</li> <li>4. 學生採合作學習小組上課，每小組以3至5人為原則。</li> <li>5. 融入勞動權益、職業道德、環境教育、性別平等議</li> </ol>			

表 11-2-3-64 新北市私立豫章高級工商職業學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	西方料理實習		
	英文名稱	European and American Style Cuisine		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	合作力：學生具有溝通協調、誠信分享的能力、專業力：學生具備職場專業、精益求精的能力、創造力：學生具有創意思考、快速應變的能力、品格力：學生具有敬業樂群、自我管理的能力、審美力：學生具有人文素養、美感生活的能力			
適用科別	餐飲管理科			
	000040			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	有，科目：西餐烹飪實習			
教學目標 (教學重點)	一、瞭解歐美料理必備之相關專業知識、技能與理念。 二、瞭解歐美料理的區分、起源與特色。 三、熟練各種食物材料切割技巧。 四、熟悉歐美各國基本烹飪技巧。 五、養成良好衛生習慣及工作習慣。 六、啟發學習西方料理的興趣，奠定日後從事餐飲工作的基礎。			
議題融入	餐飲管理科 ( 防災教育 )			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)歐洲料理介紹		1. 認識法國飲食文化。 2. 認識德國飲食文化。 3. 認識義大利飲食文化。 4. 認識西班牙飲食文化。	2	
(二)法、德、義、西班牙料理材料認識		1. 常用歐式食材認識。 2. 歐式辛香料認識。	2	
(三)法國料理實作 -開胃菜、主菜		1開胃菜如：法式洋蔥湯、馬賽海鮮湯、法式鹹派 2主菜如：法國普羅旺斯燉菜、法式奶油香煎洋菇	4	
(四)法國料理實作 -餐後甜點		餐後甜點如：法式可麗餅、舒芙蕾、可麗露、諾曼地蘋果派	4	
(五)德國料理實作 -腸類料理		如：德國香腸佐玉米球、德式白腸佐麵疙瘩	4	
(六)德國料理實作 -肉類料理		如：德式烤豬腳、德式水煮豬腳、酸菜洋芋、維也納豬排薯條、德式肉派	4	
(七)義大利料理實作-義大利麵		如：獵人燴雞、義大利雜菜湯、義大利薄餅、義大利餃子、義大利蔬菜牛肉湯	4	
(八)義大利料理實作		如：獵人燴雞、義大利雜菜湯、義大利薄餅、義大利餃子、義大利蔬菜牛肉湯	4	
(九)西班牙料理實作		如：西班牙海鮮燴飯、西班牙凍湯 巴利亞力辣肉醬、燉牛尾、西班牙烘蛋	8	
(十)美洲料理介紹		1. 認識北美料理 2. 認識南美料理	8	
(十一)加拿大料理實作		如：加拿大野米布丁、烤楓糖鹽漬鮭魚、馬鈴薯鮭魚沙拉、楓糖漿雞翅	4	
(十二)美國中西部料理實作		如：德州肋排、水牛城辣雞翅、美式肉桂捲、奶油塔、美式胡桃派、南方炸雞、肉汁乾酪薯條	4	
(十三)美國加州菜實作		如：加州捲壽司、牛排炒薯條、珍寶蟹、加州波菜夾心雞排	4	
(十四)墨西哥料理實作		如：墨西哥夾餅、墨西哥烤肉、卡博串、墨西哥捲餅、玉米脆餅片	8	
(十五)巴西料理實作		如：巴西薯丸、巴西烤肉、起司麵包球、油炸小薄餅、黑豆飯、油炸鱈魚球、木薯煎餅	4	
(十六)祕魯料理實作		如：番茄燉牛肚、雞肉香草飯、黃辣醬雞、玉米麵包	4	
合 計			72	
學習評量 (評量方式)	一. 針對認知部分以紙筆測驗評量。 二. 針對技能部分施以實作評量。 三. 針對情意部分以上課之精神及操作態度評量。			
教學資源	一. 圖書館應具備充足之中外餐旅相關之圖書資料。 二. 學校應設置電腦網路以資運用查詢餐旅相關資料。 三. 中外餐旅相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。			
教學注意事項	一. 教學過程應理論與實際操作並重，每一單原先講解後再進行實習操作。 二. 學生採分組練習，以便對照比較。 三. 教學時利用輔助教材，如實物、講義自編、媒體、照片、專業雜誌書籍等。 四. 以上課之態度及精神進行情意性評量。 五. 以實習報告進行診斷性評量。 六. 以段考、期末考與技能檢定為總結性評量。			

(四) 彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程 (全學期授課)